

## A01课



# 第一次进入PS的世界 基本概述

“你的作品集做得不错，PS<sup>①</sup>用得真好。”  
“近日，警方收到了群众发来的现场照片，经过专业人员 PS 处理后，还原了事件的真相……”  
“他上次生病没参加聚会，把他 PS 到合影里吧。”  
“恭喜你获得 PS 创意大赛一等奖！”  
“招聘高级美工，要求熟练操作 PS。”  
……  
大家都在谈论的 PS，到底是什么呢？

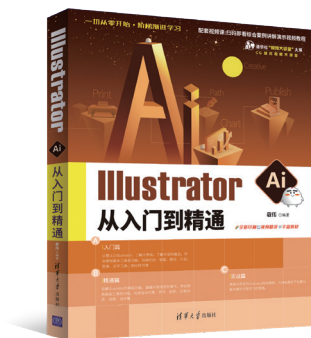
## A01.1 Photoshop 和它的小伙伴们

Photoshop 直译就是“照片商店”，简称 PS，是 Adobe 公司开发的一款图像软件，也是其产品系列 Creative Cloud 中的重要软件，图 A01-1 显示了 Creative Cloud 的部分设计软件。



图 A01-1

- Ai 即 Adobe Illustrator，是矢量设计制作软件，广泛应用于平面设计、插画设计等领域。本系列丛书亦有《Illustrator 从入门到精通》一书（见图 A01-2），以及对应的视频教程和延伸课程，推荐读者同步学习。
- Id 即 Adobe InDesign，是用于印刷和数字媒体的版面和页面设计软件，InDesign 具备创建和发布书籍、数字杂志、电子书、海报和交互式 PDF 等功能。
- Pr 即 Premiere Pro，是非线性剪辑软件，广泛用于视频剪辑和交付，本系列丛书亦有《Premiere Pro 从入门到精通》一书（见图 A01-3），以及对应的视频教程和延伸课程，推荐读者学习了解。
- Ae 即 After Effects，是图形视频处理软件，可以制作影视后期特效与图形动画，本系列丛书同样推出了《After Effects 从入门到精通》一书（见图 A01-4），以及对应的视频教程和延伸课程，推荐读者学习了解。



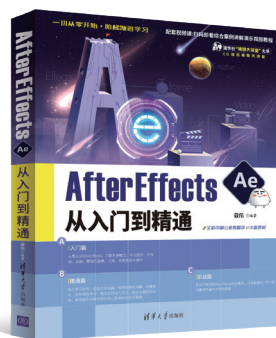
《Illustrator 从入门到精通》  
敬伟 编著

图 A01-2



《Premiere Pro 从入门到精通》  
敬伟 编著

图 A01-3



《After Effects 从入门到精通》  
敬伟 编著

图 A01-4

- A01.1 Photoshop 和它的小伙伴们
- A01.2 PS 可以做什么
- A01.3 选择什么版本
- A01.4 如何简单高效地学习 PS

<sup>①</sup> 本书在某些情况下将 Photoshop 简称为 PS。



● 其余还包括：LrC 即 Lightroom Classic，是简单易用的照片编辑与管理软件；Dw，即 Dreamweaver，是制作网页和相关代码的软件；An 即 Animate，是制作交互动画的软件；Xd 即 Adobe XD，是设计网站或应用的用户界面（UI/UX）原型的软件；Au 即 Adobe Audition，是音频编辑处理软件；Pl 即 Prelude，是视频记录和采集工具，可以快速完成粗剪或转码；Adobe Acrobat 是 PDF 文档的编辑软件。

除了 Adobe 公司推出的上述软件，还有多种类型的设计制图软件，如 CorelDRAW、Affinity Photo、Affinity Design、Affinity Publisher 等，本系列丛书将陆续推出相关图书或视频课程，敬请关注。

## A01.2 PS 可以做什么

PS 软件非常流行，甚至 PS 本身都变成了一个动词，“PS 一下”也成为表示图像处理行为的短语。

在我们身边，到处都有 PS 作品的存在，广告海报、商品包装、摄影作品、时尚写真、交互设计、游戏动漫、视觉创意，还有网络上常见的聊天表情，甚至高楼大厦、室内空间、汽车家电、衣帽鞋袜等，在设计的过程中都离不开 PS，如图 A01-5 所示。



图 A01-5

在这个文化产业蓬勃发展、视觉创意人才急缺的时代，无论是对于在校学生来说，还是对于求职创业者来说，在视觉创意的道路上，Photoshop 都是必学的软件。

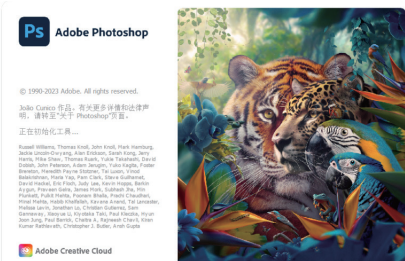
## A01.3 选择什么版本

本书基于 Photoshop 2026 进行讲解，从零开始，讲解软件几乎全部的功能。推荐读者使用 Photoshop 2026 或近几年发布的版本来学习，各版本软件的使用界面和大部分功能都是通用的，不用担心版本不符而有学习障碍。只要学会一个版本，即可学会全部。另外，Adobe 公司的官网会有历年 Photoshop 版本更新的日志，可以登录 <https://www.adobe.com> 了解 Photoshop 的更新情况。

Photoshop 由创始人托马斯·诺尔于 1986 年开发了第一个版本，经过多年的发展，软件不断地完善和强化，除了计算机版本，还有 iPad 版 App 推出。下面了解近年来 Photoshop 的版本情况，如图 A01-6 所示，以下版本都可以使用本书来学习。



Photoshop 2022



Photoshop 2024



Photoshop 2026

图 A01-6

## A01.4 如何简单高效地学习 PS

使用本书学习 Photoshop 大概需要以下流程。

### 1. 了解基本概念

零基础入门的新手可以先学习基本的概念、术语等必要的知识，作为入行前的准备。

### 2. 掌握基础操作

软件基础操作也是最核心的操作，读者通过了解工具的用法、菜单命令的位置和功能，可以学会组合使用软件，熟练运用快捷键，达到高效、高质量地完成制作的目的。一回生，二回熟，通过不断训练，读者一定可以将软件应用得游刃有余。

### 3. 配合案例练习

掌握基础知识后完成实际应用训练。只有不断地进行练习和创作，才能积累经验和技巧，发挥最高的创意水平。

### 4. 搜集制作素材

书中配有同步配套素材、案例练习素材，包括图片、项目源文件等，帮助读者在学习的过程中与书中内容实现无缝衔接，读者可以扫描封底二维码获取下载方式。读者在学习之后，可以自己拍摄、搜集、制作各类素材，激活创作思维，独立制作原创作品。

### 5. 获取考试认证

Adobe Certificate of Completion (ACC) 国际证书由 Adobe 全球 CEO 签发，能获得国际接纳和认可。ACC 是 Adobe 公司推出的国际认证服务，是面向全球 Adobe 软件的学习和使用者提供的一套全面科学、严谨高效的考核体系，为企业的人才选拔和录用提供了重要和科学的参考标准。

### 6. 发布 / 投稿 / 竞标 / 参赛

当你的作品足够成熟、完善时，你可以考虑发布和应用作品，接受社会的评价，如发布于个人自媒体或专业作品交流平台。你还可以参加电影节、赛事活动等，根据活动主办方的要求投稿竞标。ACA 世界大赛 (Adobe Certified Associate World Championship) 是一项在创意领域面向全世界 13 ~ 22 岁青年学生的重大竞赛活动，也可以报名参加该项赛事。

登录 Adobe 官网，你可以订购 Photoshop 软件，也可以免费试用。两个版本的功能是完全一样的。下面简单介绍在线安装试用的流程。

## A02.1 Photoshop 下载与安装

打开 Adobe 中国官网，滚动到网页底部，单击【下载和安装】超链接，如图 A02-1 所示。



图 A02-1

在打开的【下载和安装帮助】页面中，你可以看到 Creative Cloud 应用程序，单击即可进行安装，如图 A02-2 所示。一旦安装了 Creative Cloud 应用程序，你就可以安装 Photoshop。

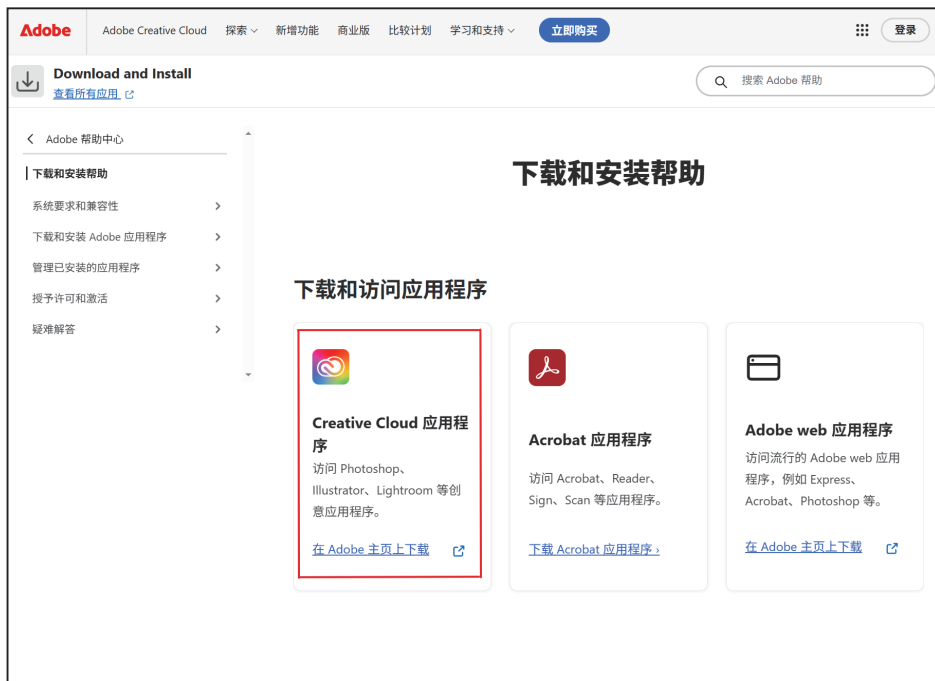


图 A02-2

## A02课



# 软件准备 ——安装与启动

按照网站的流程,注册 Adobe 账户,下载 Creative Cloud 下载器,并通过 Creative Cloud 在线安装 Photoshop,如图 A02-3 所示。

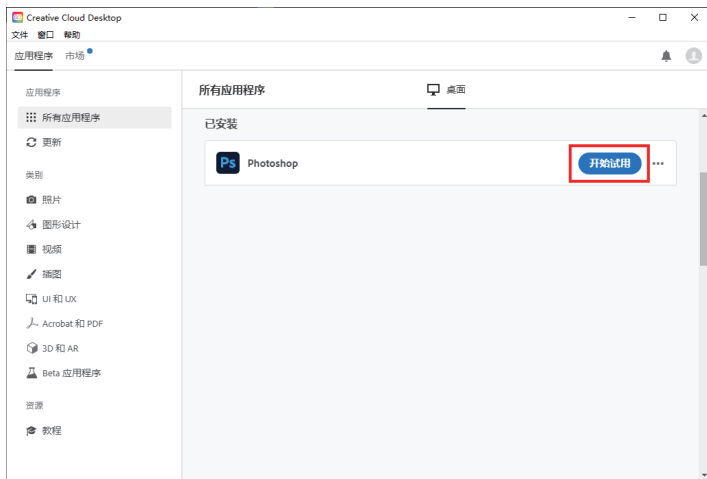


图 A02-3

单击【开始试用】按钮,就开始安装了。这种方法通用于 Windows 和 macOS 操作系统。试用到期后,你可以通过 Adobe 官网或软件经销商购买并激活它。

## A02.2 Photoshop 启动与关闭

软件安装完成后,在 Windows 操作系统的【开始】菜单中可以找到新安装的程序,单击 Photoshop 图标启动 Photoshop;在 macOS 操作系统中,你可以在启动台(Launchpad)里找到 Photoshop 图标,单击即可启动它。

启动 Photoshop 后,在 Windows 操作系统的 Photoshop 中打开【文件】菜单,执行【退出】命令,即可退出 Photoshop;macOS 操作系统的 Photoshop 同样可以按此方法操作,还可以在程序坞(Dock)的 Photoshop 图标上右击,在弹出的快捷菜单中选择【退出】命令即可。



### 读书笔记



本课将介绍 Photoshop 的主界面，初次见面，好好认识一下。

启动 Photoshop，一般默认会显示【主屏幕】工作区，如图 A03-1 所示。可以新建、打开文件或者打开最近使用项，执行【编辑】-【首选项】-【常规】命令，在打开的对话框中取消选中【自动显示主屏幕】复选框，关闭【主屏幕】的显示。另外，为了得到最佳印刷效果，本书采用软件的浅色界面进行讲解，执行【编辑】-【首选项】命令，弹出【首选项】对话框，然后在【界面】-【外观】-【颜色方案】下设置工作区域的亮度为浅色，在实际使用过程中，可根据自己喜好进行设置。

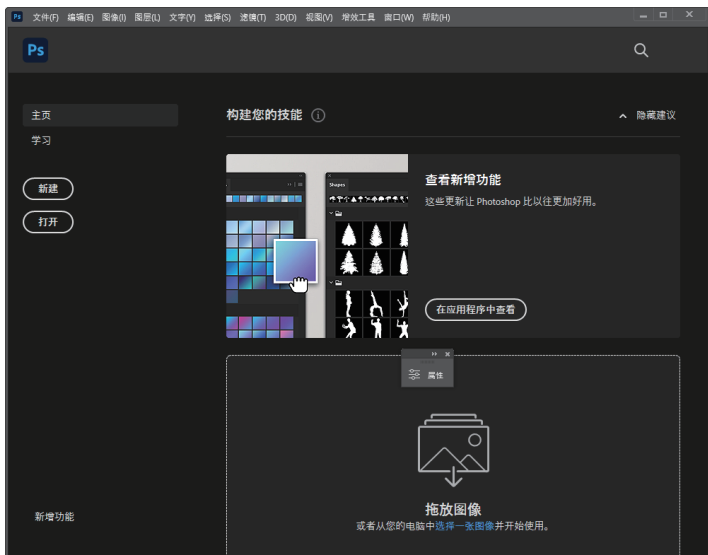


图 A03-1

这里，单击【打开】按钮，打开本课的素材——4 张带有数字的图片。你可以选择全部并打开它们，这样你就进入了 Photoshop 的工作主界面。

## A03.1 主界面构成

默认的 Photoshop 主界面分为以下几个区域：最上面的是菜单栏，其下面是选项栏，左边的是工具栏，中间的是工作面（文档区域），右边的是面板，如图 A03-2 所示。

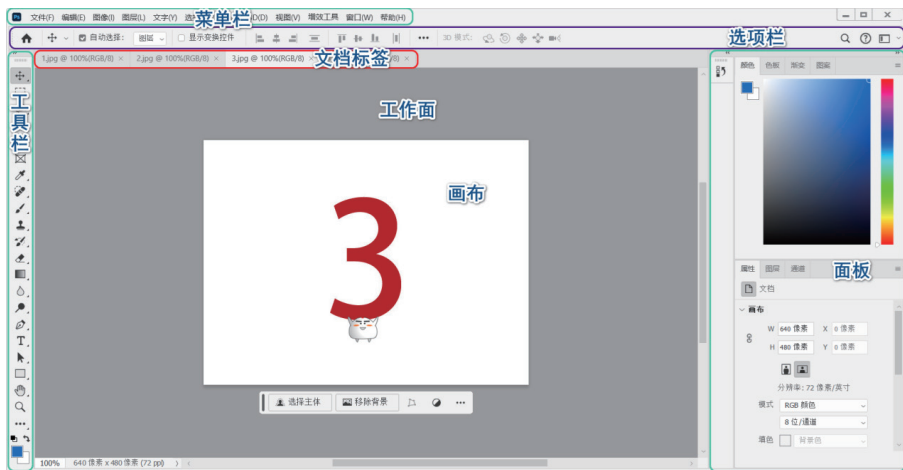


图 A03-2

- A03.1 主界面构成
  - A03.2 界面特性
  - A03.3 界面辅助功能
  - A03.4 自定义工作区
- 总结



**豆包：“老师，为什么我的Photoshop界面和你的不太一样？”**

这是很正常的。一方面，也许是软件的版本稍有不同，近几年的 Photoshop 软件界面和大部分功能都是通用的，各版本软件的使用方法基本相同。如果有少许不同，可以先忽略，随着学习的深入就会都了解了；另一方面，你可能不是第一次打开 Photoshop，主界面在之前被调整过，可以通过执行【窗口】-【工作区】-【复位基本功能】命令，使主界面回到初始状态。

## A03.2 界面特性

本课主要讲解菜单栏、工具栏、选项栏、工作面和面板。

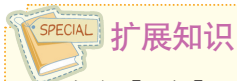
### 1. 菜单栏

Photoshop 的顶部是一排命令菜单，单击每个菜单按钮，都会弹出下拉菜单，有的菜单还会有二级菜单，甚至三级菜单。常用的图像处理命令基本上都可以在菜单里找到。



### 2. 工具栏

各式各样的工具都存放在工具栏里，这些工具就是用来征服图像的武器，如图 A03-3 所示。



执行【编辑】-【工具栏】命令，或右击工具栏上的☰按钮，从弹出的菜单中选择【编辑工具栏】选项，可以自定义工具栏，只需列出常用工具，符合自己的使用习惯即可。



来呀，亮兵器呀

### 3. 选项栏

选项栏是调节工具参数的面板，例如，选择【画笔工具】后，可以在选项栏中调节画笔的大小、模式等，如图 A03-4 所示。

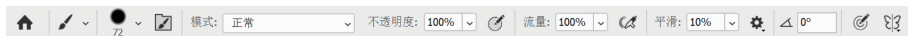


图 A03-4

你可以移动或关闭选项栏，还可以通过选中或取消选中【窗口】菜单中的【选项】复选框来开启或关闭对选项栏的显示。

### 4. 工作面（文档区域）

工作面就是显示图像的区域，作品就是在此诞生的。

如图 A03-5 所示，预先打开了 4 个文档，可以看到工作面的上方有这 4 个文档的选项卡。

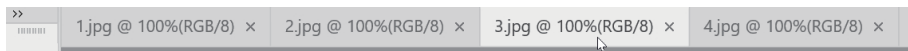


图 A03-5

- 单击相应的选项卡，会激活相应的文档。
- 你可以通过平行拖曳选项卡来调整选项卡的前后顺序，也可以向下拖曳选项卡，将文档变成浮动窗口。



图 A03-3



- 执行【窗口】-【排列】-【将所有内容合并到选项卡中】命令，会将浮动窗口整合为选项卡，如图 A03-6 所示。

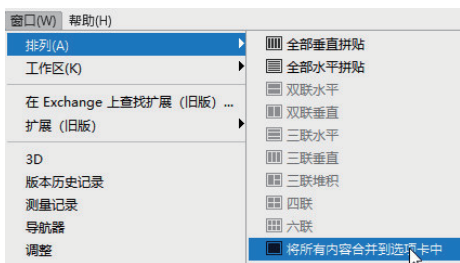


图 A03-6

- 单击选项卡上的关闭按钮可关闭文档，也可以右击标签，以调整文档大小等属性，就像浏览器中的网页选项卡一样，可以灵活使用。

在文档区域下方有状态信息栏，如图 A03-7 所示。

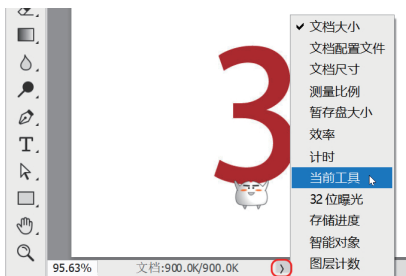


图 A03-7

在状态信息栏中可以输入图像显示的百分比，单击 按钮可以显示几个工作信息，例如，可以选择【当前工具】选项，旁边就会显示目前使用的工具信息。按住工作信息不放，可以快捷地查看文档的详细信息，如图 A03-8 所示。

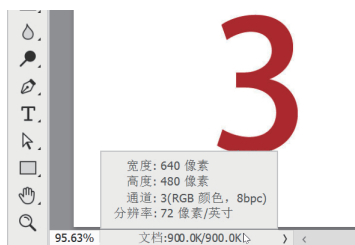


图 A03-8

如果把显示比例调得小一些，例如，输入 30%，然后按 Enter 键，文档区域里的图片会相应地变小。图片周围灰色的区域就是工作面。

工作面的颜色是可以改变的，方法是单击工具栏中的【油漆桶工具】选项，快捷键为 G，如图 A03-9 所示。



图 A03-9

### SPECIAL 扩展知识

鼠标指针在 Photoshop 界面停留时，会有相应的提示出现，这也是很好地学习 Photoshop 的途径。

### SPECIAL 扩展知识

快捷键又称作热键，是指通过某些特定的按键、按键顺序或按键组合快速完成一个操作，很多快捷键往往与 Ctrl 键、Shift 键、Alt 键等配合使用。



为什么要使用快捷键呢？

对于某些工具或命令，用鼠标进行操作的时候，需要定位、单击、展开等多项步骤，为了提高工作效率，我们可以使用快捷键一次性完成命令。熟练地使用快捷键，可以大大提高工作效率，也可以解放鼠标来处理更多的绘制工作。

单击【油漆桶工具】选项，然后在【取色器】 中选择想要的前景色，按住 Shift 键的同时单击灰色工作面，就可以改变工作面的颜色了，如图 A03-10 所示；或者在工作面上直接右击，也可以修改颜色，如图 A03-11 所示。

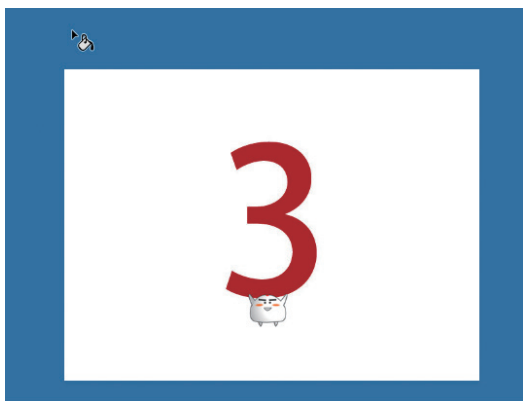


图 A03-10

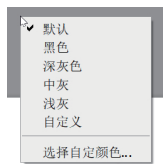


图 A03-11

## 5. 面板

除了默认主界面上显示的面板，还有很多其他面板，打开【窗口】菜单（见图 A03-12），可以激活显示里面所有的面板。面板的种类非常丰富，在后面的课程中会逐步学到。

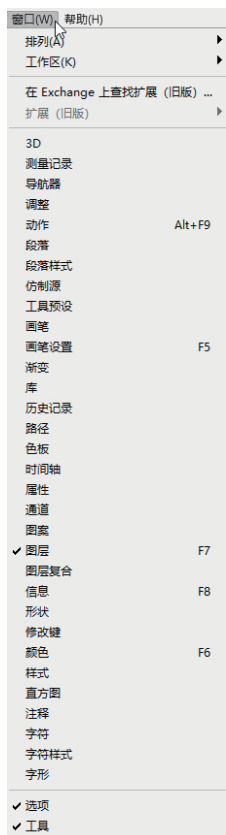


图 A03-12

面板并不是固定不变的，可以通过拖曳或双击，将它们随意地移动、展开、收起、整合、拆分、放大、缩小等，如图 A03-13 所示。另外，它们都具有边缘吸附功能，如果拖曳面板至 Photoshop 文档区域或者其他面板的边缘处，面板会自动吸附至边缘，这样面板整合工作就变得很简单了。

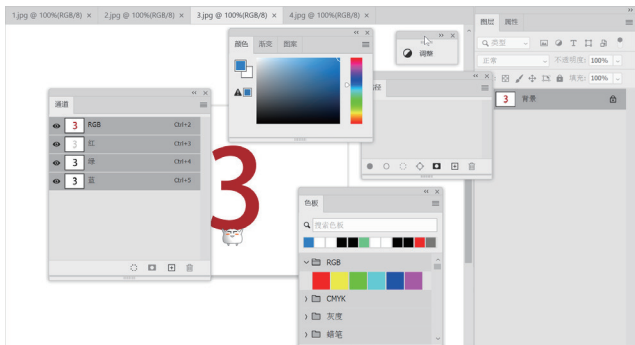


图 A03-13



**豆包：“如果面板被搞得乱七八糟，可我不想一个个去调整，怎么办呢？”**

执行【窗口】-【工作区】-【复位基本功能】命令，如图 A03-14 所示，这样一下就复原啦！

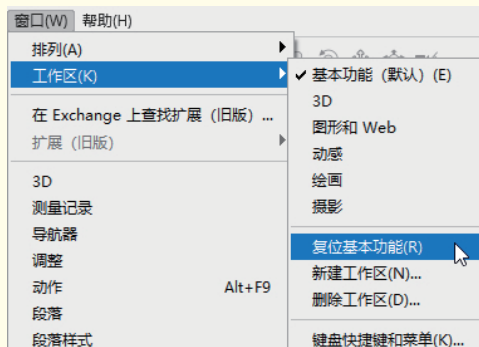


图 A03-14



### 扩展知识

如果想隐藏全部面板，可以按 Tab 键，面板就会被临时隐藏。再按 Tab 键，面板即可恢复显示。

## A03.3 界面辅助功能

界面辅助功能主要包括屏幕模式、标尺、参考线、网格、显示 / 隐藏额外内容，下面一一介绍。

### 1. 屏幕模式


单击工具栏最下方的【屏幕模式】按钮，如图 A03-15 所示，快捷键是 F，可以使界面在标准、简洁和全屏之间循环切换。结合 Tab 键，可以实现隐藏软件界面的纯全屏显示方式。



图 A03-15



## 2. 标尺

打开【视图】菜单，在下拉菜单中可以找到【标尺】选项，如图 A03-16 所示。



图 A03-16

按 Ctrl+R 快捷键可以显示或隐藏标尺。

## 3. 参考线

在标尺上按住鼠标左键不放，可以快捷地拖曳出水平或垂直的参考线，也可在【视图】菜单下执行一系列关于参考线的命令，如图 A03-17 所示。

除了普通的参考线，还有智能参考线，执行【视图】-【显示】-【智能参考线】命令，可以打开或关闭智能参考线功能。使用智能参考线可以智能地捕捉到居中、边缘、对齐等。

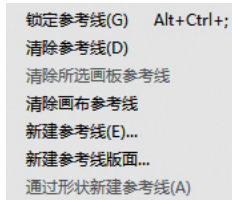


图 A03-17

## 4. 网格

执行【视图】-【显示】-【网格】命令，可以显示或隐藏参考网格。

## 5. 显示 / 隐藏额外内容

如果不想显示参考线、网格等这些界面的辅助内容，可以执行【视图】-【显示额外内容】命令，即可显示或隐藏这些内容，快捷键是 Ctrl+H。

## A03.4 自定义工作区

工作区就是软件界面的布局，每个人的操作习惯不同，工作性质不同，对界面的要求也不尽相同。可以把自己习惯的软件界面布局保存下来，即便以后界面发生了变化，也可以随时切换回自己惯用的状态。

新建工作区的步骤如下。

- 01 调整好界面布局。
- 02 执行【窗口】-【工作区】-【新建工作区】命令。
- 03 给工作区起个名字，如 ps，如图 A03-18 所示。



图 A03-18

04 打开【窗口】-【工作区】菜单，就可以看到新建好的 ps 工作区了。另外，Photoshop 也预设了几个工作区，例如【3D】适合进行 3D 设计，【绘画】适合画笔绘制，【摄影】适合照片处理等。

如果软件界面混乱了，执行【复位 ps】命令即可恢复，如图 A03-19 所示。

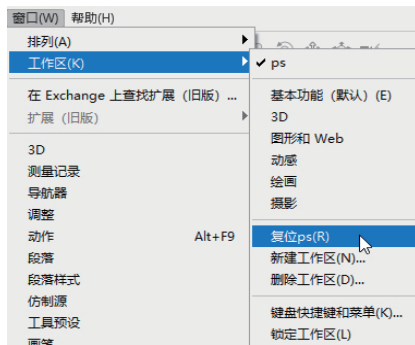


图 A03-19

## 总结

对 Photoshop 软件有了第一印象后，会逐步消除陌生感，定义自己的工作区则会更有归属感，让我们越来越熟悉 Photoshop 吧！