

第一章

学校发展蓝图——教师 专业成长的沃土

第一节 学校文化的构建背景

文化是一个群体在一定时期内形成的思想、理念、行为、风俗、习惯、代表人物，及由这个群体整体意识所辐射出来的一切活动。一所学校只有真正发现并拥有适合自身发展的学校文化，才能实现高质量的教育，凝聚成学校的核心竞争力，打造出一流的学校品牌。

通州区民族小学通过不断地思考、调研与梳理，根据实际，结合当前社会发展的形势与需求，决定以和悦文化为核心，建设具有民族特色的学校文化体系，培养师生的民族情怀。

一、学校文化建设的政策背景

当下我国基础教育领域，通过构建优质的学校文化引领其内涵发展，已经成为一种趋势。深入思索与探究文化立校之路的动因与实践行动，会发现这在本质上是对国家“文化强国、文化强教”基本战略的落实。为回应国家层面提出的“文化兴国、文化兴教”的文化战略，北京市教育界制定了一系列规划，提出了北京市的行动策略。其中一项就是“形成中小学办学特色。开展育人模式、课程设置、教育方法改革试验，为每一个学生的全面发展创造条件……深



化办学体制和管理机制变革，进一步激发学校自主发展活力。加强校园文化建设，评选 500 所中小学校园文化建设示范校。”为落实这项政策行动，2013—2016 年期间，北京市教委先后委托北京师范大学教育学部、北京师范大学学校文化研究中心、北京教育学校等专业的教育研究机构进行学校文化示范校的评选工作，并于 2016 年底完成了全市 500 所学校的评选。我校于 2015 年底参与了北京市第三批学校文化示范校评选，学校文化体系的系统构建也是在这样的宏观背景下展开的。

二、学校基本情况

学校现占地面积 4 379 平方米，建筑面积 2 878 平方米。目前，学校有教师 38 人，教学班 12 个，学生 400 余人，其中少数民族学生近 106 人。学校有 80 多年办学历史，逐渐形成了自己的办学优势与特色，这成为凝练学校办学文化的重要基础。

（一）办学优势

1. 学校地理位置优势

学校紧邻新华大街，处于通州区发展与建设的核心地带。周边大校、名校林立，也为我们提供了很多学习的机会。

2. 学校历史发展优势

通州区民族小学历史悠久，迄今已 80 多年。原名为穆光小学，1938 年由金吉堂联合回民中的有识之士创办，1940 年 4 月 30 日正式开学。1951 年，政府接管穆光小学。1955 年，学校更名为回民小学；1957 年更名为民族小学，并一直沿用至今。学校内涵积淀日久弥深。多年来，我校向社会输送了大批人才，为通州的发展与建设，发挥着巨大作用。

3. 学校品牌创建优势

民族团结与融合教育，是我校主打的品牌。这不仅是学校校名的具体内涵，也是历史赋予我们学校特殊的重任，也可以说是其他学校所无法比拟的。

4. 学校规模管理优势

学校规模小，管理就变得直接、灵活。北京市和通州区民族教育委员会也

为我们民族学校搭建了很多平台。因此，我们是小学校大舞台，师生面临发展与锻炼的机会相对较多。

（二）办学特色

学校的办学特色是好习惯养成教育。即教师从行为训练入手，综合多种教育方法，全面提高学生的“知、情、意、行”水平，最终使学生在遵规守纪、文明礼仪、勤奋学习、健康身心等方面，形成良好的行为习惯。

通过全体师生努力，好习惯养成教育取得了一定成效，在区里享有一定声誉。2010年，学校《小学生良好习惯培养的实践性研究》被确立为区级重点课题；2012年，学校在规范化建设验收中顺利通过，并被评为特色建设优秀学校。近年来，我校《好习惯养成教育校本课程》被评为区级一等奖，送交北京市参评，获得市级一等奖好成绩。我校体育节、主题教育等工作曾多次被通州电视台宣传，“好习惯银行”做法被《中国少年报》刊登。干部教师论述习惯培养的多篇论文获国家、市、区奖，其中《以校训为核心，引领学校全面发展》一文，被刊登在《通州教育》刊物上。

三、学校历史发展阶段及其理念传承

2010年，《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》中指出，义务教育要“注重品行培养，激发学习兴趣，培育健康体魄，养成良好习惯”。我校的办学特色好习惯养成教育，逐渐成为学校文化建设中极为重要的一部分。

民族小学和悦文化的建设与发展，是经过专家以及全体干部教师透彻分析、重点结合学校好习惯养成办学特色而提出的。因此可以说，和悦文化既传承了学校教育传统优势，同时又结合学校民族教育特色进行了提炼与提升。和悦文化建设主要历经三个阶段。

（一）奠基阶段

这一阶段主要是指2007年以前。学校非常重视学生习惯培养，2006年，提出了“好习惯养成教育”，将其纳入学校整体工作计划，并定期组织教师进行培训与交流。可以说，习惯培养这项工作进行得非常扎实深入，学校与教师均积累了大量管理经验，以及鲜活案例。



但从另一层面而言，就学生习惯培养，只是处于一个泛化阶段，因为对学生进行习惯培养，是每所学校都在做的教育教学任务，并没有作为民族小学的特色工作进行真正明确。

（二）发展阶段

这一阶段主要指 2007—2013 年。2007 年，北京市小学规范化建设工程启动。学校开始重视办学特色，不断提炼自身优势资源，构建规范办学体系。

我校认真梳理以往教育教学工作，认识到学生习惯培养这项工作的重要意义，同时，总结出我校的成功经验，取得了非常大的成绩。

2008 年初，我校研发了《好习惯早养成》层次性系列要求读本，读本将 40 个好习惯按低、中、高年级段，具体规范了学生需达到的标准。学校还组织教师对照教材，深入挖掘、列举所有课程教材中的好习惯培养因素，并汇编成册。教学中，教师们依据纲要，对照要点对学生进行训练，使训练重点得以明确和落实。

根据学校特色建设方案，立足学校发展现状，2009 年初，我们着手编写学校特色建设校本教材，9 月投入使用。本套教材共 7 本，《好习惯早养成》1 本，为各年级段 40 个好习惯层次性系列要求，即纲要性读本；《好习惯从这里起步》6 本，每年级 1 本，每本编有 8 课书，每课书以一个好习惯为题目，每课书的具体内容由两课时完成。

至此，好习惯养成教育逐渐发展成学校的教育品牌，校训也是凸显习惯养成特色，即“好习惯，好未来”；学校管理经验多次在区级进行交流，并在《中国少年报》《通州教育》上发表；《好习惯早养成》校本教材分获市、区级一等奖等。

在这个阶段，我校已经非常明确地提出办学特色为“好习惯养成教育”；育人目标是培养“扎实的基础、良好的习惯、健康的身心、鲜明的个性”的学生；明确学校的校训是“好习惯，好未来”。

在这个阶段中，学校为了培养学生良好习惯，做了大量基础性与探究性工作，夯实了习惯培养教育工作的基底，也凸显了办学特色。

（三）明晰阶段

这一阶段主要是指 2013 年至今。2013 年 9 月，学校为了进一步提升教育内涵，一直在探寻促进发展的核心要素与动力。

北京教育学院多位专家为我校文化建设作出了巨大贡献。他们多次深入课堂听课，分别与干部、教师、学生代表进行座谈，举办专题讲座，最后结合统计出来的各种信息与数据，进行细致、系统、科学的分析，为学校做出了一份非常具体、可行的诊断性报告，为学校文化建设提出了建设性意见。

经过全体干部教师深入讨论，我们确立民族小学以“和悦文化”为标志，实施“习惯养成、民族情怀”为核心育人要素的和悦教育。这既是对学校发展过程中形成的好习惯培养传统的传承，又发展和强化了学校的民族基因。

第二节 学校文化的系统构建

一、学校办学理念体系建设

学校办学理念体系是学校文化的深层表现形式，是其成员所创造和遵循的精神成果与文化观念。学校经过多年实践，以及多次研讨，现确定了和悦文化的理念体系。

（一）和悦教育文化体系

办学理念：和悦教育

学校核心价值观：融和尊重，悦纳发展

我校是民族小学，地处回民聚集区，少数民族学生约占总数的 26%。因此，彰显民族团结与尊重是我校重点工作之一；融和主要是指各民族、各地区的人，以及不同文化习俗之间的相互交融。在融和尊重前提下，学校及师生共同发展。

学校办学目标：构建民族团结、多元发展的优质特色校

学校育人目标：培育具有良好习惯及深厚民族情怀的和悦少年

教师发展目标：做和悦之师

校训：好习惯，好未来

阐释：拥有学习与行为的好习惯，能够成就远大优秀的未来。

校歌：《民族的希望》

校徽：



(1) 心图案是一棵枝繁叶茂的大树形象。树干是“MZ”的拼音缩写，寓意“教师将为培育祖国的栋梁之材而努力”。

(2) 树冠是四颗心所围成的一个大心的形象。寓意：我们是民族学校，各民族团结一心，我们的事业将充满生机，蓬勃发展。

(3) 整体为绿色，第一寓意我们的教育事业充满希望；第二寓意师生每天都在成长、进步。

(4) 圆环寓意：第一，我们的各项工作将开展得出色、圆满；第二，每个师生必须紧密相连在一起，才能形成圆环，缺一不可；第三，表示民族团结、共存共荣的深刻含义；第四，和悦文化就是圆心，我们每个人的努力就是半径，这样，就可以不断向外延伸、壮大、发展，继而表现出民族小学“和悦教育”的精髓。

校旗：



(1) 校旗以蓝色为背景，象征远大的理想与天空一般广阔的民族情怀。

(2) 左上角是校徽；正中为校名。

(二) 和悦教育核心价值观解读

“和悦”，也作“和说”，本义为和乐喜悦、和颜悦色。究其本源，早在三

千多年前就已出现——西周思想家周公旦在《周礼·夏官·掸人》提及“万民和说而正王面”。在《史记·滑稽列传褚少孙论》中：“郭舍人者，发言陈辞虽不合大道，然令人主和说。”

“和”，是中国哲学中一个很重要的概念，本身已经包含了“合”的意思，就是由相合的事物融合而产生新事物。此外，“和”也包含“融合、融和”之意，因为世界是多元的，事物之间是有差异的，我们尊重并接纳差异，进而和谐共处。

综上所述，我校据其本义，根据文化建设的思考和需求，对“和悦”一词进一步进行界定：融和尊重，悦纳发展。具体包括三层含义。

第一，体现中华民族“和”文化的精髓，寓意各民族和睦融合，团结一心，这是时代的主旋律；寓意和睦融洽的管理团队与教师团队，以及干群之间、师生之间与家校之间的关系；寓意和睦融通的社会大环境和校园内部小环境，以及多元文化的相互融合、尊重与全纳。

第二，“悦”，意为快乐、喜欢，是发自内心的积极情感，是大家共同追求的愿景，是和谐愉悦的氛围，也是我们学校文化建设的重要组成部分。我们关注全体师生的身心健康，将努力创设良好的校园文化环境，开展丰富多彩的活动，使得全体师生保持乐教乐学良好态势。

第三，全校师生相互学习，教学相长；相互依存，相融共生；合作创新，不断出新，配合城市副中心发展需求，开创民族小学建设新局面。

“和悦”基于社会主义核心价值观指导，是一种先进的文化发展理念，更是推动学校不断向前进步的不竭的核心动力。它是学校的教育号召力所在，同时贯穿与渗透在各项工作之中，培养与强化师生共生、共进、共荣的民族情怀。

二、学校办学实践体系建设

（一）尊重悦服的管理文化

党的十八届三中全会提出“增强国家文化软实力”。从管理到治理，需要文化认同为基础。我校十分注重管理文化的构建，以尊重为基底，以科学为指导，以人文为主线，从而达到人人心悦诚服的目标。

（1）科学管理。只有遵循科学规律，机制才能严谨和实效。我校规章制度涵盖到每个层面，每位教师、每个岗位均有具体的职责要求，且每项管理制度与办法的制定，均要经过数次研讨，并请专家进行把关，符合教育教学发展的



规律与需要。

(2) 民主管理。目前学校管理制度已逐步完善，每一项管理制度与办法的出台，都会召开全体教师大会，得到老师们的认可才能推行。学校就是要用民主的制度，让每一位老师感受到主人翁的地位与责任；用公正的制度，把老师们团结在一起，正确处理工作中出现的各种矛盾，保持教学秩序的稳定；用公平的制度，去激励全体教师，提升老师们的自我效能感。

(3) 人文管理。某种意义上而言，学校就是每位教师共同的家园。在这个大家庭里，我们要依法治教，更会通过管理制度传递温暖、分享快乐。例如《青年教师管理办法》中提出，“要丰富培训方式，鼓励青年教师树立奋斗目标，不断提升自我”。学校根据青年教师特点，要求他们要培养自身正当的兴趣爱好，形成特长；日常组织开展各种沙龙活动。学期末，学校组织召开“青年教师梦想起航”主题活动，邀请青年教师家长一起分享孩子成长的喜悦。很多家长流下了幸福的泪水，表达出对学校精心培养和严格要求的感谢之情。

(4) 程序管理。管理机制的建立，是一种约束，更是一种导向。我们在做的就是让制度成为教师教育教学行为的导向和引领。利用行动导图进行流程化管理，是我校管理工作的亮点。学校工作分工明确，每人均有自己需要承担的职责。每项具体工作，学校都会利用简单明了的行动导图（图 1-1），指引与组织工作的开展。

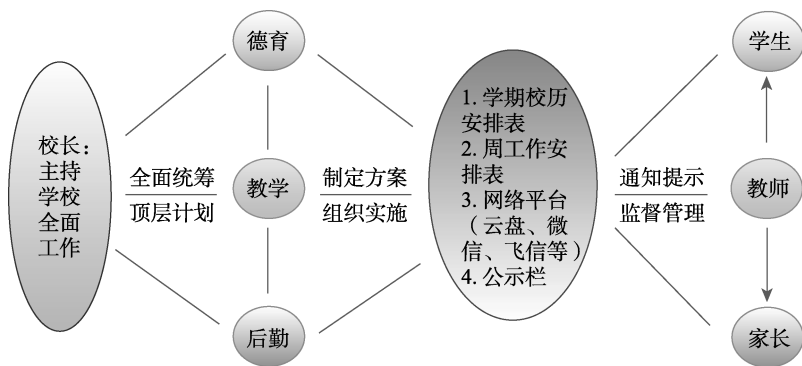


图 1-1 学校行动导图

学校管理层次清晰、责任明确，同时将领导重心下移，体现人人均为管理者的管理理念，激发了教师主人翁精神。再者，规范的制度管理与人文关怀有机地结合起来，使我校的管理又提高到一个新的水平。

（二）构建合力成长的课程文化

课程是学校最重要的产品，是学校一切工作的最终物化体现，是师生能力的证明，是学校的核心竞争力。“和”具有“合”之意，我校课程文化为“合力成长”，意即整合三级课程教育内容，将民族教育融合其中，成为主线，贯穿始终；各级主体合力，为培养学生良好习惯与学习能力提供支持与保障；三级课程合力，整合资源，促进学生不断成长与发展。

1. 注重前期调研与分析，统筹安排与配置资源

做课程文化必须要进行背景分析，确定制定依据。学校根据自己的教育哲学，在具体实施国家课程和地方课程的前提下，通过对本校学生进行的评估，进行设置。

学校采用 SWOT (strengths weakness opportunity threats) 分析法，对学校目前各方面资源的优势、劣势、机会和威胁等加以综合评估与分析，将内部资源、外部环境有机结合，来清晰确定课程设置的资源优势 and 缺陷，了解所面临的机会和挑战，加以调整方法、资源以及保障，以达到所期待的目标。如表 1-1 所示。

表 1-1 SWOT 分析法

内部	strengths 优势	weakness 劣势	外部	opportunities 机会	threats 威胁
学校规模	10 个教学班, 学生 300 人。易于组织活动	规模小, 不易组织大型活动	地理环境	地处通州新城核心位置, 交通发达	周边大校、名校林立
文化氛围	民族教育氛围浓厚, 人际关系融洽	部分教师不善于自主学习			
硬件设备	学校设备齐全、先进	有些设备使用不充分			
管理团队	干部能够团结合作, 积极解决问题	需要进一步学习与接受新的管理理念	家长	多数家长支持学校教育教学工作, 并且对于学校教育要求越来越高, 呈现多层次、多元化特点	部分家长属于外来打工人员, 文化程度低, 与学校要求不能保持一致
教师	教师踏实肯干, 团结合作	部分学科缺乏过硬的骨干教师引领			
学生	学生行为习惯很好	学生人数少; 部分学生家长素质不高	社区资源	学校紧邻大运河、通州文化馆、博物馆等多家资源单位。且社区一直与学校保持良好联系, 并相互合作	丰富资源有待进一步整合、利用
教学绩效	学校近三年在各方面取得很大成绩	部分教师自身综合素质有待进一步提升			



通过对各方面课程资源的综合分析，我校理清了思路，着手进行合力成长课程文化建设。

2. 注重资源开发与整合，构建三级课程实施体系

根据 SWOT 分析结果，学校以学生为主体，改变教与学方式，将现有资源进行有机开发与整合，深入落实三级课程，构建我校合力成长课程文化。

(1) 各级主体合力。政府支持、学校保障、教师助力、家长配合，为培养学生能力与习惯，提供有力支持与保障，促进合力成长课程文化的形成、发展与提升。

(2) 三级课程合力。合力成长课程以主题引领方式进行，旨在通过课程设置与实施，形成教育合力，促进学生养成良好习惯，培养民族情怀。



小松树是民族小学校树，寓意学生如小松树一般不畏严寒酷暑，坚毅挺拔，茁壮成长。我校合力成长课程目前已形成“四四三小松树成长课程体系”，充分体现了主题性、整合性、融合性的特点。如图 1-2 所示。

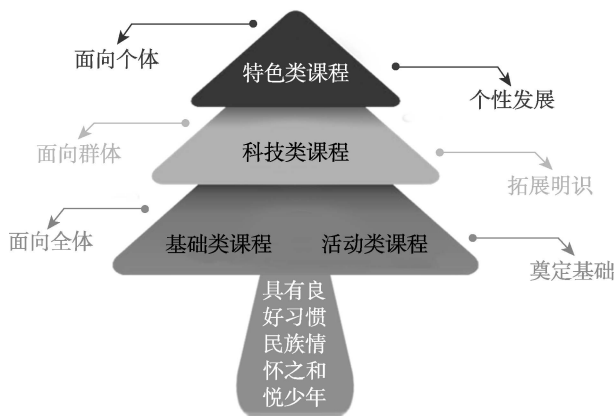


图 1-2 四四三小松树成长课程体系

第一个“四”指的是我校把课程分为四大类，即基础类课程、活动类课程、科技类课程和特色类课程。

第二个“四”指的是四类课程分别对应四项主题，即民族风韵、习惯固本、

探索未来和艺术修为。

“三”指每项主题下所包含的三个子主题。即民族风韵——学科中的民族、主题实践中的民族、校本课程中的民族；习惯固本——学科育人、活动育人、典礼育人；探索实践——科技园地、博闻强识、专题探究；艺术修为——乐舞、书画、健体。

我校围绕育人目标中两个要点“习惯养成和民族情怀”，将重点利用基础类课程与活动类课程，分别以“民族风韵”和“习惯固本”两项主题进行引领，面向全体，深入贯彻与实施。

21世纪要求人才必须要具备三大技能：学习与创新技能、数字素养技能、职业与生活技能。学校立足未来发展，基于学科教学（科学、数学、语文、信息等），分为不同小组群体，以自主、探究、合作为主要学习方式，着力培养学生综合技能，提升科技素养。

我校作为民族学校，主打民族教育品牌，开发与设置系列彰显民族特色的课程，培养学生特长，促进个性发展。

3. 注重资源整合，推进课程体系深入实施

（1）整合教材资源，进行单元知识梳理。教材是进行教学的有效载体。为了提高课堂教学质量，学校要求语、数、英三科教师充分挖掘教材资源，进行细致的单元知识梳理。如语文主要是按照“三主题五个点”模式进行梳理，即：三主题——内容主题、中心主题、训练主题；五个点——一个专项技能训练点，一个读写结合点，一个积累点，一个口语交际点，习作中渗透一个写点。数学则是按照“四基”来梳理：知识技能、数学思考、问题解决、情感态度。英语学科是按照“听说读写记”来梳理。

教师站在单元角度，进行了系统的思考与整理，这样对于每一课承载的教学任务就会心中有数，大大提高了课堂教学指导实效。

（2）整合乡土资源，进行学科实践活动探究。我校围绕育人目标“培育具有深厚民族情怀的和悦少年”，就学科实践活动，采用主题引领，进行了深入探究。

本学期，组织全体教师围绕“乡土情怀”主题，进行“我爱通州”学科实践活动探究。例如四年级语文组教师根据《赵州桥》一课，组织学生进行了“我爱家乡八里桥”的调查实践活动；五年级语文根据第一单元“北京的人”主题，设计了“通州名人”实践活动；品社老师带领高年级学生，调查通州商业变化；



科学老师组织中年级学生调查通州鸟类，了解家乡生态环境；英语学科则在全休学生中开展“我是通州小导游”主题实践活动，介绍自己家乡巨大变化，在口语实践中，加深对家乡认识，提升热爱家乡情感。

(3) 整合评价资源，凸显课程标准内涵。我校整合各项评价资源，努力构建关于课程建设多元化、发展性的评价体系。

第一，基于课程标准进行学业评价，防止教师超标“抢跑”。第二，利用《小学生综合素质评价》手册，有针对性地开展实践活动，利用多种评价方式，加强过程性、形成性评价。第三，注重学生学习习惯养成评价，根据年级段的不同，确定评价重点，分层推进。如学会质疑习惯培养，低年级要达到的目标是：激发对周围事物的好奇心，主动对感兴趣的事物提出问题。中年级目标是：留心观察周围事物，能提出学习与生活中的问题。高年级则要做到：留心观察周围事物，读书要认真思考，提出有价值的问题，并借助各种工具、资源解决问题。

4. 打造民族特色课程，凸显学校办学特色

为了帮助学生加深对民族文化的了解，增进对民族文化的热爱之情，我们利用教师资源，开发了民族系列校本课程，每周一节课，学生根据兴趣自主选择参与。

多年来，学校致力于民族精品校本课程的开发与建设。目前设有民族精神、民族艺术、民族游戏、民族风俗、民族经典五大系列，共计 20 门课程，分为必修与选修。

民族艺术包括剪纸、编织、软笔与硬笔书法、舞蹈、乐器等；民族风俗包括民族小吃、胡同文化、各族风情等；民族经典包括《弟子规》《三字经》《千字文》《声律启蒙》《论语》和《古典诗词欣赏》，按年级进行选修；民族游戏包括柔力球、角球、数学游戏、花毽等；民族精神包括武术、民族英雄赞歌等。

学生可以根据自己的兴趣和爱好，自主选择。民族特色校本课程资源的开发与利用，使学生对于各民族有了更加深入的了解，体会到融合尊重是各民族交往的基本要求，同时也促进了每一名学生的个性发展。

2014 年 4 月，学校进行了民族特色校本课程成果大型展示汇报活动，区教委领导、学生家长在观看过程中，对学生的表现赞不绝口。

图 1-3 为民族特色校本课程体系。



图 1-3 民族特色校本课程体系

（三）和谐相长的课堂文化

构建和谐课堂，是实施和悦教育的有效途径。课堂上，教师努力营造和谐氛围，以社会主义核心价值观为指引，以培养具有民族情怀的和悦少年为目标，以主题综合性学习为主要途径，以导学三单为载体，继而达到教学相长的目的。

1. 实施导学三单，实现自主学习

新课改提倡让学生掌握新的学习方式。我校推行导学三单，就是为了培养学生自主探究与合作学习能力。具体是：课前预学单、课上助学单、课后拓学单。三单联动，就是一课的良好循环；每一课都走入良性循环，那最大的受益者就是学生。

课前预学单——导疑：我们站在学生的角度，进行思考：我在这一课中应该学会什么？我在课前应该做些什么？我对什么形式感兴趣？然后，我们根据不同的教学内容进行设计。

课上助学单——导思：学生根据提示，进行自主探究学习。

课后拓学单——导读：一节课不能止步于 40 分钟，课后，应该让学生根据所学，进行拓展延伸，加以巩固和提升。



2. 专项技能训练，增强积累运用

为了进一步落实 2014 年《北京市中小学语文学科教学改进意见》、《北京市中小学英语学科教学改进意见》、《北京市初中科学类学科教学改进意见》，增强学生学科素养，从学生发展需求出发，发挥教师群体智慧，为学生创造展示空间，我校提出每节课必须进行专项技能训练三分钟。例如语文学科以古诗文吟诵与成语积累为主；英语学科注重情境对话等。这课前三分钟，已然成为凸显学生自主参与教学的课堂文化的一部分。

此外，语文教师重视汉字书写教学，将写一手好字作为日常指导重点；每一课都要向学生推荐优秀篇目，指导学生进行课外阅读等。

3. 改变提问方式，注重观察发现

罗兰说过：世界上并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。作为教育者，就要引导学生学会观察与发现，引领学生积极实践，继而提高创新能力。

我校参与北京教育学院“教与学策略研究”科研项目，根据实际，制定了子课题为“有效提问”，其中有一点就是倡导教师在课上要经常问学生：你发现了什么？你有什么不同的见解和方法？通过比较，你有什么感受等。慢下脚步等学生，分层教学与评价。教学设计凸显实践性，以培养学生解决问题能力。

（四）构建合作精进的教师文化

我校教师人数较少，于是我们围绕“精”字做文章，着力打造一支精英团队，即师德精诚，专业精深，技能精湛，学识精博。

教师团队建设的理念是合作精进。“合”既有合作之意，也含有“和悦”之意。学校在“和悦教育”这一办学理念的引领下，追求师师之和、师生之和、生生之和的和谐与共发展的思想。“合作”既强调教师具有共同精进的文化愿景和价值追求，同时学校发展也是追求各个层级的战略合作。精进是教师发展的目标导向，在合作的基础上取得共同精进式发展，也是学校对教师发展的夙愿，着力于打造“合作共享、精进与共”的和悦之师。

1. 共建发展愿景，专注教师合作意识养成

每个教研组根据学科特点，以及教研基础和现状，提出合作发展愿景，全组教师团结一致，共同提升。

2. 打造和悦论坛，助力教师专业素质发展

我校早在五年前，就开设了大家讲坛。为了充分发挥其宣传、学习、交流的效能，其更名为和悦论坛，两周进行一次，主要包括专题培训、二级传达、学科技能、骨干风采、智慧分享、特长展示等内容。同时，我们的论坛主角不是专家和干部，而是每一位教师。这在教师中起到了非常好的宣传与学习作用。

3. 成立青年团组，致力教师教学技能提升

目前，青年教师已达 13 人。学校定期组织各项活动，如读书沙龙、学科焦点荟萃、板书设计比赛、课堂教学竞赛等。通过各项活动的开展，促进了青年教师团队整体素质的提升，以及向心力的凝聚。

4. 开展丰富活动，共创民族和悦幸福之师

教师的工作无疑是忙碌与劳累的，但感受与享受职业幸福，一直是学校追求与建设的目标。为此，学校每学期都会组织开展丰富多彩的活动，既不断提升教学素养，又力争让老师们强身健体，愉悦身心。我们希望每一位教师会工作，更要会生活，高质量的生活状态，才会带来高水平的工作情态。

学校教师人数虽少，但已逐步形成了良好的合作文化，老教师对新教师的传帮带；教师之间相互理解、相互帮助、相互学习与借鉴，逐渐形成一种促进自身专业成长的文化自觉。

（五）构建悦纳多元的学生文化

小学阶段，重在形成正确的价值观，养成良好的行为习惯。我们努力将核心价值观落实到教育教学的每一个细节，构建尊重、悦纳、多元发展的学生文化，培养基础扎实、身心健康、品行端正、积极向上、端庄大气的民族人。

1. 注重评价，促进良好习惯养成

为了切实推进好习惯养成教育，学校以争当和悦少年为教育主题，以好习惯超市为载体，采用各种途径和方式进行激励评价，努力贯彻“四个一”：每一个学生都要参与；每一月都有评价主题；每一周都进行小结评价；每一天都要达到标准。如表 1-2 所示。

学校根据学生年龄特点分层确立各项指标，突出阶段性和基础性。学生行为习惯评价指标可以帮助教师更好地把握学科教学，关注每个学生；帮助学生



表 1-2 “争当和悦少年”主题评价体系

类别	落实途径与方式	主题贯穿	评价载体	评价激励
仪式典礼	升旗仪式、迎新大会、开学典礼、毕业典礼、荣誉分享	争当和悦少年	《好习惯从这里起步》手册	好习惯超市
实践调查	学校周边社会资源丰富,如清真寺、文化馆、运河文化广场、通州区博物馆、大顺斋糕点厂等。组织学生到这些资源单位进行调查实践活动,培养合作学习、人际交往、观察分析等能力			
自主管理	学校要求班中人人有事做,管理到人人。班主任把班级各方面工作进行细致分工,每个学生都是小主人,都有具体负责的工作,培养关爱集体和他人的责任心			
主题活动	阅读季、民族风情节等			

明确自己的发展目标,帮助家长理解学校教育,有效地改变教师单一评价学生的局面,使学生、家长、班集体参与到评价中来,使评价变得更加真实全面。

如我们在对文明礼仪好习惯中的“语言文明”这一习惯点的培养中,根据学生的年龄特点又进行细分,低年级段的评价内容为:A见到长辈或老师会使用“您”“您好”“谢谢”“再见”等文明语主动问好;B同学间发生矛盾时会使用“对不起”“没关系”等礼貌用语;C说话不带脏字。中年级段的评价内容为:A不说辱骂别人的话;B对有困难的人要给予帮助,对有身体缺陷的人不嘲笑。高年级段的评价内容为:A与人交谈时,不说脏话;B公共场所不大声喧哗。

这样尽量让评价指标显性化,根据这些指标对学生逐项评定,就很好地避免了评价的空洞和流于形式。同时,引领教师全面关注学生日常的发展状态,引导学生自觉地将评价与日常行为表现联系起来。根据同学们的日常表现,通过教师、同学以及家长的适时评价,在学期末是同学们竞选“民族小学四好少年”的有力依据之一。通过激励性引导与评价,不仅促进了学生个人良好行为习惯的养成,同时也促进了学校良好校风的形成。

2. 强化尊重,促进民族团结教育

融和、尊重是和悦文化教育的核心价值观,也是我校贯穿整体工作的主线。我校是通镇唯一一所民族学校,所以民族团结教育一直是学校重点工作之一。

(1) 在日常教学中强化学生民族团结意识。

学科教师挖掘教材中涉及民族团结的资源,然后精心设计,于潜移默化中,

强化学生意识。

例如三年级语文《葡萄沟》一课，老师将“了解维吾尔族风俗，促进民族团结”作为重点目标；通过录像感知、朗读悟情、想象画面、地理及历史课外资源补充，具体实现这一目标。学生通过各种语言实践活动，切实体会到了维吾尔族老乡与汉族人民自古以来情谊深厚，继而发自内心地喜欢上了维吾尔族，喜欢上了新疆这片土地。

(2) 开展主题活动，培养学生民族尊重习惯。

学校充分利用每一次实践活动，合力培养学生相互尊重与理解民族风俗的行为习惯。

学校中有一面民族文化墙，上面有 56 个民族服饰与风俗的缩影，这是我們进行民族团结尊重教育的一项资源。我校有一项基本的教育惯例活动，这也是每个学生必经的教育，那就是要知道我国是个多民族国家，每个民族都有自己的特点，有自己特有的风俗习惯；我们每一个人都要理解与尊重其他民族的风俗。

此外，学校推行民族团结教育“六个一”：每个学生会唱一首少数民族歌曲，或者会跳一支少数民族的舞蹈；会演奏一种少数民族乐器；了解至少一个民族的风土人情；去一次民族资源基地参加实践活动；了解一位民族英雄；会用自己喜欢的艺术方式表现一个少数民族风俗（绘画、演讲、诗词等）。学生在教师指导下，逐步做到了“六个一”，继而达到民族团结与尊重的教育目标内涵。

3. 成立社团，促进学生个性发展

和悦教育目的就是让每个学生悦纳发展。顾名思义，就是发自内心的喜爱，主动参与，自主发展。学校根据学生需求，成立了十几个社团，主要包括诵读、形体表演、舞蹈、合唱、乐器、体育游戏、书法、武术等。利用校外活动等途径，采用校内师资与校外资源相结合方式进行指导，以欣赏和激励性评价为手段，促进学生学有所长，以及个性的发展。

4. 班级文化，促进学生自我管理

班级文化不仅为学生提供良好的成长环境，还是建设积极向上、充满活力的班集体的有效途径。它可以使学生的个性充分凸显出来，可以作为一种无形的精神存在。在学校“和悦教育”理念的引领下，各班都体现了不同的风格特点。



在每个学年初，班主任都要与学生一起讨论、制定班训，这是建设班级新生态的有效途径之一。如：四（2）班在设计班训时，定位于团结、友爱、勤奋、拼搏，体现了学生年龄特点。在教室内的专栏板块设计中，设计了“和悦之花”，对学习、卫生、行为礼仪等方面的习惯养成进行评价；在“和悦之星”板块中，又为每一个孩子搭建了展示特长的平台。

（六）精致和美的环境文化

校园环境文化实则是学校核心价值观的外在表现。在和悦理念指导下，我们努力构建精致和美的环境文化，即内容精致，凸显民族特色；外显悦心，激发民族情怀。

（1）校园民族文化墙。走进民族小学，就会看到醒目亮丽的民族文化墙。它主题突出、色彩美观，内容主要包括民族一心、民族体育、民族之路、民族未来四个板块。民族文化墙已然成为学校进行民族团结宣传与教育的主要阵地。

（2）楼道民族文化墙。教学楼共四层，每一层均以民族为主题，进行了精心布置。明确了主题：一层和悦助力发展，二层和悦铸就师魂，三层合力引领实践，四层合力呵护成长。同时，教学楼内文化墙的设计与布置，体现了学生的参与性、展示性与实践性，因为学生不是局外参观者，而是小主人，可以将自己亲自制作的体现民族特色的艺术品进行设计与摆放；将自己获得的成绩与荣誉进行展示与宣传。

（3）阅读天地。立身以立学为先，立学以读书为本。学校努力创设立体阅读环境：图书馆全天候开放，班级中有阅读角，楼道里有乐读吧，办公室里有每月订阅的教育教学刊物；此外，学校在云盘里设置了阅读推荐助手，开设了民族小学微信群，大家可以把自己看到的好文章传到里面，互相分享美文佳作。学校已经形成浓厚的阅读氛围，全体师生融入其中。

我校在环境建设上努力体现“润物于无声”的“浸透式”教育，凸显墙体文化，突出楼道文化，精心设计阅读区文化。美观悦心、团结向上、彰显尊重的校园环境，使得师生每天徜徉其中，于耳濡目染之中即受到潜移默化的熏陶、影响。

（七）和睦融通的社区公共关系文化

在社会大环境之中，学校并不是单独存在。真正的和谐，应是学校小环境

与社会大环境文化的相互认同、尊重、共融与促进。

(1) 参观清真寺，了解回族悠久历史。学校对门就是清真寺，我们定期组织学生和家长进入参观；请阿訇到校进行历史和民俗知识讲解，解答师生的提问。就在这真诚的交流中，师生了解了回族文化与历史风俗，更知道了尊重民族风俗的重要意义。

(2) 学生进社区，与居民喜过端午。中国有很多有意义的节日。我们在端午节这一天，组织学生进行了“回顾屈原爱国心，凝聚中华端午情”综合实践活动。在回顾历史、了解了伟大爱国诗人屈原的故事之后，老师指导学生进行包粽子。然后在社区领导带领下，孩子们把这些凝聚爱心的粽子，亲手送给社区的低保户。这项活动得到社区工作人员的肯定和赞扬，孩子们更是在实践中，能力得到了提升，情感得到了升华。

(3) 教师进社区，共建文明单位。与社区建设相互支持与帮助，是我校优良传统。书法教师李洪生来到莲花寺，参与“寻找最美家庭”活动；杨雪梅主任应邀走进社区，教居民包粽子；陆润尘老师代表莲花寺社区，参加区里共建文明社区演讲活动等。学校与社区互通有无，彼此融合，相互支持，相互促进，同时也便于学校今后各项活动的开展与进行。

(4) 健全安全保障机制，完善安全预案。师生安全为校园头等大事，学校不仅建立健全安全保障机制，完善各项安全预案，并与周边单位均有安全协议，共同维护校园安全。

三、学校文化建设存在的问题与下一步工作计划

学校和悦文化建设正在起步实践过程中，在很多地方还存在不完善之处。我校准备在今后工作中加以改进。

第一，和悦教育核心价值观的贯彻与实施，有待进一步提升。核心价值观是学校文化的灵魂，不仅是引领各项工作的主线，也是全体师生发展的共同理念和动力。为此，学校将加大宣传力度，使得和悦文化理念深入人心，成为师生的行动准则。

第二，课程文化建设有待进一步加强。课程是学校核心竞争力。我校合力成长课程初步形成，有待进一步完善。本学期，结合北京市《义务教育课程设置实验方案》，以及《通州区三级课程整体建设一体化方案》，我校将努力把合力成长课程文化贯彻与落实在三级课程之中，使二者有机融合，凸显学校特色。



第三，学校环境在和悦文化理念引领下，正在规划与建设之中。目前建设的重点是班级文化特色的创建。

在实践的过程中，我们越发感受到建设学校文化的重要意义与价值，感受到核心价值观对于推动学校、教师、学生共同发展的巨大力量。民族小学学校文化建设工作逐步趋于完善、成熟，我们会努力将核心价值观铭刻在心头、落实在行动。

第三节 学校文化落实的行动计划

深入贯彻党的十九大和习近平总书记系列重要讲话精神，按照“四个全面”战略布局，牢固树立和贯彻落实创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，坚持党的领导，把握正确的办学方向。深化教育综合改革，牢牢把握北京城市副中心的战略定位，坚持立德树人，培育社会主义核心价值观，传承中华优秀传统文化，培养学生关键能力，提高教育质量，实现学校教育现代化，促进学生健康成长和全面发展，提升和悦教育品质。

一、涵养学生品格

（一）达成目标

继续贯彻落实中共中央国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设若干意见》，积极推进民族精神教育与生命教育，以《小学生守则》《小学生日常行为规范》为教育重点，以校园文化建设为内驱力，健全德育管理机制，加强德育队伍建设，营造良好的德育环境，加强德育课题研究，丰富德育教育内容，探索德育新途径，完善德育评价机制。通过三年努力使全校教师牢固树立“人人是德育工作者”的教育理念，自觉在学科中进行德育渗透，树立以人为本观念，提高班主任工作的艺术性，努力培养学生成为尊敬师长、关心集体、热情向上、文明守纪的社会有用人才，逐步形成我校的德育工作特色。

（1）德育组织网络化。3年内，进一步完善学校、家庭、社会三位一体的德育网络，进一步拓展德育空间。让家长走进学校——了解教育；让孩子走进社区——宣传教育；让学校深入社区——展示教育。办好家长学校，定期对家

长进行家教辅导，借助媒介平台，加大对学校的宣传力度，从而形成社会各方面齐抓共管的良性育人氛围。

(2) 德育队伍专业化。加强班主任队伍专业培养，进一步提升班主任的人文素养和工作的艺术性；强化科任教师的德育工作参与意识，形成全校范围内的“人人是德育工作者”的教育理念。

(3) 德育评价科学化。力争在3年内，完善学生综合素质评价体系和教师绩效考核体系，注重对教师和学生的发展性评价。

(4) 德育资源最优化。3年内，充分利用德育基地和社区等社会资源，形成“爱国主义教育基地、社会综合实践基地，校内和社区德育阵地”等德育基地网络。

(二) 学年重点

1. 第一年（2017年9月—2018年7月）

(1) 围绕学生良好行为习惯的养成开展系列教育活动，制定设计教育活动方案，促进学生良好行为习惯的养成。

(2) 加强班主任工作的指导、培训，提高班主任的工作水平。组织班主任学习、研究，提高班主任工作的理论水平。

(3) 总结并反思“学校—家庭—社会”网络机制，进一步规范家长学校的管理。

2. 第二年（2018年9月—2019年7月）

(1) 进一步健全组织管理网络，确立由校长、德育分管领导组成的德育决策机构，建立德育工作小组的德育操作机制，发挥德育中心组的政治核心和监督保证作用。

(2) 继续加强学生良好行为习惯的养成教育，争创通州区养成教育示范学校。

(3) 加强德育课程建设，发挥德育工作主渠道的学科教学作用。

3. 第三年（2019年9月—2020年7月）

(1) 加强德育工作的基础建设。定期组织教师参加各层面的培训，不断更新教育观念。加强师德建设，形成良好的师德风范。

(2) 进一步完善德育管理机制，形成良好德育工作运行机制，把学校建设



成社会主义精神文明主阵地，发挥示范、辐射作用。加强德育理论探索，总结德育工作及其成功经验，提高德育工作的水平。

(3) 以艺术教育、科技教育为途径，以学生良好行为习惯的养成为主线，创建学校德育工作的特色，形成良好的教科研氛围。

(4) 协调社会各方力量，为学校教育创设良好的外部环境。

(三) 保障措施

1. 学校德育管理抓三支队伍

(1) 德育中心组：学校建立由校长、德育处、少先队、班主任组成的德育领导小组，在学校德育实践活动中发挥引领、示范、辐射作用。

(2) 教师队伍：组建由教研组长、班主任为骨干，科任老师协作的全员育人队伍。

(3) 小干部队伍：学生德育教育由大队部按照学校每个时期的中心教育内容，开展主题教育活动。

2. 丰富德育内容，全面提高学生思想道德建设

(1) 以爱国主义为核心弘扬民族精神，充分利用重大节日、重要事件和重要人物纪念日，开展主题教育活动。着重落实“我们的节日”“好习惯养成教育”“日行一善”等系列活动。做到每周一次主题升旗仪式，每学期一次主题实践活动，每学期不少于两次主题活动课。

(2) 以德育建设和行为规范教育为主线，继续贯彻落实《小学生日常行为规范》和《小学生守则》，针对学生的年龄特点，加强文明行为的养成教育。

(3) 以法制教育和心理健康教育为保障。通过举办讲座、组织开展“模拟小法庭”等多种形式不断增强学生的法制意识。开展经常性的心理辅导活动，为学生提供咨询、辅导服务，了解学生的心理状况，解除学生的心理障碍。

(4) 以课题研究引领学校德育工作走向成熟。加大德育科研工作的力度，继续针对新时期教育规律和特点开展德育课题研究工作，将学校德育工作纳入科研整体工作之中。

3. 拓宽育人途径，增加德育工作的实效性

(1) 全员育人，牢固树立“人人都是德育工作者”的理念，每位教师自觉承担起育人责任。

(2) 学科育人, 加强德育和学科教育的整合, 与校本课程整合, 与综合实践活动整合。

(3) 班级育人, 营造良好的班级文化氛围, 创建和谐的师生关系, 开展优秀班集体的创建等活动。

(4) 实践育人, 结合主题活动课、参观体验等社会实践活动, 让学生开阔视野、增长知识、丰富生活经验。

(5) 环境育人, 继续加强校园文化建设。重视教室环境布置, 学校做到绿化、美化、净化。

(6) 家庭育人, 通过家长会、家长会、家访等方式帮助家长树立正确的家教方法。

4. 创新工作机制, 促进德育工作可持续发展

(1) 德育科研机制, 将德育科研纳入科研整体工作, 鼓励班主任老师参与德育课题的研究。

(2) 德育评价机制, 完善评价机制, 做到过程性评价和终结性评价相结合, 将自评、互评、师评、校评、家长评、社区评相结合。

(3) 德育激励制度, 开展行为规范示范班以及优秀学生个人的评选。

二、提升教学质量

(一) 达成目标

全面贯彻十九大精神, 按照市区教育领域综合改革文件要求, 以北京市新课程计划为依据, 贯彻《民族小学义务教育三级课程整体建设一体化课程方案》, 夯实教学常规管理, 完善课程体系, 努力构建和悦课堂文化, 以促进师生共同发展为目标, 以手拉手、学校阅读促进与推广及“基于学习者分析, 教与学的策略研究”三大项目为引领, 以校本教研为依托, 以三级课程建设整体推进为载体, 提高教师专业素养, 培养学生关键能力, 促进学校教学质量稳步提升。

(二) 学年重点

1. 2017年9月—2018年7月

(1) 完善教学常规管理评价机制, 提高常规管理质量, 努力营造赶帮超



教风。

(2) 贯彻《民族小学义务教育三级课程整体建设一体化课程方案》，完善课程体系。

(3) 通过手拉手和“基于学习者分析，教与学的策略研究”两大项目，与黑芝麻胡同小学和北京小学通州分校建立亲密联系，充分利用优质学校资源，快速提升我校教师专业素质。确定重点学科与培养对象，力争短期内促进一部分教师成长起来。

(4) 构建民族小学课堂自主学习模式，即课前导学、课上助学、课后拓学，强化精彩三分钟的设计与落实；导学三单的有效利用。

(5) 利用“校园阅读促进与推广”项目，带领师生开展各项阅读活动，并形成系列。

(6) 固化物化成果：《教师专业发展手册》《南街胡同文化》《最炫民族风（校刊）》等。

(7) 认真钻研课堂教学，争取在共同体组织进行的阅读展示课中，进行高水平展示。

2. 2018年9月—2019年7月

(1) 进一步完善和宣传校本课程《南街胡同文化》，将其打造成为我校精品课程文化名片。力争在市区级课程建设成果征集中，获得较高奖项。

(2) 继续开展阅读展示活动，培养学生良好阅读习惯，在校园中营造书香氛围。

(3) 加强课题研究管理。深入市区级课题研究工作，健全科研工作档案，形成课题研究典型经验。

(4) 创设浓郁的教研氛围，提升教师的科研意识与能力。引导和促进广大教师积极开展教育科研和教学研究，以“问题课题化，课题大众化”的理念来推动教研与教学工作，努力形成主动研究、乐于研究、善于研究、潜心研究的良好氛围，争做研究型的教师。

(5) 通过说课等教师基本功考核系列工作，提升教师教学设计能力，力争在通州区秋实杯教学竞赛中，能够捧杯。

(6) 加强备课组建设，教学质量稳中有升，各学科检测达区中值以上等次。

3. 2019年9月—2020年7月

(1) 形成基于备、讲、批、辅等教学常规管理经验，建立教师常规工作评价奖励机制，促进教师，尤其是青年教师不断成长。

(2) 通过专家示范、骨干引领、经验交流等方式，深化学科实践活动课与综合实践活动课程建设，初步形成优秀课程案例集锦。

(3) 以科研为引领，校本研训为助力，培养市级骨干教师1人，区级骨干教师5~6人，形成骨干梯队，作用显著。

(4) 全面推进和悦课程实施，提升教师课程执行力，丰富学校课程资源库，梳理完整的学期系列精品主题活动课程，整理和悦课程实施报告。

(5) 加强校本研修力度，提升教研组长执行力，提高教研活动实效性，组织开展教研经验交流会，积极宣传和推广典型经验，使评选教研组长和活力教研组工作成为常态。

(6) 成立李洪生老师工作室，发挥骨干教师的模范作用，梳理李老师工作经验，召开研讨会，带动青年教师积极奋进，勇于担当。

(三) 保障措施

(1) 健全管理评价机制，树立全新的教育管理理念，强化、细化教学常规过程性管理，纳入绩效与评优，提高管理质量。教师常规检查的结果要纳入绩效工资考核的内容，作为教师评先、评优、职称晋升的重要过程性依据。

(2) 结合新课改要求，遵循教学规律，贯彻落实《民族小学教学常规管理基本要求》。重视和加强对每一位教师在教学基本环节的规范要求、检查监督和反馈矫正。每次常规检查后要总结分析，及时向教师反馈常规检查中发现的问题，提出整改措施。

(3) 通过各种渠道调研，了解教师教学与发展需求，提供帮助，激发教师自我效能感，达到最大化专业技能提升。

(4) 充分发挥骨干与党员示范引领作用，宣传正能量，营造健康向上的教研风气。

(5) 借助参与的项目，以及优质学校资源，引领教师改革教学方法，改进教学手段，革新教学模式，优化课堂教学，努力提高课堂教学质量。

(6) 提高科研工作评价比重，引领教师重视科研工作，提高科研意识，掌握科研方法，继而不断提高课堂教学质量。



三、加强队伍建设

（一）达成目标

加强干部队伍建设，提高管理能力，更新理念，富有创新与奉献精神。营造教师发展的良好环境，提升教师队伍整体水平，打造和悦之师。力争在“十三五”期间建立起一支师德修养高尚、教育思想先进、综合素养好、教学水平突出、科研能力强、能够促进学生健康成长的高水平的专业化的教师队伍。到2020年，教师本科学历达到100%；熟练应用现代教育技术；有较高的教育教学和科研能力。力争实现培养多学科市区校骨干10~12人。

（二）保障措施

（1）围绕《中小学教师职业道德规范》要求，加强教师职业理想、师德修养和教育情怀教育，形成共同的价值追求，明确学校发展的愿景，提升办学品质，为学校各方面工作的开展提供指导。每年进行1~2次师德专题讲座。

（2）进一步深化人事制度改革，全面加强教职工队伍建设，加强师德建设，完善岗位设置与绩效考核的评价机制。

（3）教师自主制定《三年职业发展规划》，促进教师主动发展。继续开展师徒结对活动，借助市区骨干力量，指导青年教师成长。

（4）完善校本培训机制，注重学习，为骨干教师梯队建设搭建舞台。

（5）充分依托教导处和教研组，指导每一位教师制订课堂教学改进计划，明确每学期重点突破的薄弱环节，着力提升课堂教学效能。

（6）科学培养，形成成长梯队，培养业务精良的教师队伍。根据《民族小学教师工作好习惯》行为规范，开展教师业务技能练兵，苦练教学基本功。

（7）注重研训一体化，提高教师的专业化水平。以课题核心小组为中心做好课题研究，并发挥其辐射作用，提高全体教师的研究能力。

（8）学校教工之家开展教工活动，增强教工人文底蕴，创建学习型组织。营造良好的学校氛围，举办各类有益的群体活动，让教师感受职业幸福，共同创建和悦校园。

四、特色品牌建设

（一）达成目标

1. 民族团结教育

作为通州区直属小学中唯一的民族小学，学校将以“五大发展理念”为指导，深入贯彻两部委颁发的《学校民族团结教育指导纲要（试行）》，开展丰富多彩的民族团结教育活动，着力提高教育教学质量，积极参加市区民族学会组织的各项活动，努力构建和悦校园，继续发挥北京市民族团结示范校的引领作用。

2. 民族精品校本课程建设

学校校本课程均是以“民族团结教育”为主题进行开发和建设的。为了提高课程建设质量，学校将对《南街胡同文化》《民族舞蹈》《旱地冰壶》《书法》《武术》等进行重点打造，使之成为我校文化品牌，并能够在各级竞赛中获得优异成绩。

（二）保障措施

（1）通过校本培训，促使教师提高对于民族团结教育的认识，探究有效途径与方法，对学生进行相关教育。

（2）通过定期交流与研讨，促使教师总结相关教育教学有效策略，积累经验，查漏补缺，把民族团结教育工作做实、做深。

（3）通过培训与指导，不断提高教师课程开发力。学校成立课程开发小组，通过手拉手优质学校专家指导，进行深入探究，挖掘区域资源，打造学校民族团结教育文化品牌。

（4）学校对于教师相关需求给予大力支持，帮助解决实际问题。