

第 1 章

AutoCAD 2026 入门

本章将初步介绍 AutoCAD 2026 绘图的基本知识。通过本章的学习，读者能熟练操作 AutoCAD 2026 的工作界面，了解如何设置图形的系统参数和绘图环境，掌握 AutoCAD 基本输入操作方法，为后面进行系统学习做好准备。

1.1 操作界面

AutoCAD 的操作界面是 AutoCAD 显示、编辑图形的区域。启动 AutoCAD 2026 后的默认界面是采用 AutoCAD 2009 以后版本出现的新风格界面，如图 1-1 所示。为了便于学习和使用 AutoCAD 2026 并且方便以前版本的用户学习，本节对 AutoCAD 的操作界面进行介绍。

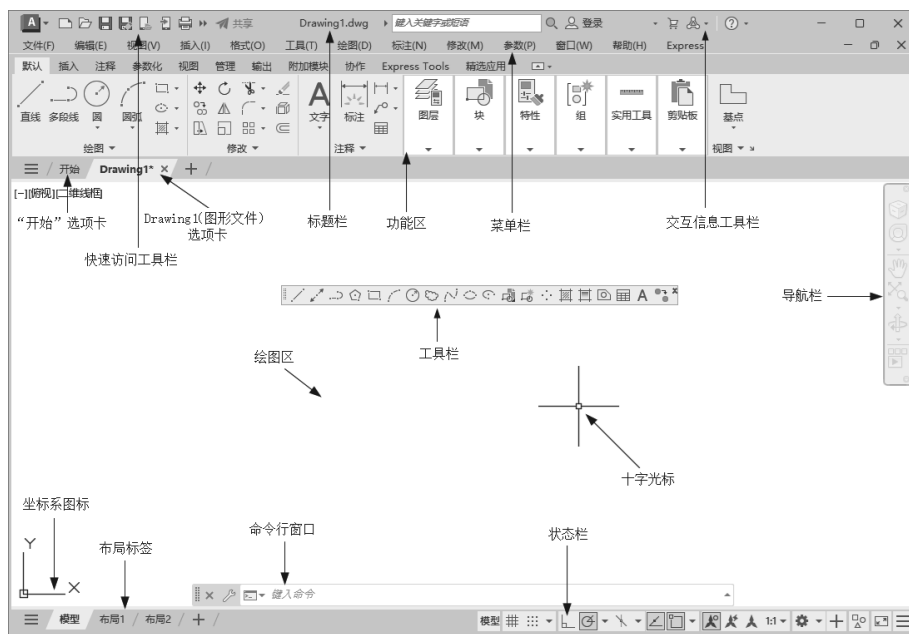


图 1-1 AutoCAD 2026 中文版操作界面

一个完整的 AutoCAD 操作界面包括标题栏、菜单栏、功能区、“开始”选项卡、Drawing1（图形文件）选项卡、绘图区、十字光标、导航栏、坐标系图标、命令行窗口、状态栏、布局标签和快速访问工具栏等。

可对 AutoCAD 的操作界面进行工作空间的转换，具体转换方法是，单击界面右下角的“切换工作空间”按钮，在弹出的列表中选择“草图与注释”选项，如图 1-2 所示，这时系统将转换到 AutoCAD 草图与注释界面。



图 1-2 工作空间转换

 说明：安装 AutoCAD 2026 后，默认的界面如图 1-3 所示，在绘图区中右击，打开快捷菜单，如图 1-4 所示。①选择“选项”命令，打开“选项”对话框，选择“显示”选项卡，②将“窗口元素”选项组中的“颜色主题”设置为“浅色”，如图 1-5 所示。③单击“窗口元素”选项组中的“颜色”按钮，打开如图 1-6 所示的“图形窗口颜色”对话框，④先在“颜色”下拉列表框中选择白色，⑤然后单击“应用并关闭”按钮，继续单击“确定”按钮，退出对话框，其界面如图 1-7 所示。

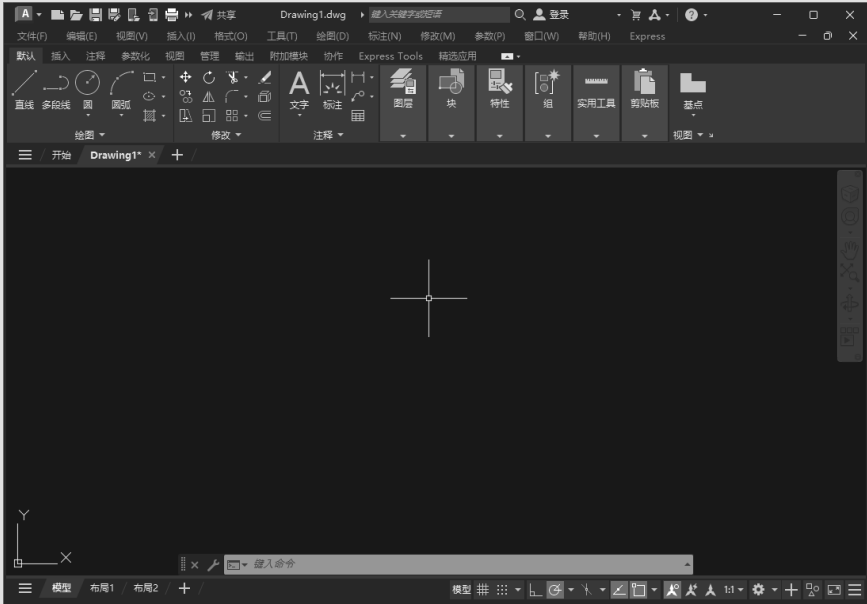


图 1-3 默认界面



图 1-4 快捷菜单



图 1-5 “选项”对话框

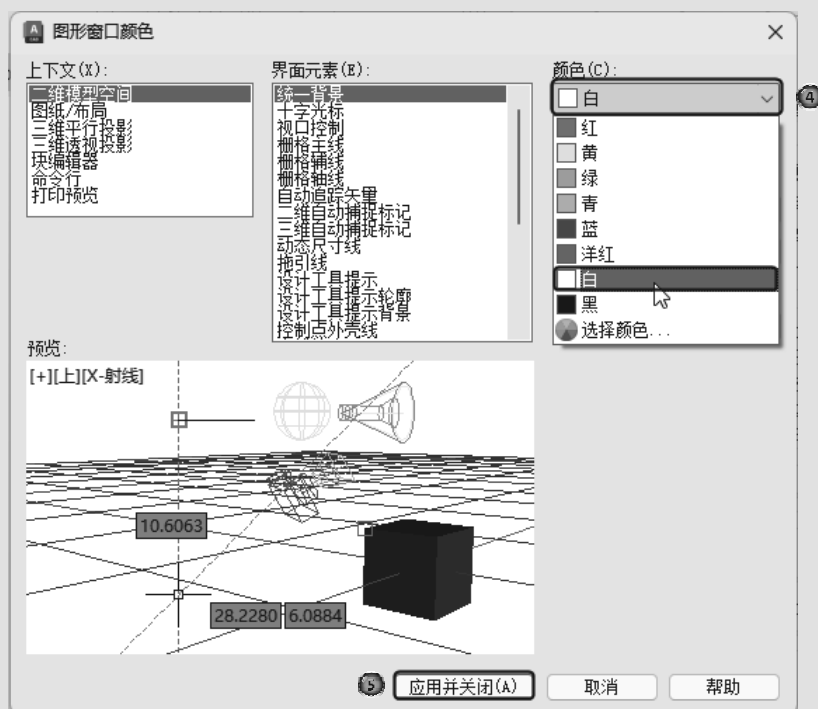


图 1-6 “图形窗口颜色”对话框

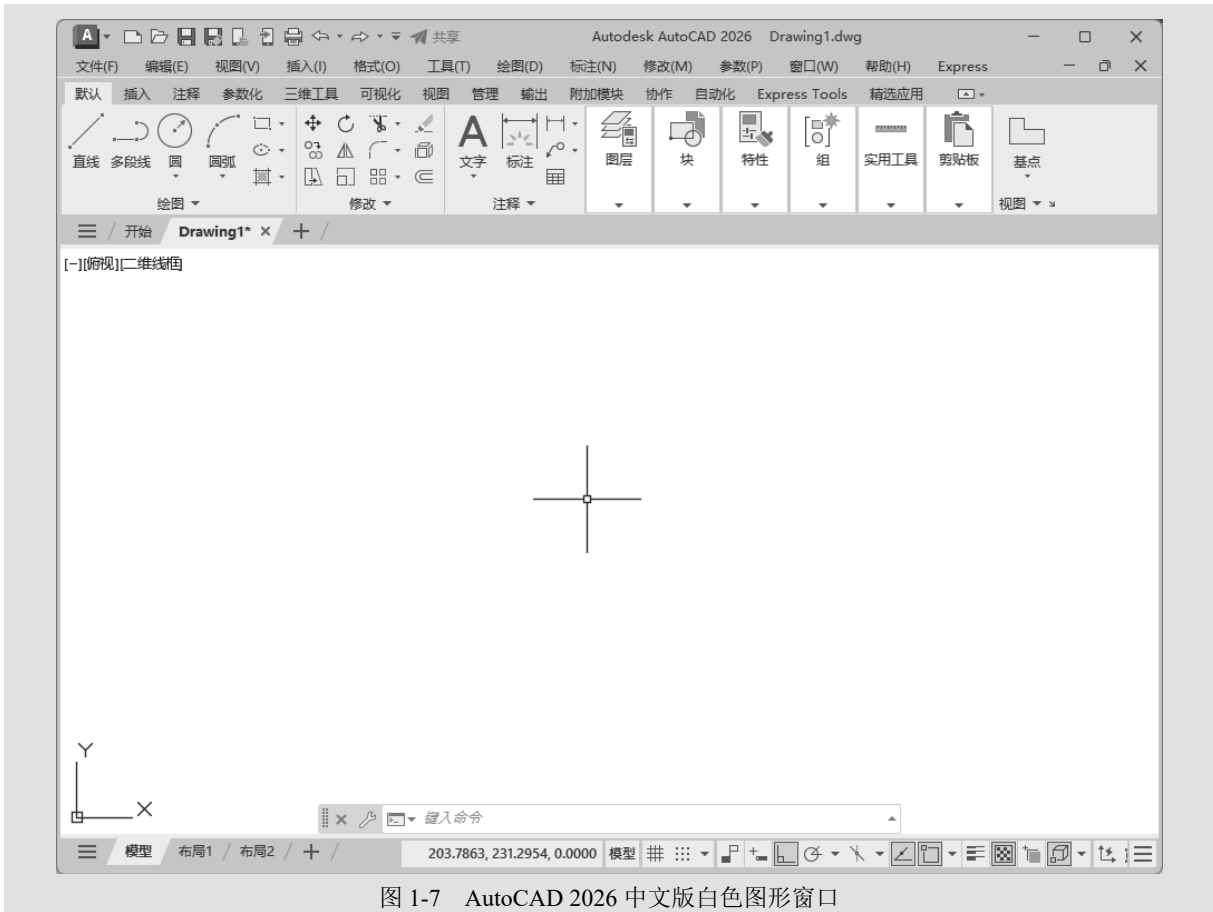


图 1-7 AutoCAD 2026 中文版白色图形窗口

1.1.1 标题栏

AutoCAD 2026 操作界面的最上端是标题栏，显示了当前软件的名称和用户正在使用的图形文件，其中，DrawingN.dwg（N 是数字）是 AutoCAD 的默认图形文件名；最右边的 3 个按钮控制 AutoCAD 2026 当前的状态，它们分别为最小化、最大化和关闭。

1.1.2 菜单栏

在 AutoCAD 快速访问工具栏处调出菜单栏，如图 1-8 所示。AutoCAD 2026 的菜单栏位于标题栏的下方，同 Windows 程序一样，AutoCAD 的菜单也是下拉形式的，并在菜单中包含子菜单，如图 1-9 所示。选择菜单命令是执行各种操作的途径之一。

一般来讲，AutoCAD 2026 下拉菜单有以下 3 种类型。

- ☒ 右边带有小三角形的菜单项：表示该菜单后面带有子菜单，将光标放在上面会弹出其子菜单。
- ☒ 右边带有省略号的菜单项：表示选择该项后会弹出一个对话框。
- ☒ 右边没有任何内容的菜单项：选择该项可以直接执行一个相应的 AutoCAD 命令，在命令提示行中显示相应的提示信息。

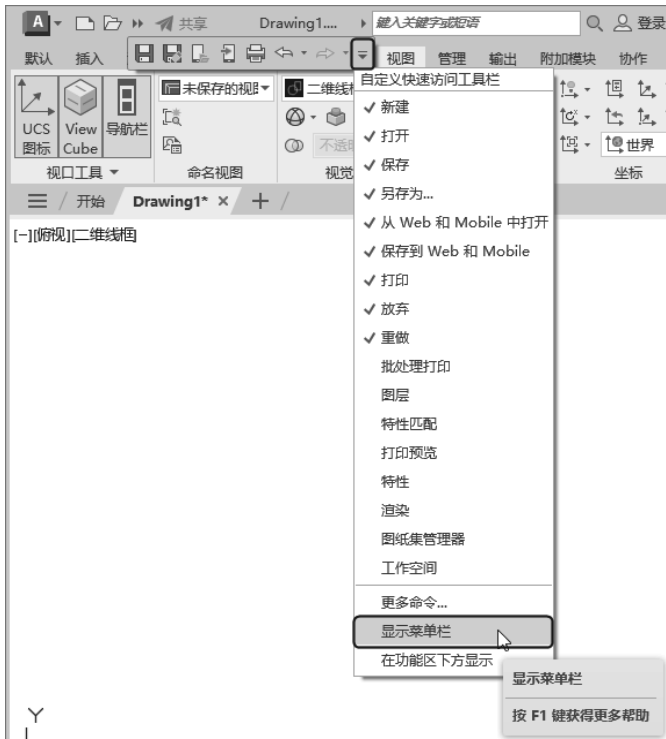


图 1-8 调出菜单栏



图 1-9 下拉菜单

1.1.3 工具栏

工具栏是一组按钮工具的集合，在菜单栏中选择“工具”→“工具栏”→AutoCAD 命令，调出所需要的工具栏，把光标移动到某个按钮上，稍停片刻即在该按钮的一侧显示相应的功能提示，此时，单击该按钮就可以启动相应的命令了。

工具栏是执行各种操作最方便的途径，它是一组图标类型的按钮集合，单击这些按钮即可调用相应的 AutoCAD 命令。AutoCAD 2026 提供了几十种工具栏，每一种工具栏都有一个名称。对工具栏的操作说明如下。

- ☑ 固定工具栏：绘图窗口的四周边界为工具栏固定位置，在此位置上的工具栏不显示名称，在工具栏的最左端显示出一个句柄。
- ☑ 浮动工具栏：拖曳固定工具栏的句柄到绘图窗口内，工具栏转变为浮动状态，此时显示出该工具栏的名称，拖曳工具栏的左、右、下边框可以改变工具栏的形状。
- ☑ 打开工具栏：将光标放在任一工具栏的非标题区，右击，系统会自动打开单独的工具栏标签，如图 1-10 所示。单击某一个未在界面中显示的工具栏名称，系统将自动在界面中打开该工具栏。
- ☑ 弹出工具栏：有些图标按钮的右下角带有 ▲ 符号，表示该工具项有弹出工具栏，单击即可打开工具下拉列表，按住鼠标左键，将光标移到某一图标上然后释放鼠标，该图标就成为当前图标，如图 1-11 所示。

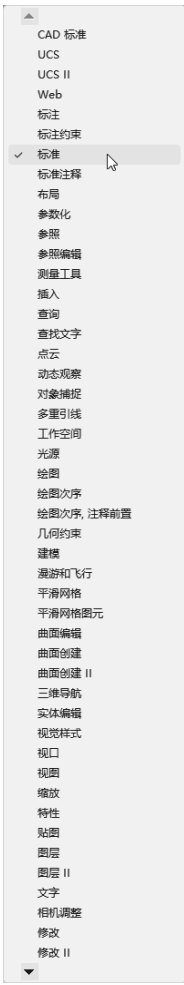


图 1-10 打开工具栏

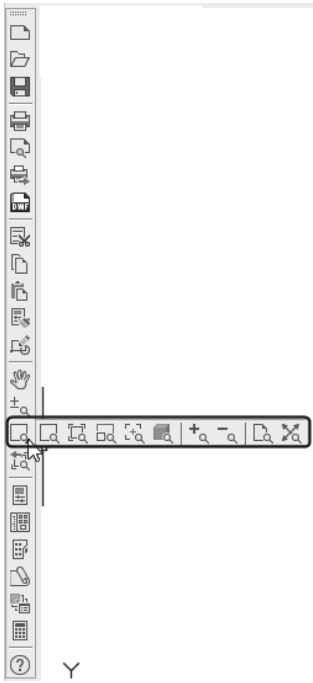


图 1-11 弹出工具栏

1.1.4 绘图区

绘图区是显示、绘制和编辑图形的矩形区域。其左下角是坐标系图标，表示当前使用的坐标系和坐标方向，根据工作需要，用户可以打开或关闭该图标的显示。十字光标由鼠标控制，其交叉点的坐标值显示在状态栏中。下面介绍几种在绘图区中的操作。

1. 改变绘图窗口的颜色

- (1) 在菜单栏中选择“工具”→“选项”命令，**①**打开“选项”对话框。
- (2) **②**选择“显示”选项卡，如图 1-12 所示，进入相关的设置界面。
- (3) **③**单击“窗口元素”选项组中的“颜色”按钮，**④**打开如图 1-13 所示的“图形窗口颜色”对话框。
- (4) **⑤**从“颜色”下拉列表框中选择某种颜色，如白色，**⑥**单击“应用并关闭”按钮，即可将绘图窗口改为白色。

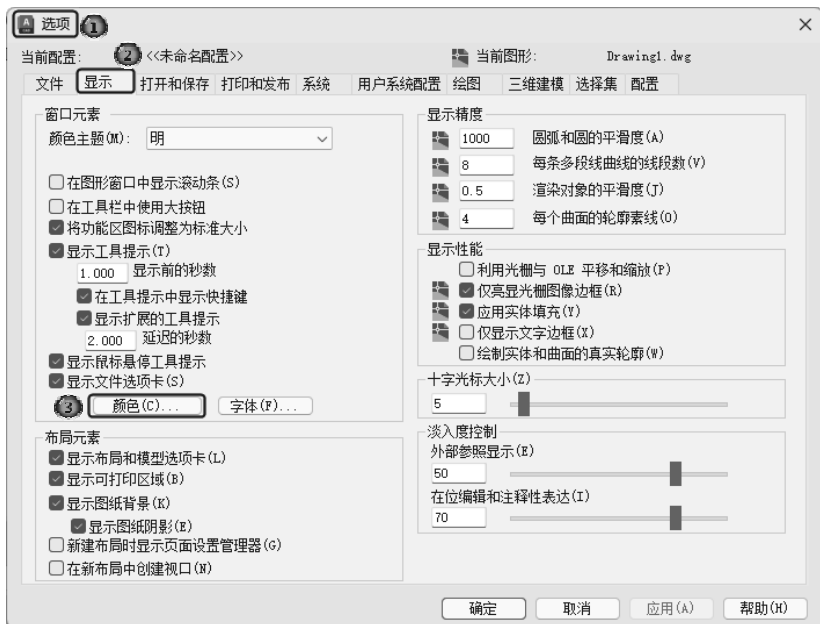


图 1-12 “选项”对话框中的“显示”选项卡

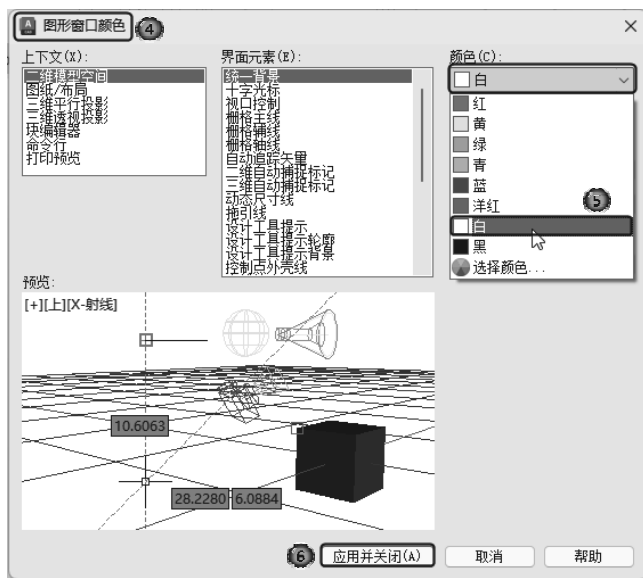


图 1-13 “图形窗口颜色”对话框

2. 改变十字光标的大小

在如图 1-12 所示的“显示”选项卡中拖曳“十字光标大小”选项组中的滑块，或在文本框中直接输入数值，即可对十字光标的大小进行调整。

3. 设置自动保存时间和位置

- (1) 在菜单栏中选择“工具”→“选项”命令，①打开“选项”对话框。
- (2) ②选择“打开和保存”选项卡，如图 1-14 所示。



图 1-14 “选项”对话框中的“打开和保存”选项卡

(3) 选中“文件安全措施”选项组中的“自动保存”复选框，在其下方的文本框中输入自动保存的间隔分钟数，建议设置为 10~30min。

(4) 在“文件安全措施”选项组的“临时文件的扩展名”文本框中，可以改变临时文件的扩展名，默认为 ac\$。

(5) 选择“文件”选项卡，在“自动保存文件”选项组中设置自动保存文件的路径，单击“浏览”按钮，修改自动保存文件的存储位置。最后，单击“确定”按钮。

4. 布局标签

绘图窗口左下角的模型空间标签和布局标签可以实现模型空间与布局之间的转换。其中，模型空间提供了设计模型（绘图）的环境；布局是指可访问的图纸显示，专用于打印。AutoCAD 2026 可以在一个布局上建立多个视图，同时，一张图纸可以建立多个布局且每一个布局都有相对独立的打印设置。

1.1.5 命令行窗口

命令行窗口位于操作界面的底部，是用户与 AutoCAD 进行交互对话的窗口。在“命令:”提示下，AutoCAD 先接收用户使用各种方式输入的命令，然后显示出相应的提示，如命令选项、提示信息和错误信息等。

命令行窗口显示文本的行数可以改变，将光标移至命令行窗口上边框处，待光标变为双箭头后，按住鼠标左键拖曳即可。命令行窗口的位置可以在操作界面的上方或下方，也可以浮动在绘图窗口内，将光标移至该窗口左边框处，光标变为箭头后，单击并拖曳即可。按 F2 键能放大显示命令行窗口。

1.1.6 状态栏和滚动条

1. 状态栏

状态栏在操作界面的最下部，能够显示有关的信息。例如，当光标在绘图区时，显示十字光标的三维坐标；当光标在工具栏的图标按钮上时，显示该按钮的提示信息，如图 1-15 所示。

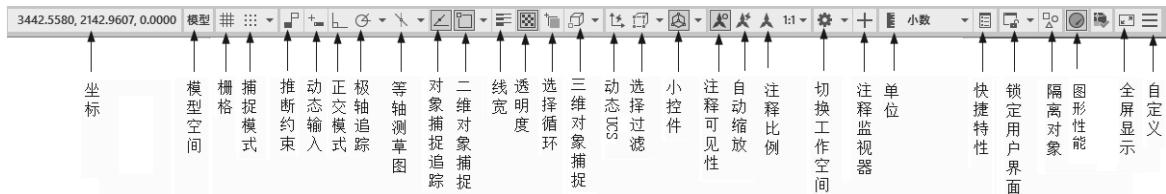


图 1-15 状态栏

状态栏中包括若干个功能按钮，它们是 AutoCAD 的绘图辅助工具，有多种方法控制这些功能按钮的开关。

- ☑ 单击即可打开或关闭相应功能。
- ☑ 使用相应的功能键。如按 F8 键可以循环打开/关闭正交模式。
- ☑ 使用快捷菜单。在一个功能按钮上右击，可弹出相关快捷菜单。

2. 滚动条

滚动条包括水平滚动条和垂直滚动条，用于上下或左右移动绘图窗口内的图形。用鼠标拖曳滚动条中的滑块或单击滚动条两侧的三角按钮，即可移动图形。

1.1.7 快速访问工具栏和交互信息工具栏

1. 快速访问工具栏

快速访问工具栏包括“新建”“打开”“保存”“另存为”“从 Web 和 Mobile 中打开”“保存到 Web 和 Mobile”“打印”“放弃”“重做”等几个较为常用的工具。用户也可以单击本工具栏后面的下拉按钮设置需要的常用工具。

2. 交互信息工具栏

交互信息工具栏包括“搜索”“Autodesk Account”“Autodesk App Store”“保持连接”“单击此处访问帮助”等几个常用的数据交互访问工具。

1.1.8 功能区

AutoCAD 2026 包括“默认”“插入”“注释”“参数化”“视图”“管理”“输出”“附加模块”“协作”等几个功能区，每个功能区集成了相关的操作工具，方便用户的使用。用户可以单击功能区选项后面的  按钮控制功能的展开与收缩。打开或关闭功能区的操作方式如下。

- ☑ 命令行：RIBBON（或 RIBBONCLOSE）。
- ☑ 菜单栏：“工具”→“选项板”→“功能区”。

1.2 配置绘图系统

由于每台计算机所使用的显示器、输入设备和输出设备的类型不同，用户喜好的风格及计算机的目录设置也不同，因此每台计算机都是独特的。一般来讲，使用 AutoCAD 2026 的默认配置就可以绘图，但为了使用用户的定点设备或打印机，以及提高绘图的效率，AutoCAD 推荐用户在开始作图前先进行必要的配置。

1. 执行方式

- ☒ 命令行：PREFERENCES。
- ☒ 菜单栏：“工具”→“选项”。
- ☒ 快捷菜单：在绘图区右击，在弹出的快捷菜单中选择“选项”命令，如图 1-16 所示。

2. 操作步骤

执行上述命令后，系统自动打开“选项”对话框。用户可以在该对话框中选择有关选项，对系统进行配置。下面只对其中主要的几个选项卡进行说明，其他配置选项在后面用到时再做具体讲解。



图 1-16 快捷菜单

1.2.1 显示配置

“选项”对话框中的“显示”选项卡用于控制 AutoCAD 窗口的外观，如图 1-12 所示。在该选项卡中可设定颜色主题、滚动条显示与否、AutoCAD 的版面布局设置、各实体的显示精度以及 AutoCAD 运行时的其他各项性能参数等。前面已经讲述了屏幕颜色、改变光标大小等设置，其余有关选项的设置读者可参照“帮助”文件学习。

在设置实体的显示精度时，请务必记住，显示质量越高，即分辨率越高，计算机计算的时间越长。因此将显示质量设置在一个合理的程度上是很重要的，千万不要将其设置得太高。

1.2.2 系统配置

“选项”对话框中的“系统”选项卡用来设置 AutoCAD 系统的有关特性，如图 1-17 所示。

1. “当前定点设备”选项组

“当前定点设备”选项组用于安装及配置定点设备，包括数字化仪和鼠标。具体的配置和安装方法，请参照定点设备的用户手册。

2. “常规选项”选项组

“常规选项”选项组用于确定是否选择系统配置的有关基本选项。

3. “布局重生成选项”选项组

“布局重生成选项”选项组用于确定切换布局时是否重生成或缓存模型选项卡和布局。

4. “数据库连接选项”选项组

“数据库连接选项”选项组用于确定数据库连接的方式。



图 1-17 “系统”选项卡

1.3 设置绘图环境

一般情况下，可以采用计算机默认的单位 and 图形边界，但有时要根据绘图的实际需要进行设置。在 AutoCAD 中，可以利用相关命令对图形单位和图形边界以及工作文件进行具体设置。

1.3.1 绘图单位设置

1. 执行方式

- ☑ 命令行：DDUNITS（或 UNITS）。
- ☑ 菜单栏：“格式”→“单位”。

2. 操作步骤

执行上述命令后，系统打开“图形单位”对话框，如图 1-18 所示。“图形单位”对话框用于定义单位和角度格式。

3. 选项说明

- ☑ “长度”与“角度”选项组：这两个选项组用于指定测量的长度与角度的当前单位及当前单位的精度。
- ☑ “插入时的缩放单位”选项组：该选项组中的“用于缩放插入内容的单位”下拉列表框可控制插入当前图形中的块和图形的测量单位。如果块或图形在创建时使用的单位与该选项指定的单位不同，则在插入这些块或图形时，将对其按比例进行缩放。插入比例是原块或图形使用的单位与目标图形使用的单位之比。如果插入块时不按指定单位缩放，则需要在其下拉列表框中选择“无单位”选项。
- ☑ “输出样例”选项组：该选项组用于显示用当前单位和角度设置的例子。

- ☑ “光源”选项组：该选项组用于控制当前图形中光度控制光源的强度测量单位。为创建和使用光度控制光源，必须从下拉列表框中指定非“常规”的单位。如果将“用于缩放插入内容的单位”选项设置为“无单位”，则将显示警告信息，通知用户渲染输出可能不正确。
- ☑ “方向”按钮：单击该按钮，系统打开“方向控制”对话框，如图 1-19 所示，可以在该对话框中进行方向控制设置。



图 1-18 “图形单位”对话框



图 1-19 “方向控制”对话框

1.3.2 图形边界设置

1. 执行方式

- ☑ 命令行：LIMITS。
- ☑ 菜单栏：“格式”→“图形界限”。

2. 操作步骤

命令：LIMITS↵
重新设置模型空间界限：
指定左下角点或 [开(ON)/关(OFF)] <0.0000,0.0000>: (输入图形边界左下角的坐标后按Enter 键)
指定右上角点 <12.0000,9.0000>: (输入图形边界右上角的坐标后按Enter 键)

3. 选项说明

- ☑ 开(ON)：使绘图边界有效。系统将在绘图边界以外拾取的点视为无效。
- ☑ 关(OFF)：使绘图边界无效。用户可以在绘图边界以外拾取点或实体。
- ☑ 动态输入角点坐标：动态输入功能可以直接在屏幕上输入角点坐标，输入横坐标值后，在英文状态下输入“，”，再输入纵坐标值，如图 1-20 所示。也可以直接在光标位置单击确定角点位置。

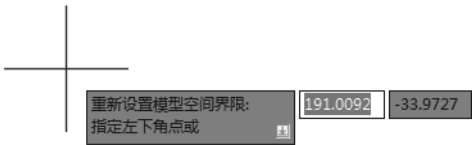


图 1-20 动态输入

1.4 图形显示工具

对于一个较为复杂的图形来说，在观察整幅图形时往往无法对其局部细节进行查看和操作，而当在屏幕上显示一个细部时又看不到其他部分。为解决这类问题，AutoCAD 提供了缩放、平移、视图、鸟瞰视图和视口等一系列图形显示控制命令，可以用来任意地放大、缩小或移动屏幕上的图形显示，或者同时从不同的角度、不同的部位来显示图形。AutoCAD 还提供了重画和重新生成命令来刷新屏幕，重新生成图形。

1.4.1 图形缩放

图形缩放命令类似于照相机的镜头，可以放大或缩小屏幕所显示的范围，使用该命令只改变视图的比例，对象的实际尺寸并不发生变化。当放大图形一部分的显示尺寸时，可以更清楚地查看这个区域的细节；相反，如果缩小图形的显示尺寸，则可以查看更大的区域，如整体浏览。

图形缩放命令在绘制大幅面机械图尤其是装配图时非常有用，是使用频率最高的命令之一。该命令可以透明地使用，也就是说，该命令可以在其他命令执行时运行。用户完成涉及透明命令的过程时，AutoCAD 会自动返回在用户调用透明命令前正在运行的命令。执行图形缩放的方法介绍如下。

1. 执行方式

- ☒ 命令行：ZOOM。
- ☒ 菜单栏：“视图”→“缩放”。
- ☒ 工具栏：“标准”→“缩放”，如图 1-21 所示。

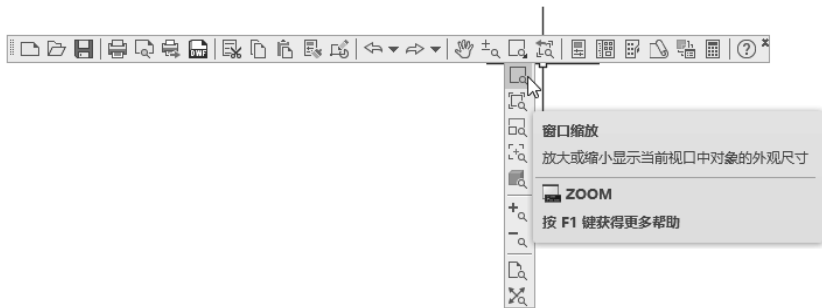


图 1-21 “标准”工具栏

2. 操作步骤

命令行：ZOOM_✓
指定窗口的角点，输入比例因子（nX 或 nXP），或者[全部(A)/中心(C)/动态(D)/范围(E)/上一个(P)/比例(S)/窗口(W)/对象(O)] <实时>：

3. 选项说明

- ☒ 实时：这是“缩放”命令的默认操作，即在输入 ZOOM 命令后，直接按 Enter 键，将自动执行实时缩放操作。实时缩放就是可以通过上下滚动鼠标滚轮交替进行放大和缩小。在使用实时缩放时，系统会显示一个“+”号或“-”号。当缩放比例接近极限时，AutoCAD 将不再与光标一起显示“+”号或“-”号。需要从实时缩放操作中退出时，可按 Enter 键、Esc 键退出，

或右击显示快捷菜单。

- ☑ 全部(A): 执行 ZOOM 命令后, 在提示文字后输入 A, 即可执行“全部(A)”缩放操作。不论图形有多大, 该操作都将显示图形的边界或范围, 即使对象不包括在边界以内, 也将被显示。因此, 使用“全部(A)”缩放选项, 可查看当前视口中的整个图形。
- ☑ 中心(C): 通过确定一个中心点, 该选项可以定义一个新的显示窗口。操作过程中需要指定中心点以及输入比例或高度。默认新的中心点就是视图的中心点, 默认的输入高度就是当前视图的高度, 直接按 Enter 键后, 图形将不会被放大。输入比例的数值越大, 则图形放大倍数也将越大。也可以在数值后面紧跟一个 X, 如 3X, 表示在放大时不是按照绝对值变化, 而是按相对当前视图的相对值缩放。
- ☑ 动态(D): 通过操作一个表示视口的视图框, 可以确定所需显示的区域。选择该选项, 在绘图窗口中出现一个小的视图框, 按住鼠标左键左右移动可以改变该视图框的大小, 确定后释放鼠标, 再按住鼠标左键移动视图框, 确定图形中的放大位置, 系统将清除当前视口并显示一个特定的视图选择屏幕。该特定屏幕由有关当前视图及有效视图的信息构成。
- ☑ 范围(E): 可以使图形缩放至整个显示范围。图形的范围由图形所在的区域构成, 剩余的空白区域将被忽略。应用该选项, 图形中所有的对象都尽可能地被放大。
- ☑ 上一个(P): 在绘制一张复杂的图形时, 有时需要放大图形的一部分以进行细节的编辑。当编辑完成后, 有时希望回到前一个视图, 这时可以使用“上一个(P)”选项来实现。当前视口由缩放命令的各种选项或移动视图、视图恢复、平行投影或透视命令引起的任何变化, 系统都将保存。每一个视口最多可以保存 10 个视图。连续使用“上一个(P)”选项可以恢复前 10 个视图。
- ☑ 比例(S): 提供了 3 种使用方法。在提示信息下, 直接输入比例系数, AutoCAD 将按照此比例因子放大或缩小图形的尺寸。如果在比例系数后面加一个 X, 则表示相对于当前视图计算的比例因子。使用比例因子的第 3 种方法就是相对于图形空间, 例如, 可以在图纸空间打印出模型的不同视图。为了使每一个视图都与图纸空间单位成比例, 可以使用“比例(S)”选项, 每一个视图可以有单独的比例。
- ☑ 窗口(W): 是最常使用的选项。通过确定一个矩形窗口的两个对角来指定所需缩放的区域, 对角点可以由鼠标指定, 也可以输入坐标确定。指定窗口的中心点将成为新的显示屏幕的中心点, 窗口中的区域将被放大或缩小。执行 ZOOM 命令时, 可以在没有选择任何选项的情况下, 利用鼠标在绘图窗口中直接指定缩放窗口的两个对角点。
- ☑ 对象(O): 缩放以便尽可能大地显示一个或多个选定的对象并使其位于视图的中心。可以在执行 ZOOM 命令前后选择对象。



说明: 这里所提到的诸如放大、缩小或移动的操作, 仅是对图形在屏幕上的显示进行控制, 图形本身并没有任何改变。

1.4.2 图形平移

当图形幅面大于当前视口时, 如使用图形缩放命令将图形放大, 如果需要在当前视口之外观察或绘制一个特定区域, 则可以使用图形平移命令来实现。“平移”命令能将在当前视口以外的图形的一部分移动进来查看或编辑, 但不会改变图形的缩放比例。执行图形平移的方法如下。

- ☑ 命令行: PAN。
- ☑ 菜单栏: “视图” → “平移”。

- ☑ 工具栏：“标准”→“实时平移”.
- ☑ 快捷菜单：绘图窗口中右击→“平移”。

激活“平移”命令之后，光标将变成一只“小手”形状，可以在绘图窗口中任意移动，以示当前正处于平移模式。单击并按住鼠标左键将光标锁定在当前位置，即“小手”已经抓住图形，然后拖曳图形使其移动到所需位置上，释放鼠标将停止平移图形。可以反复按住鼠标左键拖曳、释放，将图形平移到其他位置上。

“平移”命令预先定义了一些不同的菜单选项与按钮，可用于在特定方向上平移图形，在激活“平移”命令后，这些选项可以通过选择“视图”→“平移”→“*”命令来调用。

- ☑ 实时：是“平移”命令中最常用的选项，也是默认选项，前面提到的平移操作都是指实时平移，通过鼠标的拖曳来实现任意方向上的平移。
- ☑ 点：该选项要求确定位移量，这就需要确定图形移动的方向和距离。可以通过输入点的坐标或用鼠标指定点的坐标来确定位移。
- ☑ 左：该选项移动图形使屏幕左部的图形进入显示窗口。
- ☑ 右：该选项移动图形使屏幕右部的图形进入显示窗口。
- ☑ 上：该选项向底部平移图形后，使屏幕顶部的图形进入显示窗口。
- ☑ 下：该选项向顶部平移图形后，使屏幕底部的图形进入显示窗口。

1.5 基本输入操作

在 AutoCAD 中，有一些基本的输入操作方法是进行 AutoCAD 绘图的必备基础知识，也是深入学习 AutoCAD 功能的前提。

1.5.1 命令输入方式

AutoCAD 交互绘图必须输入必要的指令和参数。有多种 AutoCAD 命令输入方式（下面以画直线为例）。

1. 在命令行窗口中输入命令名

命令字符可不区分大小写，如命令 LINE。执行命令时，在命令行提示中经常会出现命令选项。如输入绘制直线命令 LINE 后，命令行提示如下。

```
命令: LINE↵
指定第一个点: (在屏幕上指定一点或输入一个点的坐标)
指定下一点或 [放弃(U)]:
```

命令中不带括号的提示为默认选项，因此可以直接输入直线段的起点坐标或在屏幕上指定一点，如要选择其他选项，则应该首先输入该选项的标识字符，如“放弃”选项的标识字符“U”，然后按系统提示输入数据即可。命令选项的后面有时还带有尖括号，尖括号内的数值为默认数值。

2. 在命令行窗口中输入命令缩写字母

常用的命令缩写字母有 L (LINE)、C (CIRCLE)、A (ARC)、Z (ZOOM)、R (REDRAW)、M (MOVE)、CO (COPY)、PL (PLINE)、E (ERASE) 等。

3. 选择“绘图”菜单中的“直线”命令

选择“绘图”菜单中的“直线”命令后，在状态栏中可以看到对应的命令说明及命令名。

4. 单击工具栏中的对应图标

单击工具栏中的对应图标后，在状态栏中也可以看到对应的命令说明及命令名。

5. 在绘图区中打开右键快捷菜单

如果在前面刚使用过要输入的命令，可以在绘图区打开右键快捷菜单，在“最近的输入”子菜单中选择需要的命令，如图 1-22 所示。“最近的输入”子菜单中存储最近使用的几个命令，如果是经常重复使用的命令，这种方法就比较快速简便。



图 1-22 在绘图区中打开的右键快捷菜单

6. 在命令行窗口中直接按 Enter 键

如果用户要重复使用上次使用的命令，可以在命令行窗口中直接按 Enter 键，系统立即重复执行上次使用的命令，这种方法适用于重复执行某个命令。

1.5.2 命令的重复、撤销、重做

1. 命令的重复

在命令行窗口中按 Enter 键可重复调用上一个命令，不论上一个命令是完成了还是被取消了。

2. 命令的撤销

在命令执行的任何时刻都可以取消和终止命令的执行。执行方式如下。

- ☑ 命令行：UNDO。
- ☑ 菜单栏：“编辑”→“放弃”。
- ☑ 快捷键：Esc。

3. 命令的重做

已被撤销的命令还可以恢复重做，可恢复撤销的最后一个命令。执行方式如下。

- ☑ 命令行：REDO。
- ☑ 菜单栏：“编辑”→“重做”。

“放弃”和“重做”命令可以一次执行多重放弃和重做操作。单击“标准”工具栏中的“放弃”按钮  或“重做”按钮  后面的小三角，可以选择要放弃或重做的操作，如图 1-23 所示。



图 1-23 多重放弃或重做

1.6 操作与实践

通过前面的学习，读者对本章讲解的知识应该有了大体的了解，本节通过操作实践使读者进一步掌握本章知识要点。

1.6.1 熟悉操作界面

1. 目的要求

操作界面是用户绘制图形的平台，操作界面的各个部分都有其独特的功能，熟悉操作界面有助于用户方便快速地进行绘图。本例要求了解操作界面各部分的功能，掌握改变绘图区颜色和光标大小的方法，并能够熟练地打开、移动、关闭工具栏。

2. 操作提示

- (1) 启动 AutoCAD 2026，进入操作界面。
- (2) 调整操作界面大小。
- (3) 设置绘图区颜色与光标大小。
- (4) 打开、移动、关闭工具栏。
- (5) 尝试同时利用命令行、菜单命令和工具栏绘制一条线段。

1.6.2 设置绘图环境

1. 目的要求

任何一个图形文件都有一个特定的绘图环境，包括图形边界、绘图单位、角度等。设置绘图环境通常有两种方法，即设置向导与单独的命令设置方法。通过学习设置绘图环境，可以提高读者对图形总体环境的认识。

2. 操作提示

(1) 单击快速访问工具栏中的“新建”按钮，打开“选择样板”对话框，单击“打开”按钮，进入绘图界面。

(2) 在菜单栏中选择“格式”→“图形界限”命令，设置界限为(0,0)和(297,210)，在命令行窗口中可以重新设置模型空间界限。

(3) 在菜单栏中选择“格式”→“单位”命令，打开“图形单位”对话框，设置长度的“类型”为“小数”，“精度”为0.00；角度的“类型”为“十进制度数”，“精度”为0；“用于缩放插入内容的单位”为“毫米”；“用于指定光源强度的单位”为“国际”；角度方向为“顺时针”。