

# CorelDRAW X8 基础操作

## 学习目标

CorelDRAW X8 是由 Corel 公司推出的一款矢量绘图软件，使用它可以绘制图形、处理图像和编排版面等，因此其被广泛应用于平面设计、图形设计、电子出版物设计等诸多设计领域。本章主要介绍 CorelDRAW X8 的工作界面、文件管理、视图显示等基础知识内容。

## 本章重点

- 熟悉 CorelDraw X8 工作区
- 文档基础操作
- 页面的设置
- 辅助工具的使用

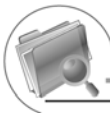
## 1.1 熟悉 CorelDRAW X8 工作区

CorelDRAW 是加拿大 Corel 公司推出的一款著名的矢量绘图软件。随着版本的不断完善和发展，其具备了强大而全面的图形编辑处理功能，成为应用最为广泛的平面设计软件之一。

### 1.1.1 启动 CorelDRAW X8

完成 CorelDRAW X8 应用程序的安装后，选择【开始】|【所有程序】| CorelDRAW Graphics Suite X8 | CorelDRAW X8 命令，即可启动应用程序。启动程序后，在工作区中会出现【欢迎屏幕】窗口。CorelDRAW X8 的【欢迎屏幕】窗口按不同的功能类别，以标签的形式展现，以便于用户查找和浏览。

默认状态下，【欢迎屏幕】的标签内容以图标的形式展现。单击标签栏顶部的 >> 按钮，可以展开【欢迎屏幕】窗口，如图 1-1 所示。要在启动 CorelDRAW X8 时不显示【欢迎屏幕】窗口，可以在【欢迎屏幕】窗口中取消选中【启动时始终显示欢迎屏幕】复选框，在下次启动



CorelDRAW X8 时就不会显示【欢迎屏幕】窗口。



图 1-1 欢迎屏幕窗口

进入 CorelDRAW X8 工作区后，可以看到该工作区包括标题栏、菜单栏、标准工具栏、属性栏、工具箱、绘图页面等内容，如图 1-2 所示。

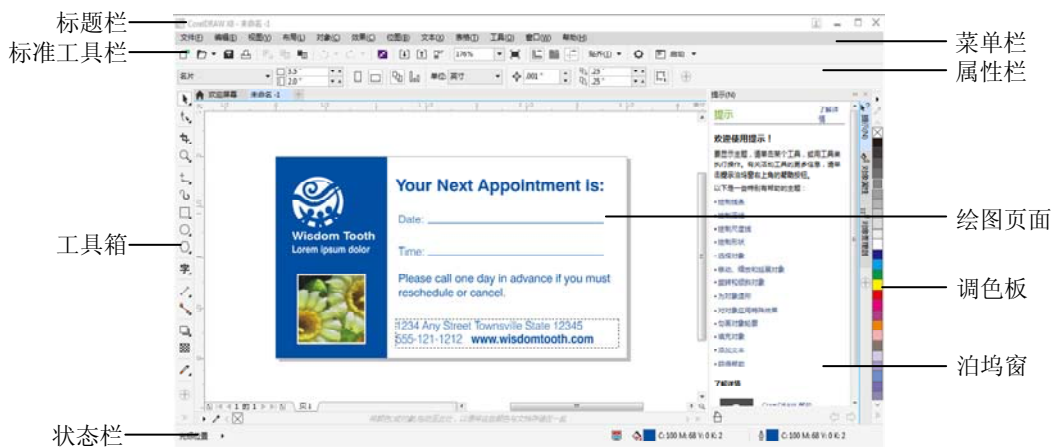


图 1-2 CorelDRAW X8 工作区

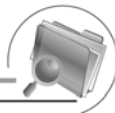
## 1.1.2 标题栏

标题栏位于应用程序窗口的最上方，用于显示当前打开文件的路径和名称，如图 1-3 所示。



图 1-3 标题栏

标题栏的左边为 CorelDRAW 的图标、版本名称和当前文件名，单击该图标可以打开窗口控制菜单，使用该菜单中的命令，可以移动、关闭、放大和缩小窗口；标题栏右边为与 Windows 应用程序风格一致的【最小化】、【最大化/还原】和【关闭】按钮。



### 1.1.3 菜单栏

菜单栏包括 CoreDRAW X8 中常用的各种命令。它们是【文件】、【编辑】、【视图】、【布局】、【对象】、【效果】、【位图】、【文本】、【表格】、【工具】、【窗口】和【帮助】共 12 组菜单命令，如图 1-4 所示。各菜单命令又包括应用程序中的各项功能命令。

文件(F) 编辑(E) 视图(V) 布局(L) 对象(O) 效果(C) 位图(B) 文本(X) 表格(T) 工具(Q) 窗口(W) 帮助(H)

图 1-4 菜单栏

单击相应的菜单名称，即可打开该菜单。如果在菜单项右侧有一个三角符号“▶”，表示此菜单项有子菜单，只要将鼠标移到此菜单项上，即可打开其子菜单，如图 1-5 所示。如果在菜单项右侧有“…”，则执行此菜单项时将会弹出与之相关的对话框，如图 1-6 所示。

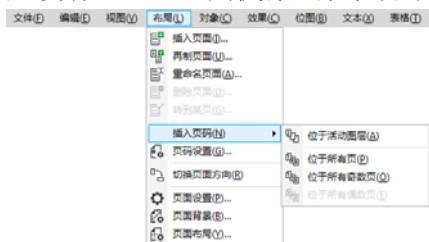


图 1-5 菜单栏



图 1-6 使用菜单栏

### 1.1.4 标准工具栏

标准工具栏中包含了一些常用的命令按钮。每个图标按钮代表相应的菜单命令，如图 1-7 所示。用户只需单击某图标按钮，即可对当前选择的对象执行该命令效果。标准工具栏为用户节省了从菜单中选择命令的操作。



图 1-7 标准工具栏

### 1.1.5 属性栏

属性栏用于查看、修改与选择对象相关参数选项。用户在工作区中未选择工具或对象时，工具属性栏会显示为当前页面的参数选项。选择工具后，属性栏会显示当前工具的参数选项，如图 1-8 所示。



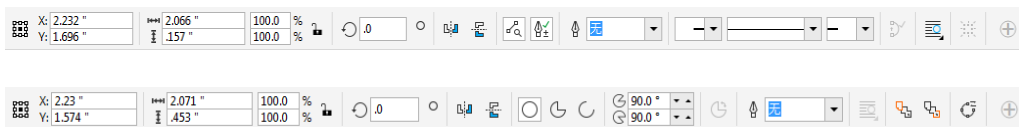
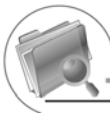


图 1-8 属性栏

取消【窗口】|【工具栏】|【锁定工具栏】命令的选取状态后，在属性栏上按住鼠标左键并将其向工具区中拖动，使其成为如图 1-9 所示的浮动面板，可以将属性栏放置到工作区中任意位置。使用鼠标将其拖回原位置，可以恢复属性栏的默认状态。

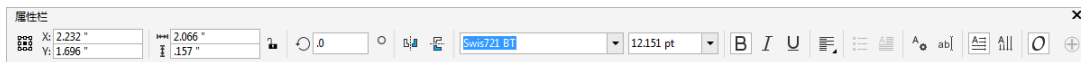


图 1-9 展开属性栏为浮动面板



## 1.1.6 工具箱

CorelDRAW X8 的工具箱位于工作区的左侧，其中提供了绘图操作时常用的基本工具，如图 1-10 所示。在工具按钮右下角显示有黑色小三角标记，表示该工具是一个工具组，在该工具按钮上按下鼠标左键不放，可展开隐藏的工具栏并选取需要的工具；也可以单击工具箱底部的 按钮，在弹出的工具列表中选择显示在工具箱中的工具，如图 1-11 所示。

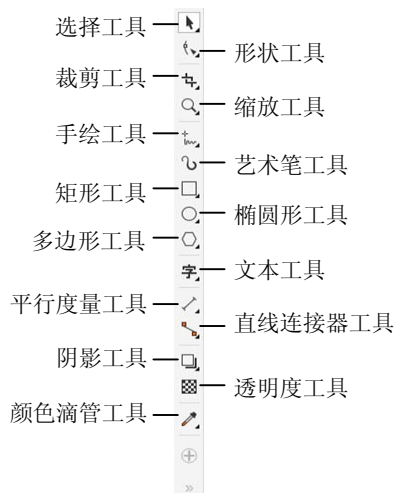


图 1-10 工具箱

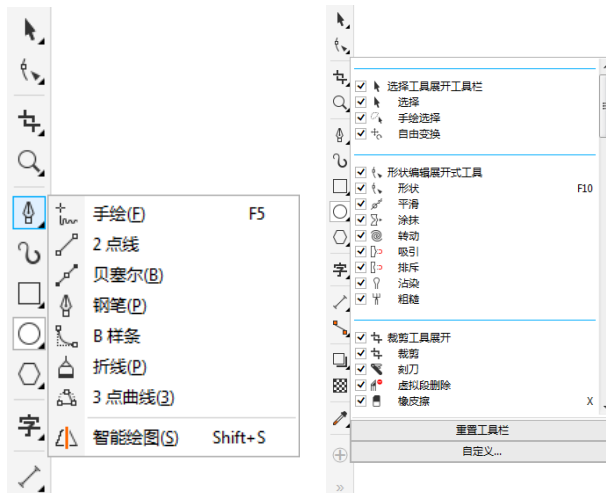
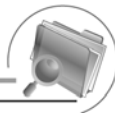


图 1-11 打开工具箱中的工具组

## 1.1.7 绘图页面

工作区中带有阴影的矩形，称为绘图页面，如图 1-12 所示。用户可以根据实际的尺寸需要，



对绘图页面的大小进行调整。在进行图形的输出处理时，对象必须放置在页面范围之内，否则无法输出。

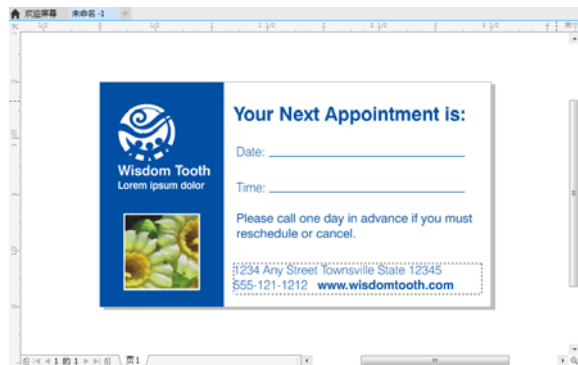


图 1-12 绘图页面



### 提示

通过选择【视图】|【页】|【页边框】、【出血】或【可打印区域】命令，即可打开或关闭页面边框、出血标记或可打印区域。

## 1.1.8 调色板

调色板中放置了 CoreDRAW X8 中默认的各种颜色色板。默认以 1 行形式放置在工作区的右侧，单击调色板底部的 按钮可以显示其他隐藏的色板。用户也可以单击调色板顶部的 按钮，在弹出的菜单中选择【行】|【2 行】或【3 行】命令显示隐藏的色板，如图 1-13 所示。

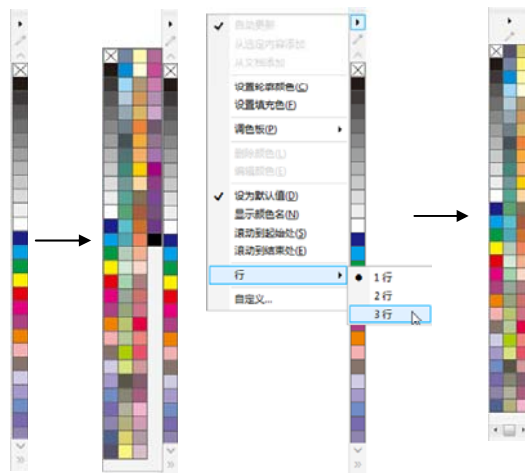


图 1-13 显示隐藏的色板

默认的颜色模式为 CMYK 模式，在调色板菜单中选择【显示颜色名】命令，可以在调色板中显示色板名称，如图 1-14 所示。用户选择【窗口】|【调色板】|【调色板编辑器】命令，打开如图 1-15 所示的【调色板编辑器】对话框，在该对话框中可以对调色板属性进行设置。可设置的内容包括修改默认色彩模式、编辑颜色、添加颜色、删除颜色、将颜色排序和重置调色板等。



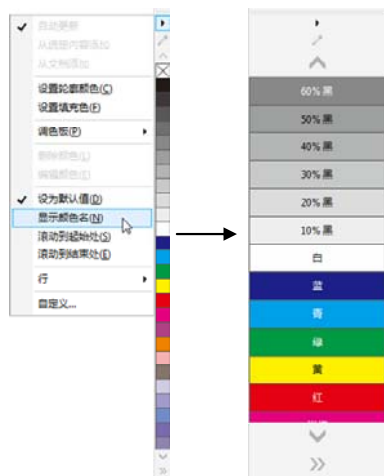



图 1-14 选择【显示颜色名】命令



图 1-15 【调色板编辑器】对话框



## 1.1.9 泊坞窗

泊坞窗是放置 CorelDRAW X8 的各种管理器和编辑命令的工作面板。默认设置下，其显示在工作区的右侧。单击泊坞窗左上角的双箭头按钮 ，可使泊坞窗最小化，如图 1-16 所示。选择【窗口】|【泊坞窗】命令，然后选择各种管理器和命令选项，即可将其激活并显示在工作区中，如图 1-17 所示。

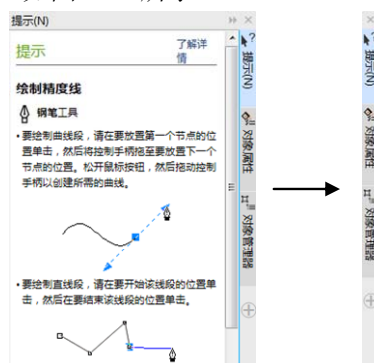


图 1-16 泊坞窗

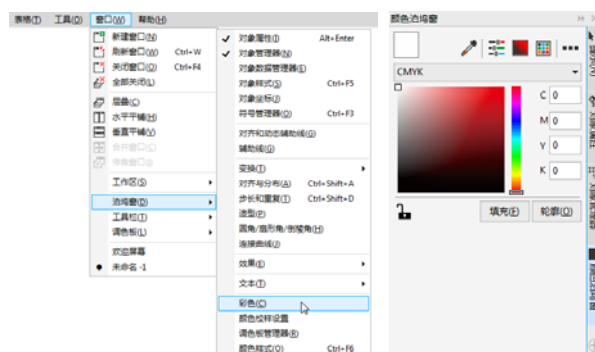


图 1-17 打开泊坞窗

## 1.1.10 状态栏


状态栏位于工作区的最下方，主要提供绘图过程中的相应提示，帮助用户熟悉各种功能的使用方法和操作技巧。在状态栏中，单击提示信息右侧的  按钮，在弹出的菜单中，可以更改显示的提示信息内容，如图 1-18 所示。



图 1-18 设置状态栏

## 1.2 自定义 CoreIDRAW X8

在 CoreIDRAW X8 应用程序中，可以根据个人需要排列菜单栏和命令来自定义应用程序。

### 1.2.1 自定义工具栏

在 CoreIDRAW X8 应用程序中，可以自定义工具栏的位置和显示。工具栏可以附加到应用程序窗口的边缘，也可以移出工具栏将其拉离应用程序窗口的边缘，使其处于浮动状态，便于随处移动。用户可以创建、删除和重命名自定义工具栏，通过添加、移除以及排列工具栏项目来自定义工具栏；还可以通过调整按钮大小、工具栏边框，以及设置显示图像、标题或同时显示图像与标题来调整工具栏外观，甚至可以编辑工具栏按钮图像。

**【例 1-1】** 在 CoreIDRAW X8 应用程序中，添加自定义工具栏。

(1) 在 CoreIDRAW X8 中，选择菜单栏中的【工具】|【自定义】命令，打开【选项】对话框。在对话框左侧的【自定义】类别列表中，单击【命令栏】选项，再单击【新建】按钮，然后在【命令栏】列表中输入名称“我的工具栏”，然后单击【确定】按钮，如图 1-19 所示。

(2) 按 Ctrl+Alt 组合键，然后将应用程序窗口中的工具或命令按钮拖动到新建的工具栏中，即可创建自定义工具栏，如图 1-20 所示。



图 1-19 新建命令栏



图 1-20 创建工具栏

#### 提示

要删除自定义工具栏，可在【选项】对话框中单击左侧【自定义】类别列表中的【命令栏】选项，然后选中工具栏名称，单击【删除】按钮。要重命名自定义工具栏，可双击工具栏名称，然后输入新名称。





## 1.2.2 自定义菜单栏

CorelDRAW X8 应用程序的自定义功能允许用户修改菜单栏及其包含的菜单。用户可以改变菜单和菜单命令的顺序，添加、移除和重命名菜单和菜单命令，以及添加和移除菜单命令分隔符。如果没有记住菜单位置，可以搜索菜单命令，还可以将菜单重置为默认设置。自定义的设置既适用于菜单栏菜单，也适用于通过右击弹出的快捷键菜单。

【例 1-2】在 CorelDRAW X8 应用程序中，自定义菜单及菜单命令。

(1) 在 CorelDRAW X8 应用程序中，选择菜单栏中的【工具】|【自定义】命令，打开【选项】对话框。在该对话框左侧的【自定义】类别列表中，单击【命令】选项，如图 1-21 所示。

(2) 在应用程序窗口的【视图】菜单命令上按下鼠标左键，并按住鼠标左键向右拖动菜单，至【窗口】菜单前释放鼠标，如图 1-22 所示，更改菜单命令排列顺序。

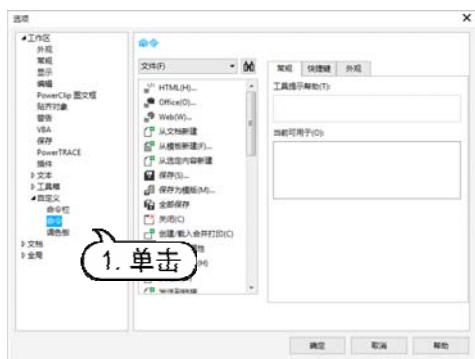


图 1-21 单击【命令】选项

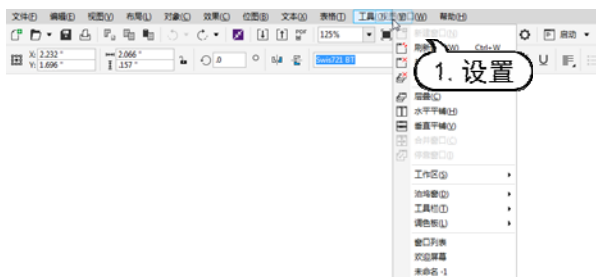


图 1-22 更改菜单命令排列顺序

(3) 选择菜单栏中的【文件】命令，接着选择【选项】对话框中【文件】命令列表中的【从文档新建】命令，再单击右侧的【外观】标签，在【标题】文本框中输入“新建文档”，然后单击【确定】按钮，即可应用自定义菜单命令名称，如图 1-23 所示。

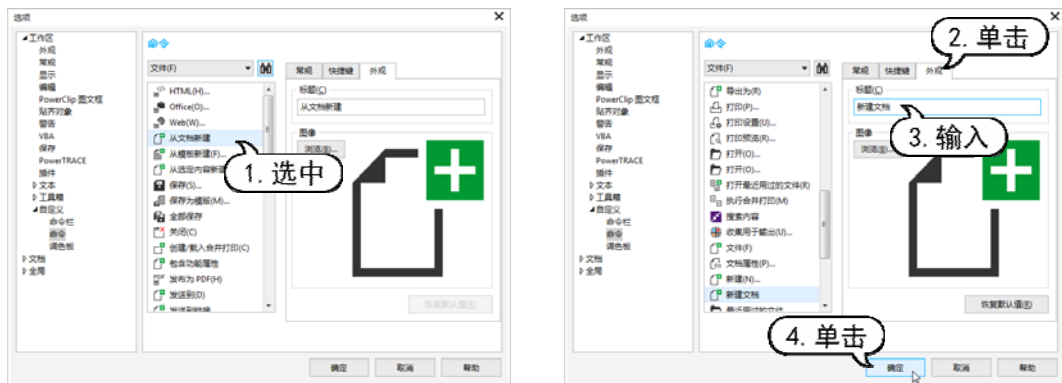
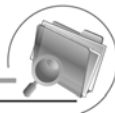


图 1-23 应用自定义菜单命令名称





## 1.2.3 自定义工作区

工作区是对应用程序设置的配置,指定打开应用程序时各个命令栏、命令和按钮的排列。在 CoreIDRAW X8 中可以创建和删除工作区,也可以选择程序中包含的预置的工作区。例如,用户可以选择具有 Adobe Illustrator 外观效果的工作区,还可以将当前工作区重置为默认设置,也可以将工作区导出、导入到使用相同应用程序的其他计算机中。

**【例 1-3】**在 CoreIDRAW X8 应用程序中,新建工作区。

(1) 在 CoreIDRAW X8 应用程序中,选择菜单栏中的【工具】|【自定义】命令,打开【选项】对话框。在左侧列表中单击【工作区】选项,然后单击【新建】按钮,如图 1-24 所示。

(2) 打开【新工作区】对话框,在对话框的【新工作区的名字】文本框中输入工作区的名称“我的工作区”。从【基新工作区于】列表框中,选择【Adobe® Illustrator®】作为新工作区的基础,然后单击【确定】按钮,完成新工作区的创建,如图 1-25 所示。

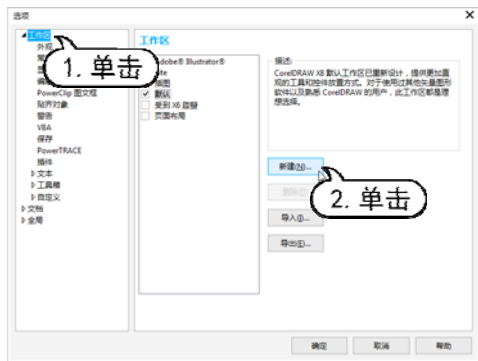


图 1-24 【选项】对话框

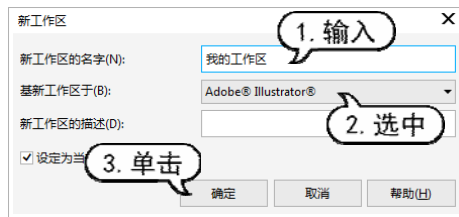



图 1-25 创建新工作区

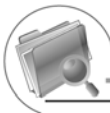
## 1.3 文档基础操作

要在 CoreIDRAW X8 应用程序中进行设计工作,必须先熟悉新建、打开、保存、关闭等基本文件操作。

### 1.3.1 新建文档

在 CoreIDRAW X8 中进行绘图设计之前,首先应新建文件。新建文件时,设计者可以根据设计要求、目标用途,对页面进行相应的设置,以满足实际应用需求。启动 CoreIDRAW X8 应用程序后,要新建文件,可以在【欢迎屏幕】窗口中单击【新建文档】按钮,或选择【文件】|【新建】命令,或单击标准工具栏中的【新建】按钮,或直接按 Ctrl+N 组合键,打开【创建新文档】对话框,通过设置可以创建用户所需大小的图形文件。





【例 1-4】在 CorelDRAW X8 应用程序中，新建图像文件。

(1) 启动 CorelDRAW X8，在【欢迎屏幕】窗口中，单击【新建文档】按钮，打开【创建新文档】对话框，如图 1-26 所示。

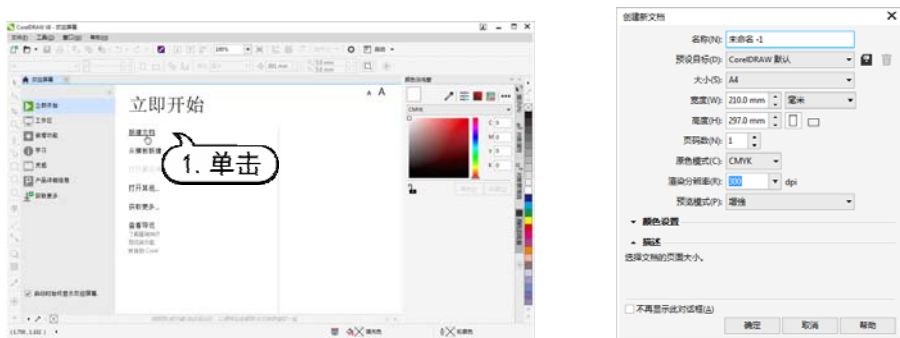


图 1-26 使用【欢迎屏幕】窗口

(2) 在对话框的【名称】文本框中输入“绘图文件”，设置【宽度】数值为 100mm，【高度】数值为 50mm，【渲染分辨率】数值为 150dpi，单击【确定】按钮，即可创建新文件，如图 1-27 所示。

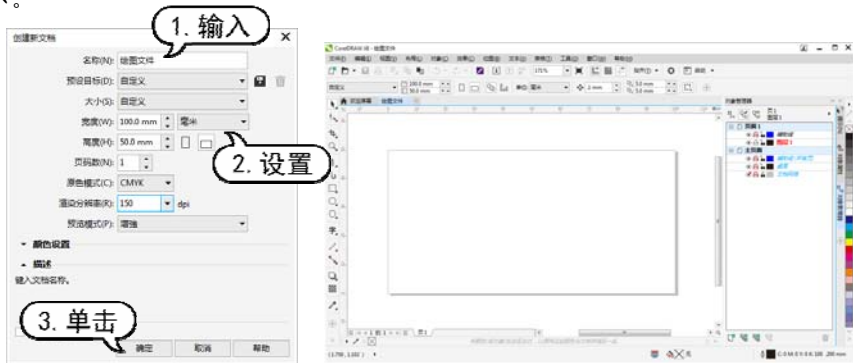


图 1-27 创建新文件



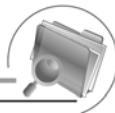
### 1.3.2 应用模板

CorelDRAW X8 预设了多种类型的模板，用户可以通过这些模板创建新的绘图页面，也可以从中选择一种适合的模板载入到绘制的图形文件中。

选择【文件】|【从模板新建】命令，或在【欢迎屏幕】窗口中单击【从模板新建】选项，打开【从模板新建】对话框。在对话框左边单击【全部】选项，可以显示系统预设的全部模板文件。在【模板】下拉列表中选择所需的模板文件，然后单击【打开】按钮，即可在 CorelDRAW X8 中新建一个以模板为基础的图形文件，用户可以在该模板的基础上进行修改、新建。

【例 1-5】从模板新建绘图文件。

(1) 在启动 CorelDRAW X8 应用程序后，单击【欢迎屏幕】窗口中的【从模板新建】选项，



或选择【文件】|【从模板新建】命令，如图 1-28 所示，打开【从模板新建】对话框。

(2) 在该对话框左侧的【查看方式】下拉列表中选择【类型】选项，并拖动对话框底部的缩放滑块放大模板预览图，如图 1-29 所示。

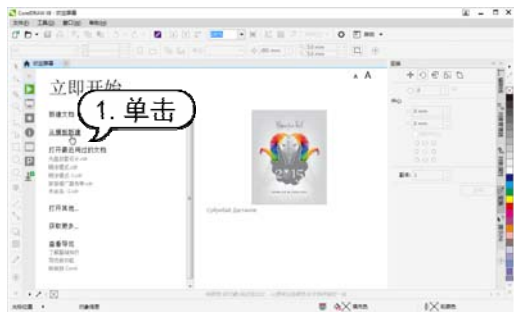


图 1-28 执行打开【从模板新建】对话框操作



图 1-29 缩放模板预览图

(3) 在【从模板新建】对话框左侧的【过滤器】列表中单击【小册子】选项，然后在【模板】预览区中单击选中“北美牙医-广告册”模板，这时对话框右侧的【设计员注释】区域中将显示该模板的所有注释信息，然后单击【打开】按钮，选中的模板在 CoreIDRAW X8 应用程序中打开，如图 1-30 所示。

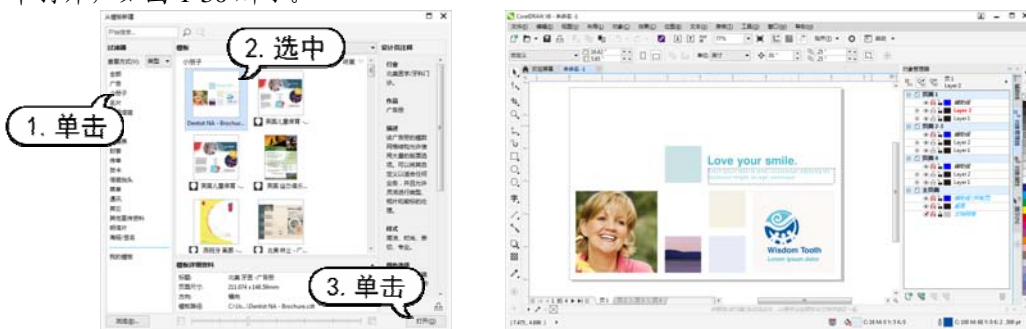



图 1-30 从模板新建文件

### 1.3.3 打开文件

当用户需要修改或编辑已有的文件时，可以选择【文件】|【打开】命令，或按 Ctrl+O 组合键，或者在工具栏中单击【打开】按钮，打开如图 1-31 所示的【打开绘图】对话框，从中选择需要打开的文件类型、文件的路径和文件名后，单击【打开】按钮即可。

另外，CoreIDRAW X8 有保存最近使用文档记录的功能，在【文件】|【打开最近用过的文件】子菜单下选择相应的选项即可打开最近用过的文件，如图 1-32 所示。

如果需要同时打开多个文件，可在【打开绘图】对话框的文件列表框中，按住 Shift 键选择连续排列的多个文件，或按住 Ctrl 键选择不连续排列的多个文件，然后单击【打开】按钮，即可按照文件排列的先后顺序将选取的所有文件打开。



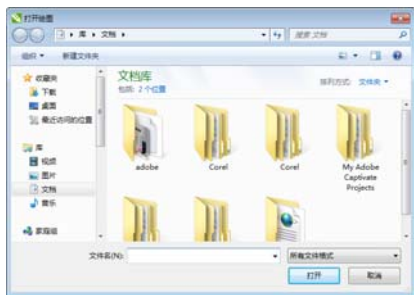


图 1-31 【打开绘图】对话框

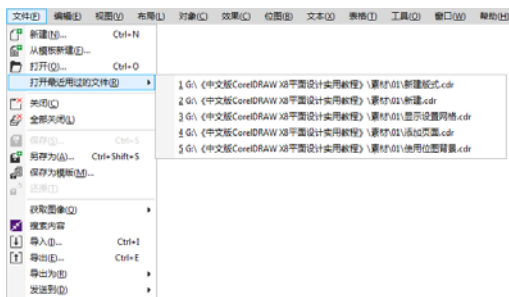



图 1-32 打开最近用过的文件

### 1.3.4 保存文件



在绘图过程中，为避免文件意外丢失，需要及时将编辑好的文件保存到磁盘中。选择【文件】|【保存】命令，或按 Ctrl+S 组合键，或在工具栏中单击【保存】按钮，打开【保存绘图】对话框，选择保存文件的类型、路径和名称，然后单击【保存】按钮即可。

如果当前文件是在一个已有的文件基础上进行修改，那么在保存文件时，选择【保存】命令，将使用新保存的文件数据覆盖原有的文件，而原文件将不复存在。如果要在保存文件时保留原文件，可选择【文件】|【另存为】命令，打开如图 1-33 所示的【保存绘图】对话框，设置保存文件的文件名、类型和路径，再单击【保存】按钮，即可将当前文件存储为一个新的文件。

在 CorelDRAW X8 中，用户还可以对文件设置自动保存。选择【工具】|【选项】命令，在打开的【选项】对话框中选择【工作区】|【保存】选项，然后在右侧的选项区中即可进行设置，如图 1-34 所示。

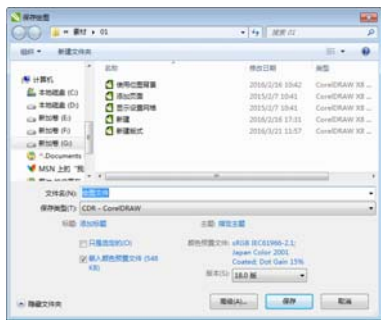



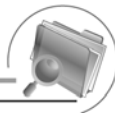
图 1-33 【保存绘图】对话框



图 1-34 设置自动保存

### 1.3.5 关闭文件

当用户需要退出当前正在编辑的文档时，可选择【文件】|【关闭】命令，或单击菜单栏右侧的【关闭】按钮，即可关闭当前文件。如果当前编辑的文件没有进行最后的保存，则系统



将弹出提示对话框，询问用户是否对修改的文件进行保存。选择【文件】|【全部关闭】命令，即可关闭所有打开的图形文件。

### 1.3.6 导入和导出文件

【导入】和【导出】命令是 CoreDRAW 和其他应用程序之间进行联系的桥梁。通过【导入】命令可以将其他应用软件生成的文件输入至 CoreDRAW 中，包括位图和文本文件等。

需要导入文件时，选择【文件】|【导入】命令，打开【导入】对话框，选择所需导入的文件后，单击【导入】按钮即可，如图 1-35 所示。打开 CoreDRAW 工作区后，在标准工具栏中单击【导入】按钮<sup>[4]</sup>，或按 Ctrl+I 组合键也可以打开【导入】对话框，选择所需图像或文件。

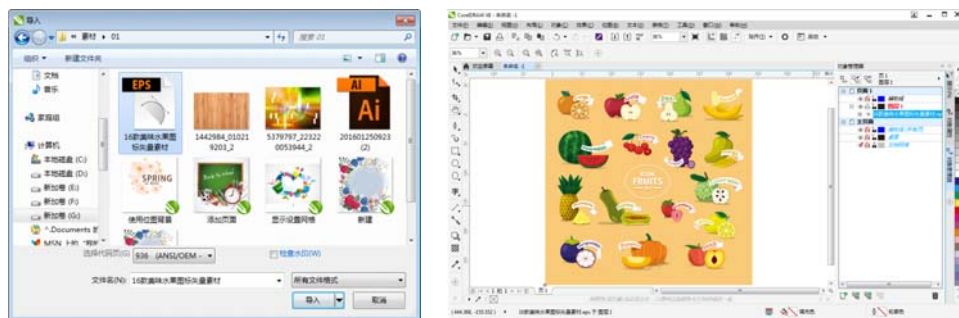


图 1-35 导入文件

导出功能可以将 CoreDRAW 绘制好的图形输出成位图或其他格式的文件。选择【文件】|【导出】命令或单击标准工具栏中的【导出】按钮<sup>[4]</sup>，打开【导出】对话框，选择要导出的文件格式后，单击【导出】按钮，即可导出文件。选择不同的导出文件格式，会打开不同的格式设置对话框，如图 1-36 所示。

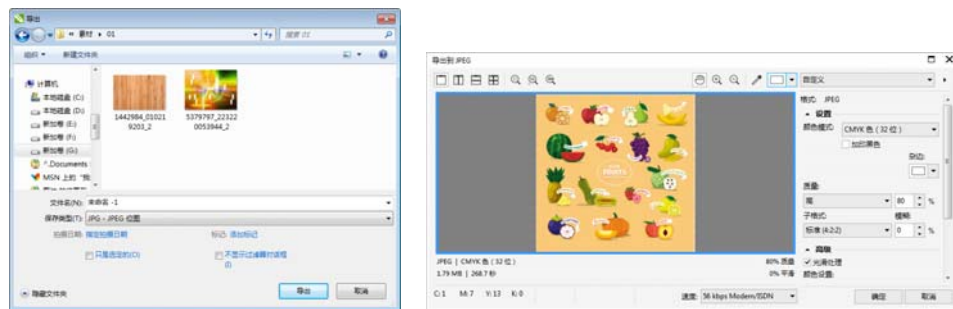


图 1-36 导出文件

### 1.3.7 备份和恢复文件

CoreDRAW 可以自动保存绘图的备份副本，并在发生系统错误以重新启动程序时，提示





用户恢复备份副本。在 CorelDRAW 的任何操作期间，都可以设置自动备份文件的时间间隔，并指定要保存文件的位置。默认情况下，将保存在临时文件夹或指定的文件夹中。

重新启动 CorelDRAW 时，可以从临时文件夹或指定的文件夹中恢复备份文件，也可以选择恢复不恢复文件；但正常关闭程序时，该文件将被自动删除。

**【例 1-6】**设置 CorelDRAW X8 的自动备份文件参数。

(1) 选择菜单栏中的【工具】|【选项】命令，打开【选项】对话框。在对话框左侧列表中选择【工作区】|【保存】选项，如图 1-37 所示。

(2) 在【自动备份间隔】复选框后的【分钟】下拉列表中选择数值 5。在【始终备份到】选项区域中，选中【临时文件夹】单选按钮可用于将自动备份文件保存到临时文件夹中；选中【特定文件夹】单选按钮可用于指定保存自动备份文件的文件夹。选中【特定文件夹】单选按钮，单击【浏览】按钮，在打开的【浏览文件夹】对话框中选择备份文件夹，单击【确定】按钮，然后单击【确定】按钮关闭【选项】对话框，如图 1-38 所示。

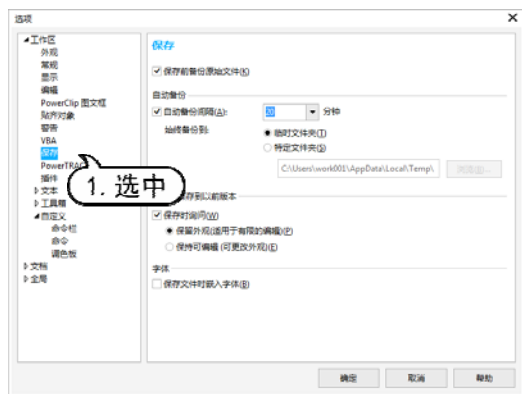


图 1-37 选择【保存】选项



图 1-38 设置自动备份



### 知识点

在重新启动 CorelDRAW X8 应用程序后，要恢复自动备份的文档，单击提示对话框中的【确定】按钮即可，如图 1-39 所示。

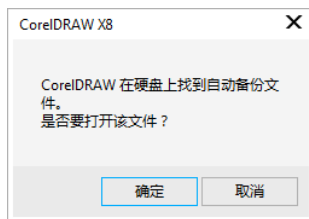
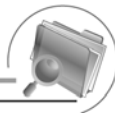


图 1-39 恢复备份文档

## 1.4 页面的设置

在开始绘图之前，可以精确设置所需的页面，使用【布局】菜单中的相关命令，可以调整绘图页面的参数值，包括页面尺寸、方向以及版面，并且可以为页面选择一个背景。



## 1.4.1 页面设置

在实际绘图工作中，所编辑的绘图文件常常具有不同的尺寸要求。这时，就需要进行自定义页面设置。CoreIDRAW X8 应用程序提供了多种设置页面大小、方向的操作方法。

- 在绘图文件中没有选中任何对象的情况下，可以在属性栏中对页面大小进行调整，如图 1-40 所示。



图 1-40 属性栏设置页面

- 在工作区中的绘图页面阴影上双击鼠标左键，或选择【布局】|【页面设置】命令，打开如图 1-41 所示的【选项】对话框，在其中就可对当前页面的方向、尺寸大小、分辨率、出血范围等属性进行设置。设置好后单击【确定】按钮，即可对当前文件中的页面进行调整。



图 1-41 【选项】对话框

### 提示

如果当前文件中存在多个页面，选中【只将大小应用到当前页面】复选框，则只对当前页面进行调整。

**【例 1-7】** 在 CoreIDRAW X8 应用程序中，设置页面尺寸。

(1) 启动 CoreIDRAW X8 应用程序，在【欢迎屏幕】窗口中单击【新建文档】选项，打开【创建新文档】对话框。在对话框的【名称】文本框中输入“绘图文件”，设置【宽度】数值为 50mm、【高度】数值为 50mm，设置【渲染分辨率】数值为 300 dpi，然后单击【确定】按钮，即可创建新文件，如图 1-42 所示。

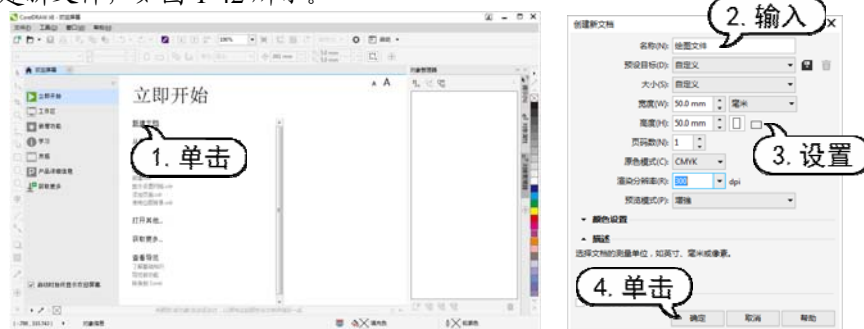


图 1-42 新建绘图文件





(2) 选择菜单栏中的【布局】|【页面设置】命令，打开【选项】对话框。设置【宽度】数值为 100，选中【横向】单选按钮，设置【出血】数值为 3，并选中【显示出血区域】复选框，如图 1-43 所示。


(3) 单击【选项】对话框中的【保存】按钮，打开【自定义页面类型】对话框。在【另存自定义页面类型为】文本框中输入“横向卡片”，然后单击【确定】按钮添加自定义预设页面尺寸，如图 1-44 所示。



图 1-43 设置页面大小

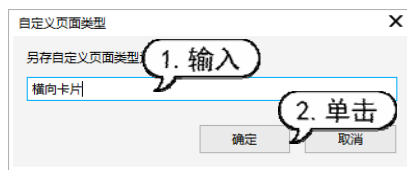


图 1-44 另存自定义页面

(4) 再单击【选项】对话框中的【确定】按钮应用设置的页面尺寸。


### 知识点

在选中的【选择】工具并未选中任何对象的情况下，还可以通过单击属性栏上【页面大小】列表框底部的【编辑该列表】选项打开【选项】对话框来添加或删除自定义预设页面尺寸。

## 1.4.2 选择页面背景

页面背景是指添加到页面中的背景颜色或图像。在 CorelDRAW X8 中，页面背景可以设置为纯色，也可以是位图图像，并且在添加页面背景后，不会影响图形绘制的操作。通常，新建文档的页面背景默认为【无背景】。要设置页面背景，选择【布局】|【页面背景】命令，打开【选项】对话框，在其中即可对页面背景进行设置。选中【选项】对话框中的【打印和导出背景】复选框，还可以将背景与绘图一起打印和导出。

### 1. 使用纯色页面背景

如果要以一个单色作为页面背景，选择【布局】|【页面背景】命令，打开【选项】对话框，在对话框中，选中【纯色】单选按钮，然后单击右侧的按钮，从弹出的下拉选项框中通过颜色滴管、颜色滑块、颜色查看器或调色板选取所需的颜色，如图 1-45 所示。



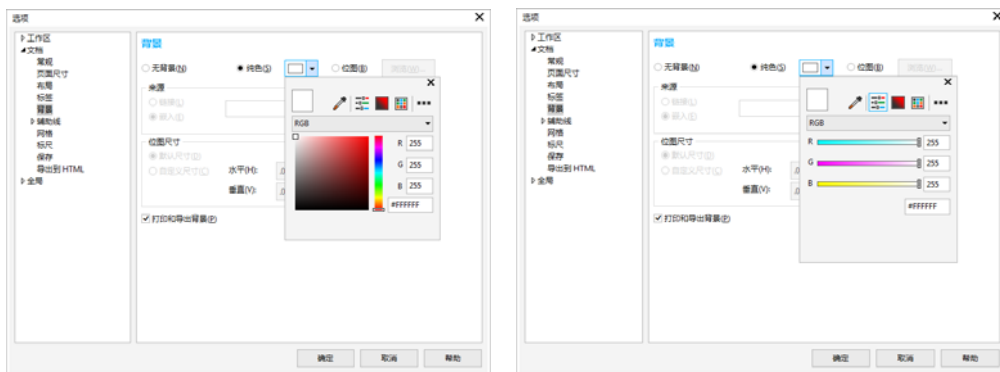
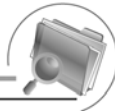


图 1-45 设置纯色背景


单击下拉选项框中的【更多颜色选项】按钮, 从弹出的菜单中可以进行相关设置, 选取的背景颜色不同, 弹出的菜单命令也不相同, 如图 1-46 所示。



图 1-46 【更多颜色选项】菜单

## 2. 使用位图页面背景

如果要使用位图作为背景, 选择【布局】|【页面背景】命令, 打开【选项】对话框, 在对话框中, 选中【位图】单选按钮, 然后单击右侧的【浏览】按钮, 在打开的【导入】对话框中选取要导入的位图文件, 单击【导入】按钮, 如图 1-47 所示。



图 1-47 使用位图背景

用位图创建背景时, 可以指定位图的尺寸并将图形链接或嵌入到文件中。将图形链接到文件中时, 对源图形所做的任何修改都将自动在文件中反映出来, 而嵌入的对象则保持不变。在将文件发送给其他人时必须包括链接的图形。如果需要链接或嵌入位图背景, 在【来源】选项





区域中,选中【链接】单选按钮可以从外部链接位图;选中【嵌入】单选按钮,可以直接将位图添加到文档中,如图 1-48 所示。在【位图尺寸】选项区域中,选中【自定义尺寸】单选按钮,可以改变位图背景的大小。选中【保持纵横比】复选框,可以保持位图的水平和垂直比例;禁用该项时,可以指定不成比例的高度和宽度值,在【水平】和【垂直】数值框中输入具体的值以指定背景的宽度,如图 1-49 所示。



图 1-48 【来源】选项区域



图 1-49 【位图尺寸】选项区域

**【例 1-8】**在 CorelDRAW X8 应用程序中,使用位图页面背景。

(1) 在 CorelDRAW X8 应用程序中,选择【文件】|【打开】命令,打开【打开绘图】对话框。打开一幅绘图文件,如图 1-50 所示。

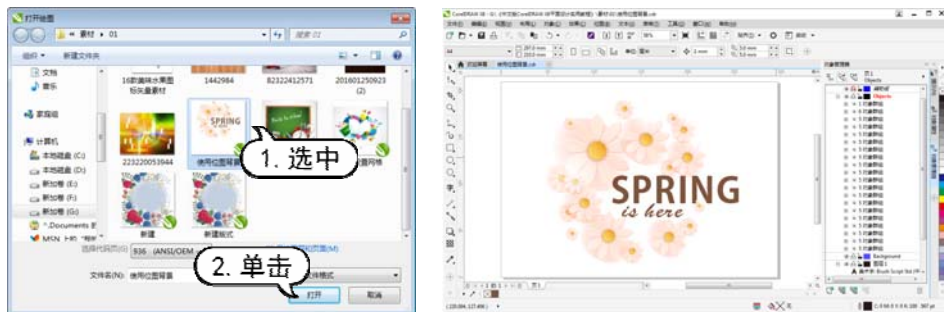


图 1-50 打开绘图文件

(2) 选择【布局】|【页面背景】命令,打开【选项】对话框。在对话框中,选中【位图】单选按钮,再单击【浏览】按钮,如图 1-51 左图所示;在打开的【导入】对话框中,选择要作为背景的位图文件,单击【导入】按钮,如图 1-51 右图所示。

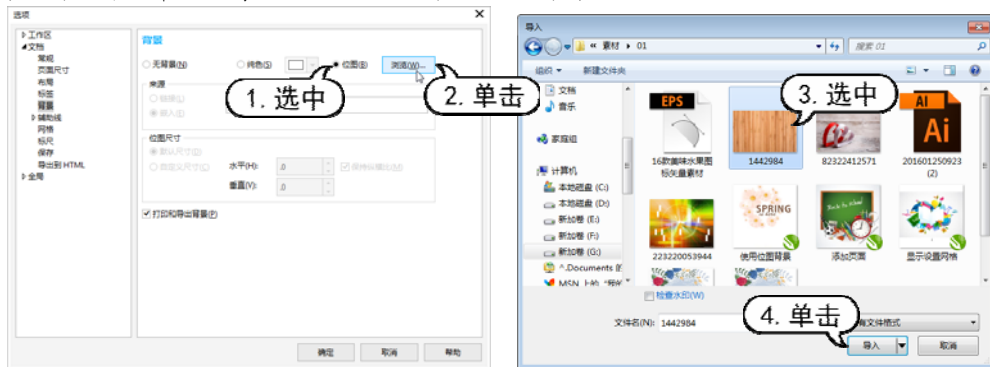


图 1-51 启用位图背景

(3) 在【选项】对话框中,选中【自定义尺寸】单选按钮,取消选中【保持纵横比】复选框,设置【水平】数值为 297,【垂直】数值为 210,单击【选项】对话框中的【确定】按钮应用位图背景,如图 1-52 所示。

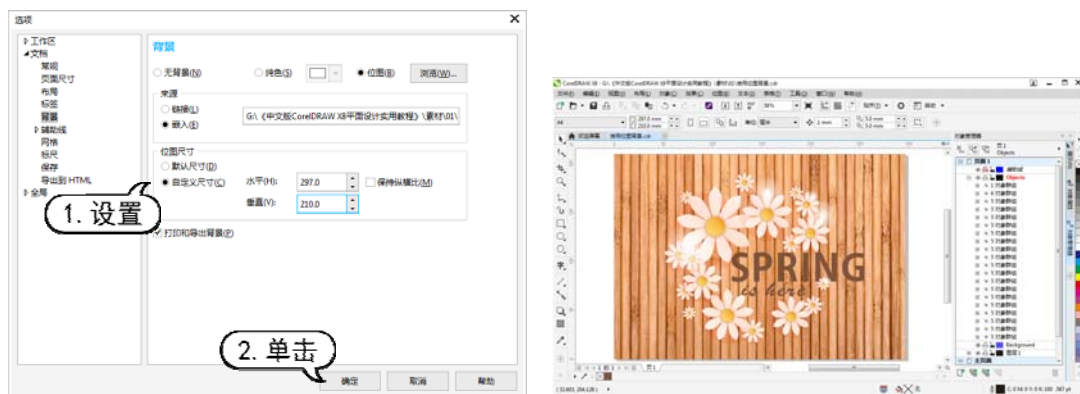
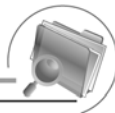


图 1-52 设置位图背景

### 3. 删除页面背景

选择菜单栏中的【布局】|【页面背景】命令，打开【选项】对话框。在该对话框中，选中【无背景】单选按钮可以快速移除页面背景。当启用该按钮时，绘图页面恢复到原来的状态，不会影响绘图的其余部分。

## 1.4.3 设置版面样式

CoreDRAW X8 应用程序中还提供了标准出版物的版面。在【选项】对话框的【文档】类别列表中，单击【布局】选项，可以打开【布局】选项设置区域。在该选项设置区域中，CoreDRAW X8 提供了【全页面】、【活页】、【屏风卡】、【帐篷卡】、【侧折卡】、【顶折卡】和【三折小册子】7 种页面版式。用户选择所需的版式类型后，其下方会显示简短的说明文字，如图 1-53 所示。



图 1-53 设置版面样式





## 1.4.4 编辑页面

CorelDRAW X8 支持在一个文件中创建多个页面，在不同的页面中可以进行不同的图形绘制与处理。

### 1. 添加页面

默认状态下，新建的文件中只有一个页面，通过插入页面，可以在当前文件中插入一个或多个新的页面。要插入页面，可以通过以下操作方法来实现。



- 选择【布局】|【插入页面】命令，在打开的【插入页面】对话框中，可以对需要插入的页面数量、插入位置、版面方向以及页面大小等参数进行设置。设置好以后，单击【确定】按钮即可。
- 在页面左下方的标签栏上，单击页面信息左边的  按钮，可在当前页面之前插入一个新的页面；单击右边的  按钮，可在当前页面之后插入一个新的页面，如图 1-54 所示。插入的页面具有和当前页面相同的页面设置。



图 1-54 插入页面

- 在页面标签栏的页面名称上右击，在弹出的菜单中选择【在后面插入页面】或【在前面插入页面】命令，同样也可以在当前页面之后或之前插入新的页面，如图 1-55 所示。

【例 1-9】在打开的绘图文件中，根据需要插入页面。

- (1) 在 CorelDRAW X8 中，选择【文件】|【打开】命令，打开绘图文档，如图 1-56 所示。

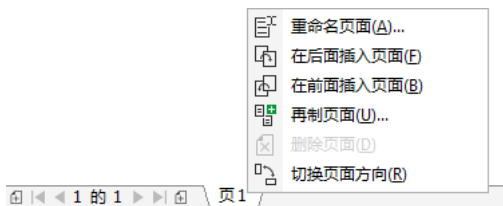


图 1-55 插入页面命令

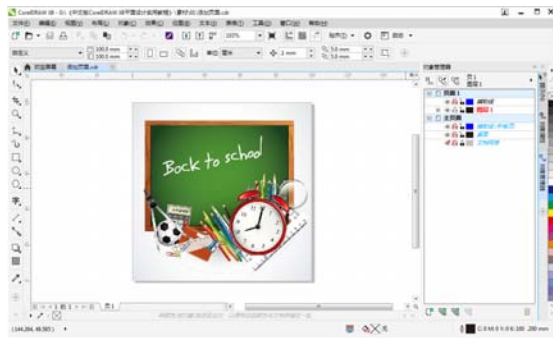


图 1-56 打开图像

- (2) 选择【布局】|【插入页面】命令，打开【插入页面】对话框。设置【页码数】为 2，【宽度】数值为 50mm，然后单击【确定】按钮，即可在原有页面后添加两页，如图 1-57 所示。

- (3) 选择【视图】|【页面排序器视图】命令，打开页面排序器视图以查看绘图文件中的各页面，如图 1-58 所示。



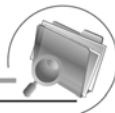


图 1-57 【插入页面】对话框

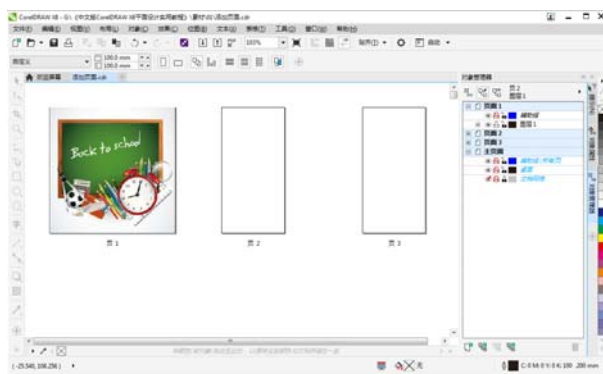


图 1-58 页面排序器视图

## 2. 再制页面

通过再制页面，可以对当前页进行复制，得到一个相同页面设置或相同页面内容的新页面。在【对象管理器】泊坞窗中单击要再制的页面的名称后，选择【布局】|【再制页面】命令打开如图 1-59 所示的【再制页面】对话框。在对话框中可以选择复制得到的新页面是插入在当前页面之前还是之后；选中【仅复制图层】单选按钮，则在新页面中将只保留原页面中的图层属性(包括图层数量和图层名称)；选中【复制图层及其内容】单选按钮，则可以得到一个和原页面内容完全相同的新页面。在对话框中选择相应选项，然后单击【确定】按钮即可再制页面。

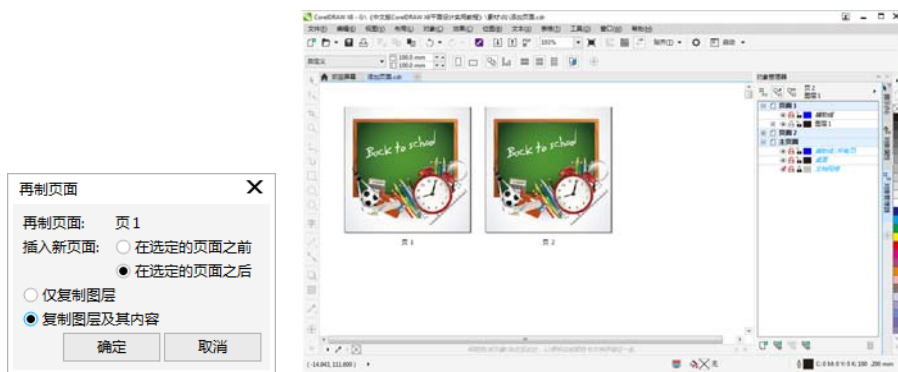


图 1-59 再制页面

用户也可以将鼠标光标放置到标签栏中需要复制的页面上，右击，从弹出的菜单中选择【再制页面】命令，如图 1-60 所示。在打开的【再制页面】对话框中设置，设置好选项后，单击【确定】按钮即可。

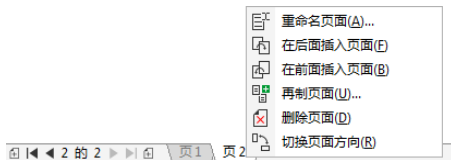


图 1-60 执行右键菜单命令





### 3. 重命名页面

通过对页面重新命名，可以方便地在绘图工作中快速、准确地查找到需要编辑与修改的页面。要重命名页面，可以在需要重命名的页面上单击，将其设置为当前页面，然后选择【布局】|【重命名页面】命令，打开【重命名页面】对话框，在【页名】文本框中输入新的页面名称，单击【确定】按钮即可，如图 1-61 所示。



图 1-61 重命名页面

用户也可以将光标移动到页面标签栏中需要重命名的页面上，右击，在弹出的菜单中选择【重命名页面】命令，然后进行下一步操作。

### 4. 删除页面

在 CorelDRAW X8 中进行绘图编辑时，如果需要将多余的页面删除，可以选择【布局】|【删除页面】命令，打开如图 1-62 所示的【删除页面】对话框。在对话框的【删除页面】数值框中输入所要删除的页面序号，单击【确定】按钮即可。



图 1-62 【删除页面】对话框

#### 提示

在【删除页面】对话框中，选中【通过页面】复选框，并在其后的数值框中输入页面序号，可以删除多个连续的页面。

在标签栏中需要删除的页面上右击，在弹出的菜单中选择【删除页面】命令，即可直接将该页面删除，如图 1-63 所示。

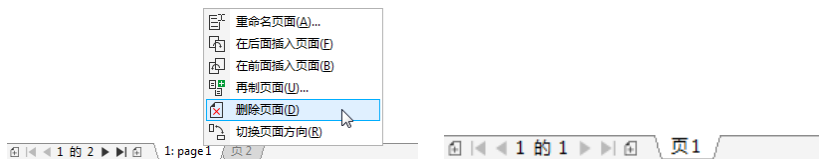
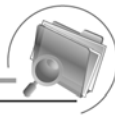


图 1-63 删除页面

## 1.4.5 插入页码

可以在当前页面、所有页面、所有奇数页面或所有偶数页面上插入页码，页码在页面底部居中放置。在多个页面上插入页码时，系统将自动创建主图层并在该图层上放置页码。主图层





可以是所有页主图层、奇数页主图层或偶数页主图层。当在文档中添加或删除页面时，页码将自动更新。

## 1. 插入页码

选择【布局】|【插入页码】命令子菜单中的相应命令，即可插入页码，如图 1-64 所示。

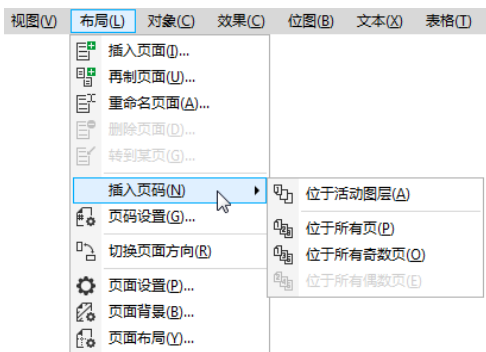


图 1-64 插入页码



### 提示

只有在当前页面为奇数页时，才可以在奇数页上插入页码，且只有在当前页面为偶数页时，才可以在偶数页上插入页码。

【插入页码】子菜单中各命令的功能如下。

- 位于活动图层：可以在当前【对象管理器】泊坞窗中选定的图层上插入页码。如果活动图层为主图层，那么页码将插入文档中显示该主图层的所有页面。如果活动图层为局部图层，那么页码将仅插入当前页。
- 位于所有页：可以在所有页面上插入页码。页码插入新的所有页主图层，而且该图层将成为活动图层。
- 位于所有奇数页：可以在所有奇数页上插入页码。页码插入新的奇数页主图层，而且该图层将成为活动图层。
- 位于所有偶数页：可以在所有偶数页上插入页码。页码插入新的偶数页主图层，而且该图层将成为活动图层。

## 2. 修改页码设置

在插入页码后，还可以修改页码设置以符合设计需求。选择【布局】|【页码设置】命令，打开如图 1-65 所示的【页码设置】对话框。

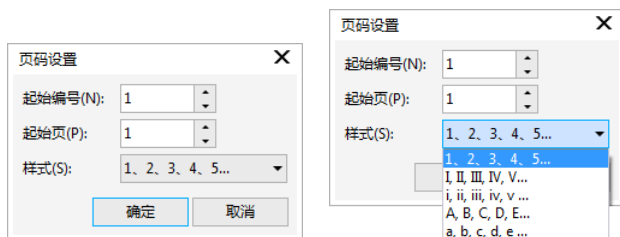
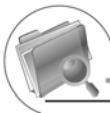


图 1-65 【页码设置】对话框

【页码设置】对话框中各选项的功能如下。





- 起始编号：可以从一个特定数字开始编号。
- 起始页：可以选择页码开始的页面。
- 样式：可以选择常用页码样式。

## 1.4.6 跳转页面

在进行多页面设计工作时，常常需要选择页面，调整页面之间的前后顺序。将需要编辑的页面切换为当前页面，可选择【布局】|【转到某页】命令，打开【转到某页】对话框。在【转到某页】数值框中输入需要选择的页面序号，单击【确定】按钮即可，如图 1-66 所示。

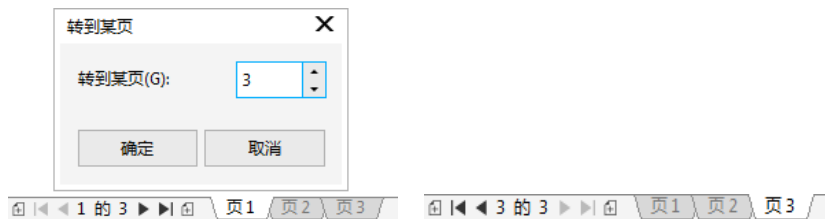


图 1-66 跳转页面

## 1.4.7 重新排列页面

要调整页面之间的前后顺序，在页面标签栏中需要调整顺序的页面名称上按下鼠标左键不放，然后将光标拖动到指定的位置后，释放鼠标即可，如图 1-67 所示。



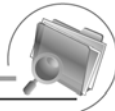
图 1-67 调整页面顺序

用户还可以选择菜单栏中的【视图】|【页面排序器视图】命令，这时所创建的文档都将被排列出来，只要单击并拖动一个页面，将它放置在一个新位置即可，如图 1-68 所示。



图 1-68 页面排序






## 1.5 辅助工具的使用

使用网格、标尺及辅助线功能，可以精确绘图及排列对象。网格可以有助于精确绘制及捕捉对象。标尺则可以帮助了解对象在绘图窗口内的位置与尺寸。辅助线是可以加入绘图窗口的线条，可帮助捕捉对象。这些工具可以显示或隐藏，也可以根据需要重新设置。

### 1.5.1 使用标尺

标尺是放置在页面上用来测量对象大小、位置等的测量工具。使用标尺工具，可以帮助用户准确地绘制、缩放和对齐对象。在默认状态下，标尺处于显示状态。为方便操作，用户可以设置是否显示标尺。选择【视图】|【标尺】命令，菜单中的【标尺】命令前显示复选标记 ，即说明标尺已显示在工作界面中，反之则标尺被隐藏。用户也可以通过单击标准工具栏中的【显示标尺】按钮  显示、隐藏标尺。

#### 1. 标尺的设置

用户可以根据绘图的需要，对标尺显示的单位、原点、刻度记号等进行设置。选择【工具】|【选项】命令或双击标尺，打开【选项】对话框。在对话框中，选择左侧列表中【文档】|【标尺】选项，在右侧显示如图 1-69 所示的标尺设置选项。

- 【单位】选项：在下拉列表中可选择一种测量单位，默认的单位是【英寸】。
- 【原始】选项：在【水平】和【垂直】数值框中输入精确的数值，以自定义坐标原点的位置。
- 【记号划分】选项：在数值框中输入数值来修改标尺的刻度记号。输入的数值决定每一段数值之间刻度记号的数量。CoreDRAW X8 中的刻度记号数量最多为 20，最少为 2。
- 【编辑缩放比例】按钮：单击该按钮，将弹出【绘图比例】对话框，在该对话框的【典型比例】下拉列表中，可选择不同的刻度比例，如图 1-70 所示。



图 1-69 标尺设置页面

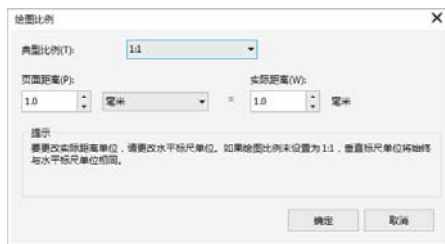
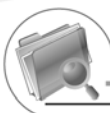


图 1-70 设置绘图比例





## 2. 调整标尺

在 CorelDRAW X8 中,用户可以根据需要调整标尺在工作区中的位置。只需按住 Shift 键在所需标尺上按下鼠标并拖动其至工作区中所需位置时释放即可。如果想要同时移动两个标尺,可以按住 Shift 键在两个标尺相交点位置按下鼠标左键并拖动,至合适位置时释放鼠标,如图 1-71 所示。要想将标尺还原至默认位置,只需按住 Shift 键在标尺上双击即可。

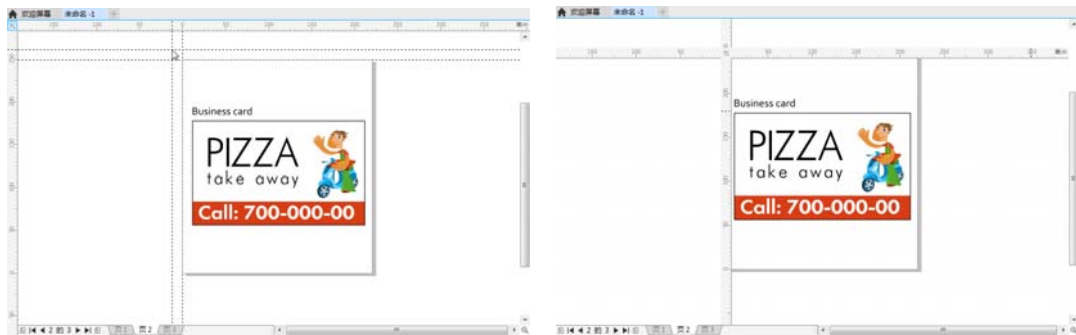





图 1-71 拖动标尺

为了方便对图形进行测量,可以将标尺的原点调整到所需要的位置。将光标移至水平与垂直标尺的  按钮上,按住鼠标左键不放,将原点拖至绘图窗口中,这时会出现两条垂直相交的虚线,拖动原点到需要的位置后释放鼠标,此时原点就被设置到这个位置。双击标尺原点  按钮,可以恢复标尺原点默认状态。

## 1.5.2 设置网格

网格是由均匀分布的水平和垂直线组成的,使用网格可以在绘图窗口中精确地对齐和定位对象。通过指定频率或间隔,可以设置网格线或点之间的距离,从而使定位更加精确。

### 1. 显示和隐藏网格

默认状态下,网格处于隐藏状态。用户可以通过单击标准工具栏中的【显示网格】按钮  显示、隐藏网格,还可以根据绘图需要自定义网格的频率和间隔显示。

**【例 1-10】**在绘图文档中,显示与设置网格。

(1) 在工作区中的页面边缘的阴影上双击鼠标左键,打开【选项】对话框。在对话框左侧列表中选择【文档】|【辅助线】|【网格】选项,如图 1-72 所示。



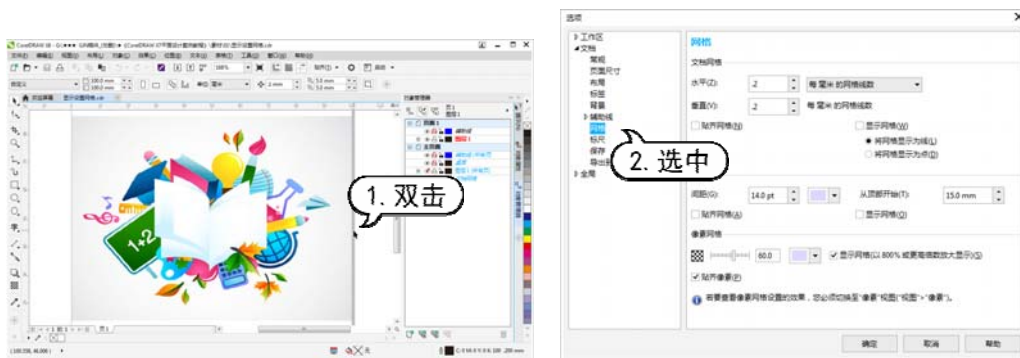
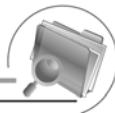


图 1-72 选中【网格】选项

(2) 默认状态下,【显示网格】复选框处于未选中状态,此时在工作区中不会显示网格。要显示网格,只要选中该复选框即可。在【文档网格】选项区右侧的下拉列表中选择【毫米间距】,在【水平】和【垂直】数值框中输入相应的数值5,设置好所有的选项后,单击【确定】按钮即可,如图 1-73 所示。



图 1-73 设置网格

## 2. 贴齐网格

要设置对齐网格功能,单击标准工具栏中的【贴齐】按钮,从弹出的下拉列表中选择【文档网格】、【像素网格】或【基线网格】选项,或者选择【视图】|【贴齐】|【文档网格】、【像素网格】或【基线网格】命令即可。打开对齐网格功能后,移动选定的图形对象时,系统会自动将对象中的节点按格点对齐。



## 1.5.3 设置辅助线

辅助线是设置在页面上用来帮助用户准确定位对象的虚线。它可以帮助用户快捷、准确地调整对象的位置以及对齐对象等。辅助线可以放置在绘图窗口中的任意位置,可以设置水平、垂直和倾斜3种形式的辅助线。在输出文件时,辅助线不会同文件一起被打印出来,但会同文件一起保存。





## 1. 显示和隐藏辅助线

用户可以设置是否显示辅助线。选择【视图】|【辅助线】命令，【辅助线】命令前显示复选标记✓，即添加的辅助线显示在绘图窗口中，否则将被隐藏。用户也可以通过单击标准工具栏中的【显示辅助线】按钮显示、隐藏辅助线。选择【工具】|【选项】命令，或单击工具栏中的【选项】按钮，在弹出的如图 1-74 所示的【选项】对话框中的左侧列表中选择【文档】|【辅助线】选项，在右侧显示的页面中选中【显示辅助线】复选框，即可在页面中显示辅助线。

- 【显示辅助线】复选框：用于设置隐藏或显示辅助线。
- 【贴齐辅助线】复选框：选中该复选框后，在页面中移动对象时，对象将自动向辅助线靠齐。
- 【默认辅助线颜色】和【默认预设辅助线颜色】选项：在对应的下拉列表框中选择需要的颜色，修改辅助线和预设辅助线在绘图窗口中显示的颜色。



图 1-74 【选项】对话框

## 2. 创建辅助线

用户可以设置水平、垂直和倾斜的辅助线，也可以在页面中对其进行按顺时针或逆时针方向旋转、锁定和删除等操作。将光标移动到水平或垂直标尺上，按下鼠标左键并向绘图页面中拖动，拖动到需要的位置后释放鼠标，即可创建辅助线，如图 1-75 所示。另外，通过【选项】对话框，还可以精确地添加辅助线以及对齐属性进行设置。

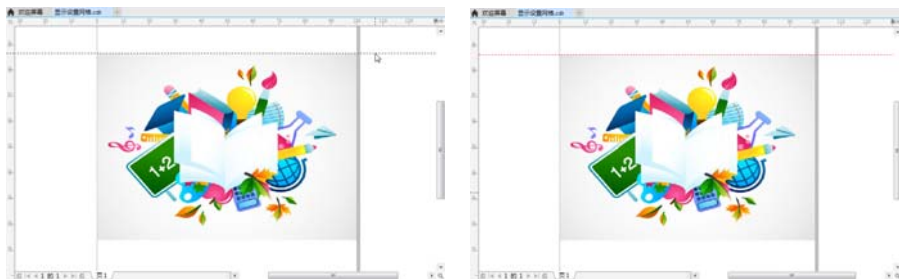


图 1-75 创建辅助线

选择【窗口】|【泊坞窗】|【辅助线】命令，打开如图 1-76 所示的【辅助线】泊坞窗。在泊坞窗中可以设置显示、隐藏、创建、编辑、锁定、删除辅助线。

- 【辅助线样式】下拉列表：可以选择辅助线显示样式，如图 1-77 所示。



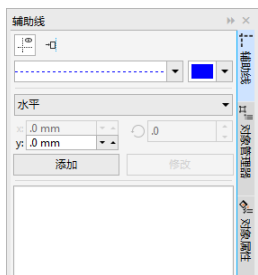
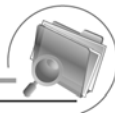


图 1-76 【辅助线】泊坞窗

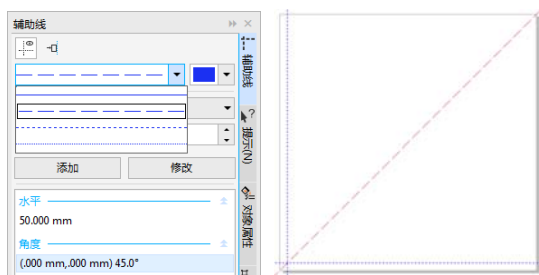


图 1-77 设置辅助线样式

- 【辅助线类型】下拉列表：可以选择创建水平、垂直或角度辅助线，如图 1-78 所示。
- 【辅助线颜色】选项：单击该选项，在弹出的下拉面板中可以选择所创建辅助线的颜色，如图 1-79 所示。

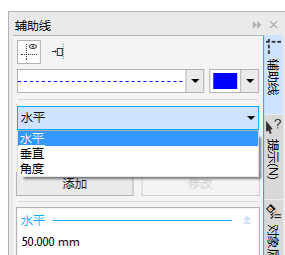


图 1-78 设置辅助线类型

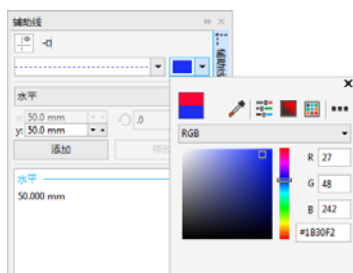


图 1-79 设置辅助线颜色

【例 1-11】在 CoreIDRAW X8 应用程序中，精确添加辅助线。

- (1) 在 CoreIDRAW X8 中，选择【文件】|【打开】命令打开绘图文档，并选择【窗口】|【泊坞窗】|【辅助线】命令，打开【辅助线】泊坞窗，如图 1-80 所示。
- (2) 在【辅助线】泊坞窗中，设置 y 为 3mm，再单击【添加】按钮添加水平辅助线，如图 1-81 所示。

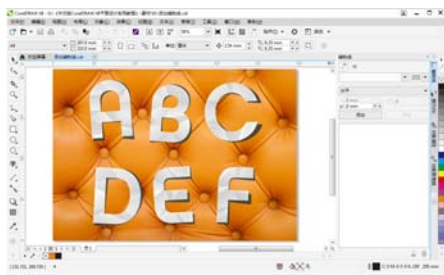


图 1-80 打开文档

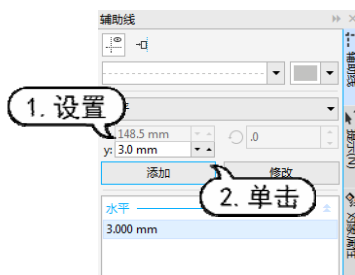


图 1-81 添加水平辅助线

- (3) 在【辅助线】泊坞窗中，单击【辅助线类型】下拉列表，从中选择【垂直】选项。设置 x 为 3mm，再单击【添加】按钮添加垂直辅助线，如图 1-82 所示。
- (4) 在【辅助线】泊坞窗中，单击【辅助线类型】下拉列表，从中选择【角度】选项。设置【旋转角度】为 35，再单击【添加】按钮添加辅助线，如图 1-83 所示。



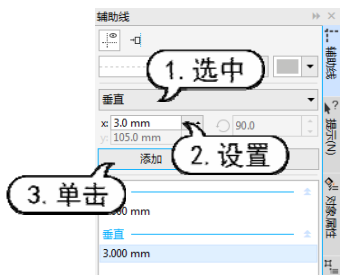
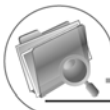


图 1-82 添加垂直辅助线

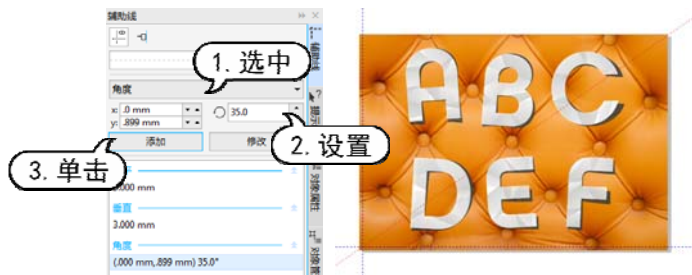


图 1-83 添加角度辅助线

### 3. 预设辅助线

预设辅助线是 CorelDRAW X8 应用程序为用户提供的一些辅助线设置样式，其中包括【Corel 预设】和【用户定义预设】两个选项。在【选项】对话框中选择【辅助线】|【预设】选项，默认状态下，系统会选中【Corel 预设】单选按钮，其中包括【一厘米页边距】、【出血区域】、【页边框】、【可打印区域】、【三栏通讯】、【基本网格】和【左上网格】预设辅助线选项。选择好需要的选项后，单击【确定】按钮即可，如图 1-84 所示。

在【预设】选项中，选中【用户定义预设】单选按钮后，对话框设置选项如图 1-85 所示。

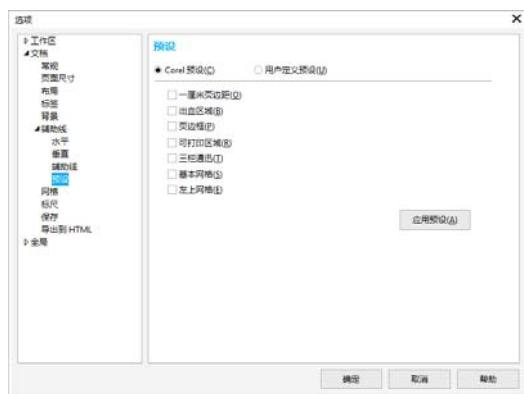


图 1-84 选中【Corel 预设】单选按钮

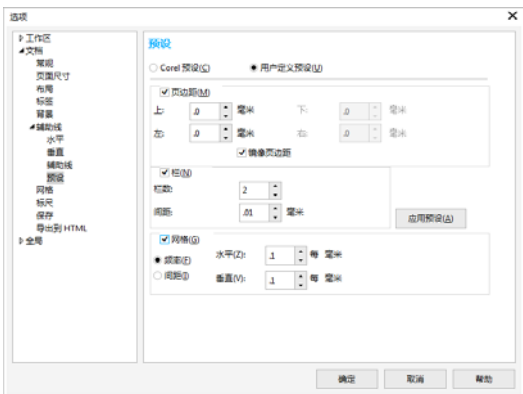


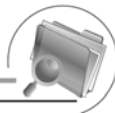
图 1-85 选中【用户定义预设】单选按钮

- 页边距：辅助线离页面边缘的距离。选中该复选框，在【上】、【左】旁的数值框中输入页边距的数值，则【下】、【右】旁边的数值框中输入相同的数值。取消选中【镜像页边距】复选框，可以输入不同的页边距数值。
- 栏：指将页面垂直分栏。【栏数】是指页面被划分成栏的数量；【间距】是指每两栏之间的距离。
- 网格：在页面中，将水平和垂直辅助线相交形成网格的形式。可通过【频率】和【间隔】来修改网格设置。



#### 提示

在【选项】对话框中选择【辅助线】|【辅助线】选项，其右侧的【指定】下拉列表中的【2点】选项用于指定要连成一条辅助线的两个点的坐标数值；【角度和1点】选项用于指定某个点和角度，创建的辅助线将以指定的角度穿过该点。



#### 4. 辅助线的使用

辅助线的使用技巧包括辅助线的选择、旋转、锁定以及删除等。各项技巧的具体使用方法如下。

- 选择单条辅助线：使用【选择】工具单击辅助线，则该条辅助线呈红色被选中状态。
- 选择所有辅助线：选择【编辑】|【全选】|【辅助线】命令，则全部的辅助线呈红色被选中状态。
- 旋转辅助线：使用【选择】工具单击两次辅助线，当显示倾斜手柄时，将鼠标移动到倾斜手柄上按下左键不放，拖动鼠标即可对辅助线进行旋转，如图 1-86 所示。

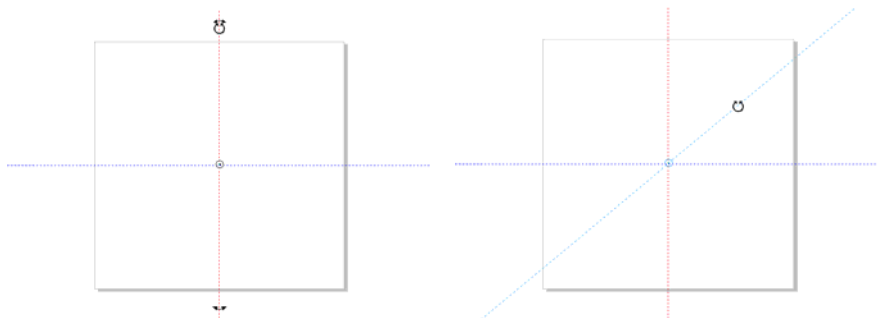


图 1-86 旋转辅助线

- 贴齐辅助线：为了在绘图过程中对图形进行更加精准的操作，可以选择【视图】|【对齐辅助线】命令，或者单击标准工具栏中的【贴齐】按钮，从弹出的下拉列表选中【辅助线】复选框，来开启对齐辅助线功能，如图 1-87 所示。打开对齐辅助线功能，移动选定的对象时，图形对象中的节点将向距离最近的辅助线及其交叉点靠拢对齐。

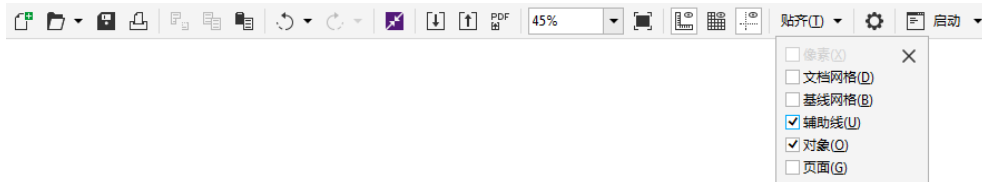



图 1-87 开启对齐辅助线功能

- 锁定辅助线：选取辅助线后，选择【对象】|【锁定】|【锁定对象】命令，或单击属性栏或泊坞窗中的【锁定辅助线】按钮, 该辅助线即被锁定，这时将不能对它进行移动、删除等操作。
- 解锁辅助线：将光标对准锁定的辅助线，右击，在弹出的命令菜单中选择【解除锁定对象】命令即可。
- 删除辅助线：选择辅助线，然后按 Delete 键即可。
- 删除预设辅助线：在【选项】对话框中选择【辅助线】|【预设】选项，然后取消预设辅助线旁复选框的选中状态即可。





## 1.6 设置视图显示

在 CorelDRAW X8 应用程序中,用户可以根据需要进行选择文档的显示模式、预览文档、缩放和平移画面等操作。

### 1.6.1 视图显示模式

CorelDRAW X8 为用户提供了多种视图显示模式,用户可以在绘图过程中根据实际情况进行选择。这些视图显示模式包括【简单线框】、【线框】、【草稿】、【普通】、【增强】和【像素】模式。单击【视图】菜单,即可在其中查看和选择视图的显示模式。

- 【简单线框】模式:该模式只显示矢量图形的外框线,不显示绘图中的填充、立体化、调和等操作效果,位图显示为灰度图。
- 【线框】模式:该模式下的显示结果与【简单线框】显示模式类似,只是对所有变形对象(渐变、立体化、轮廓效果)显示中间生成图形的轮廓,如图 1-88 所示。
- 【草稿】模式:该模式以低分辨率显示所有图形对象,并可以显示标准的填充。其中,渐变填充以单色显示;花纹填充、材质填充及 PostScript 图案填充等均以一种基本图案显示;滤镜效果以普通色块显示,如图 1-89 所示。
- 【普通】模式:该模式可以显示除 PostScript 以外的所有填充,以及高分辨率位图。它是最常用的显示模式,既能保证图形的显示质量,又不影响计算机显示和刷新图形的速度。
- 【增强】模式:该模式以高分辨率显示所有图形对象,并使图形平滑。该模式对设备性能要求很高,也是能显示 PostScript 图案填充的唯一视图,只适用于运行在高色彩画面上,是一个显示速度慢但质量最好的视图。
- 【像素】模式:该模式显示了基于像素的绘图,允许用户放大对象的某个区域来更准确地确定对象的位置和大小。该模式还可让用户查看导出为位图文件格式的绘图,如图 1-90 所示。

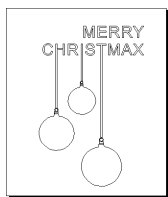


图 1-88 【线框】模式




图 1-89 【草稿】模式

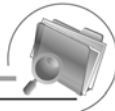


图 1-90 【像素】模式

### 1.6.2 使用【缩放】工具

【缩放】工具可以用来放大或缩小视图的显示比例,更方便用户对图形的局部进行浏览和编辑。使用【缩放】工具的操作方法有以下两种。





- 单击工具箱中的【缩放】工具按钮，当光标变为 $\mathcal{Q}$ 形状时，在页面上单击，即可将页面逐级放大。
- 选中【缩放】工具，在页面上按下鼠标左键，拖动鼠标框选出需要放大显示的范围，释放鼠标后即可将框选范围内的视图放大显示，并最大限度地显示在整个工作区中，如图 1-91 所示。选择【缩放】工具后，在属性栏中会显示出该工具的相关选项。
- 单击【放大】按钮 $\mathcal{Q}$ ，会使视图放大两倍，按下鼠标右键会使视图缩小为原来的 50% 显示。

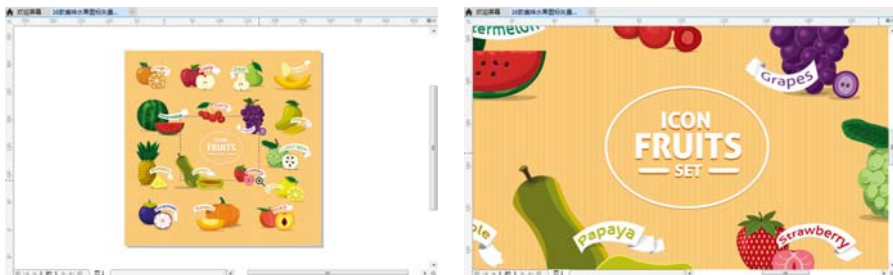


图 1-91 使用【缩放】工具

- 单击【缩小】按钮 $\mathcal{Q}$ ，或按 F3 键，会使视图缩小为原来的 50% 显示。
- 单击【缩放选定对象】按钮 $\mathcal{Q}$ ，或按 Shift+F2 组合键，会将选定的对象最大化显示在页面上。
- 单击【缩放全部对象】按钮 $\mathcal{Q}$ ，或按 F4 键，会将对象全部缩放到页面上，按下鼠标右键会将其缩小为原来的 50% 显示。
- 单击【显示页面】按钮 $\mathcal{Q}$ ，或按 Shift+F4 组合键，会将页面的宽和高最大化全部显示出来。
- 单击【按页宽显示】按钮 $\mathcal{Q}$ ，会最大化地按页面宽度显示，按下鼠标右键会将页面缩小为原来的 50% 显示。
- 单击【按页高显示】按钮 $\mathcal{Q}$ ，会最大化地按页面高度显示，按下鼠标右键会将页面缩小为原来的 50% 显示。

当页面显示超出当前工作区时，可以选择工具箱中的【平移】工具 $\mathcal{H}$ 观察页面中的其他部分。选择该工具后，在页面上单击并拖动即可移动页面，如图 1-92 所示。



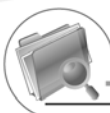
图 1-92 移动页面



### 提示

在使用滚动鼠标中键进行视图缩放或平移时，如果滚动频率不太合适，可以选择【工具】|【选项】命令，打开【选项】对话框。然后在对话框左侧列表中选择【工作区】|【显示】选项，显示【显示】设置选项，接着调整【渐变步长预览】数值即可。





## 1.6.3 使用【视图管理器】泊坞窗

用户可以选择菜单栏中的【视图】|【视图管理器】命令，或选择【窗口】|【泊坞窗】|【视图管理器】命令，或按 Ctrl+F2 组合键，打开【视图管理器】泊坞窗，如图 1-93 所示。

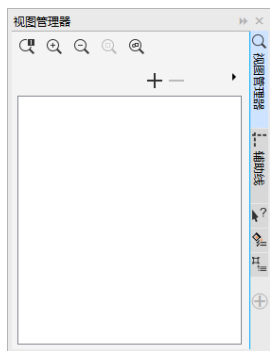










图 1-93 【视图管理器】泊坞窗

### 知识点

在【视图管理器】泊坞窗中，如果禁用泊坞窗上已保存视图旁边的【页面】图标，则当切换到该视图时，CorelDRAW 将只切换到缩放级别，而不切换到页面。同样，如果禁用放大镜图标，则 CorelDRAW 只切换到页面，而不切换到缩放级别。



- 【缩放一次】按钮：单击该按钮或按 F2 键，鼠标即可转换为状态，此时单击可放大图像；相反，右击可以缩小图像。
- 【放大】按钮和【缩小】按钮：单击这两个按钮，可以分别为对象执行放大或缩小显示操作。
- 【缩放选定对象】按钮：在选取对象后，单击该按钮或按 Shift+F2 组合键，即可对选定对象进行缩放。
- 【缩放全部对象】按钮：单击该按钮或按 F4 键，即可将全部对象缩放。
- 【添加当前视图】按钮：单击该按钮，即可将当前视图保存。
- 【删除当前视图】按钮：选中保存的视图后，单击该按钮，即可将其删除。

## 1.6.4 窗口操作

在 CorelDRAW X8 中进行设计时，为了观察一个文档的不同页面，或同一页面中的不同部分，或同时观察两个或多个文档，都需要同时打开多个窗口。为此，可选择【窗口】菜单命令的适当选项来新建窗口或调整窗口的显示。

- 【新建窗口】命令：可创建一个和原有窗口相同的窗口。
- 【层叠】命令：可将多个绘图窗口按顺序层叠在一起，这样有利于用户从中选择需要使用的绘图窗口。通过单击窗口标题栏，即可将选中的窗口设置为当前窗口，如图 1-94 所示。
- 【水平平铺】和【垂直平铺】命令：可以在工作区中同时显示两个或多个窗口。如图 1-95 所示为水平平铺显示多个窗口。

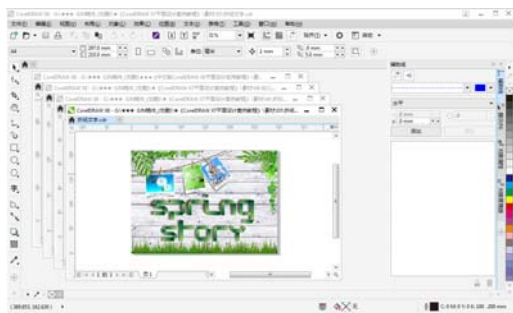
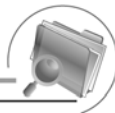


图 1-94 层叠窗口



图 1-95 水平平铺窗口

## 1.7 上机练习

本章的上机练习通过新建文档，使用户更好地掌握新建文档，设置版面、页码、辅助线等的基本操作方法和技巧。

(1) 启动 CoreIDRAW X8，选择【文件】|【新建】命令，打开【创建新文档】对话框。在对话框的【名称】文本框中输入“新建版式”，设置【宽度】和【高度】数值为 100 毫米，在【原色模式】下拉列表中选择 RGB，然后单击【确定】按钮，如图 1-96 所示。

(2) 选择【布局】|【页面背景】命令，打开【选项】对话框。在对话框中，选中【位图】单选按钮，再单击【浏览】按钮，打开【导入】对话框。在【导入】对话框中选中需要导入的背景图，然后单击【导入】按钮，如图 1-97 所示。



图 1-96 新建文档

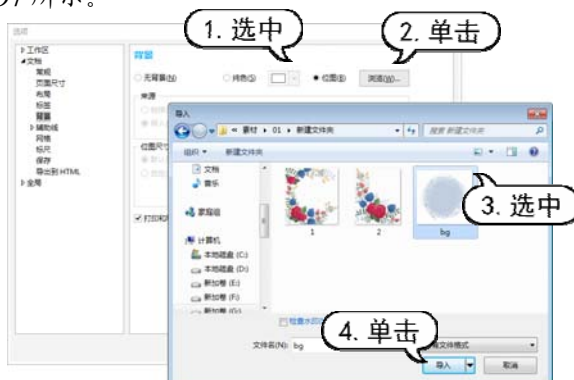


图 1-97 设置页面背景

(3) 在【选项】对话框中，选中【自定义尺寸】单选按钮，取消选中【保持纵横比】复选框，然后设置【水平】和【垂直】数值为 100，单击【确定】按钮，如图 1-98 所示。

(4) 单击标准工具栏中的【导入】按钮，打开【导入】对话框。在对话框中，选中需要导入的图像，单击【导入】按钮，如图 1-99 所示。

(5) 选择【布局】|【再制页面】命令，打开【再制页面】对话框。在对话框中，选中【在选定的页面之后】和【复制图层及其内容】单选按钮，然后单击【确定】按钮生成页 1，如图 1-100 所示。



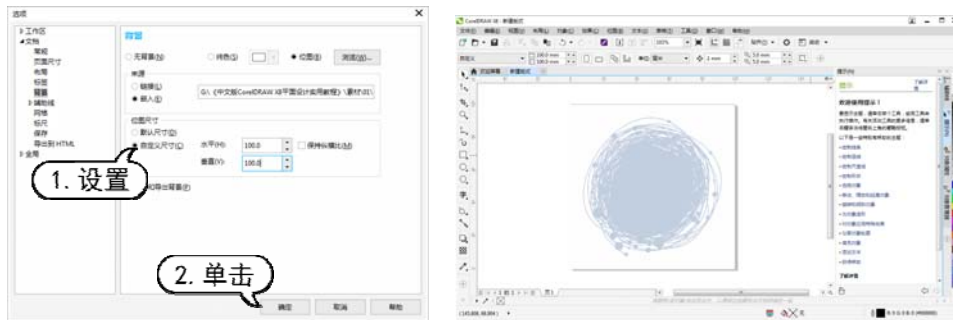


图 1-98 导入图像(1)

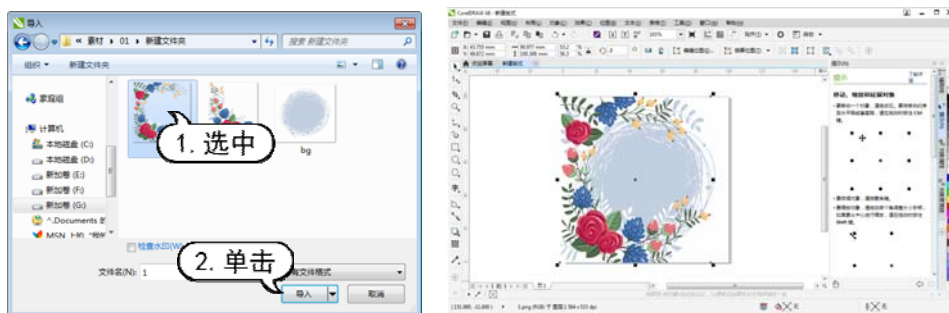


图 1-99 导入图像(2)

(6) 选择【布局】|【再制页面】命令，打开【再制页面】对话框。在对话框中，选中【在选定的页面之后】和【仅复制图层】单选按钮，然后单击【确定】按钮生成页 2，如图 1-101 所示。

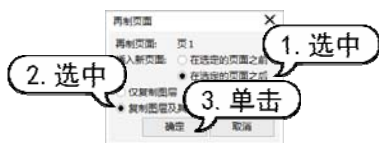


图 1-100 再制页面(1)



图 1-101 再制页面(2)

(7) 单击标准工具栏中的【导入】按钮，打开【导入】对话框。在对话框中，选中需要导入的图像，单击【导入】按钮，如图 1-102 所示。

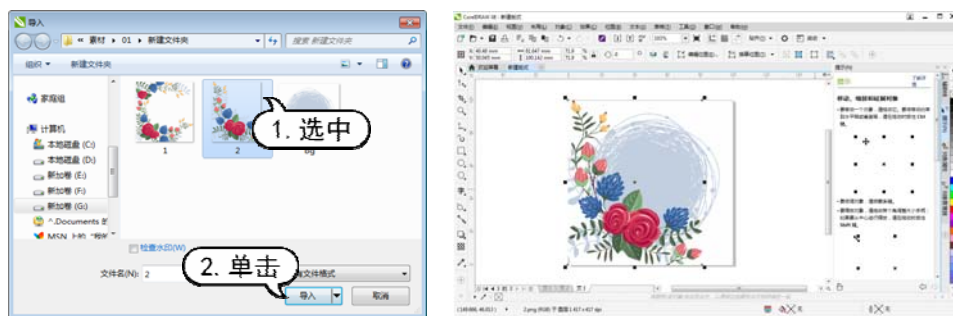
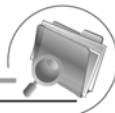


图 1-102 导入图像(3)

(8) 选择【布局】|【再制页面】命令，打开【再制页面】对话框。在对话框中，选中【在选定





的页面之后】和【复制图层及其内容】单选按钮，然后单击【确定】按钮生成页3，如图1-103所示。

(9) 选择【视图】|【页面排序器视图】命令，打开页面排序器视图，如图1-104所示。

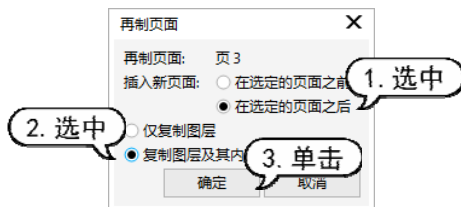


图 1-103 再制页面(3)

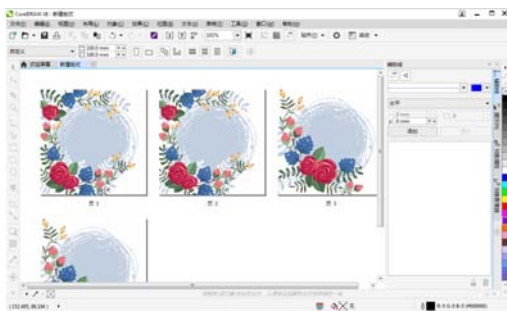


图 1-104 页面排序器视图

(10) 在页面排序器视图中，单击页3并按住鼠标左键将其拖动至页1与页2中间位置，当出现红色提示线后释放鼠标左键，系统将自动按排序更改页面名称，如图1-105所示。

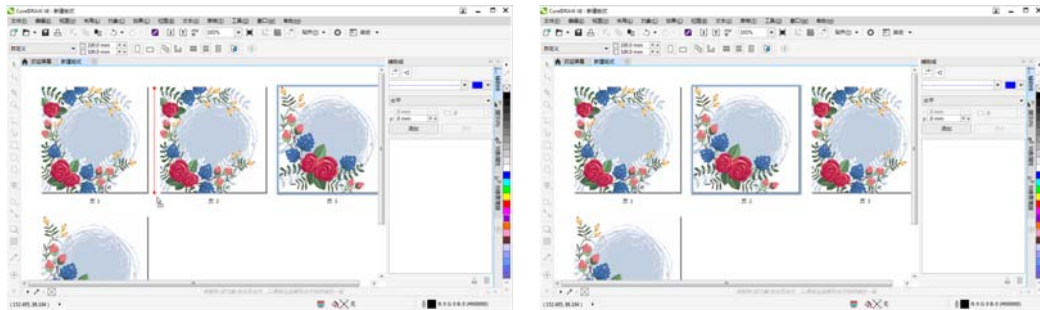



图 1-105 页面排序

(11) 单击属性栏中的【页面排序器视图】按钮，返回默认页面视图。打开【辅助线】泊坞窗，设置y为50mm，单击【添加】按钮添加水平辅助线，如图1-106所示。

(12) 在【辅助线】泊坞窗中，设置【辅助线类型】为【垂直】，设置x为40mm，单击【添加】按钮添加垂直辅助线，如图1-107所示。

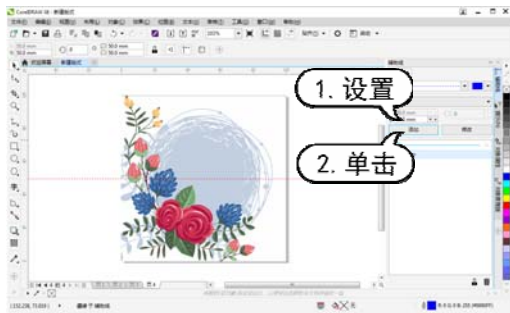


图 1-106 添加辅助线(1)

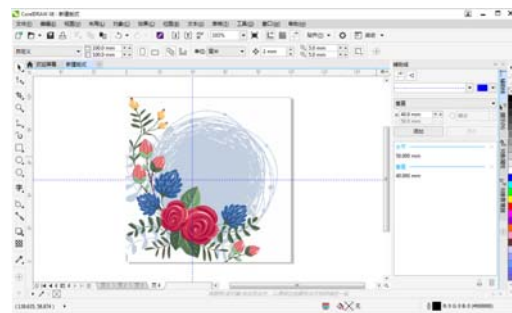
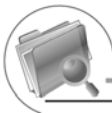


图 1-107 添加辅助线(2)

(13) 选择【插入页码】|【位于所有页】命令，插入页码。然后使用【选择】工具依据辅助线调整页码位置，如图1-108所示。





(14) 使用【文本】工具选中插入的页码，修改页码文本内容，然后打开【对象属性】泊坞窗调整页码文本样式，如图 1-109 所示。

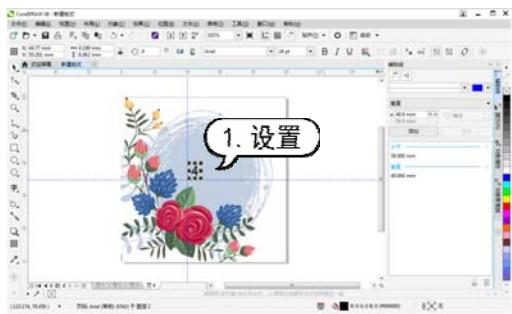


图 1-108 插入页码

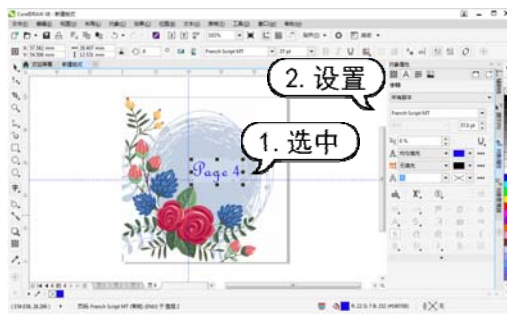


图 1-109 修改页码样式

(15) 选择【文件】|【保存】命令，打开【保存绘图】对话框。在对话框中选择文件保存路径，然后单击【保存】按钮，如图 1-110 所示。

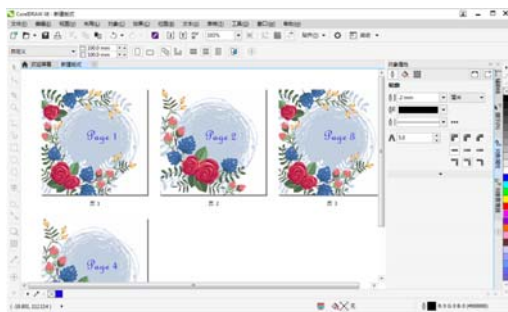


图 1-110 保存绘图

## 1.8 习题

1. 新建一个绘图文档，并将文件页面背景设置为黄色，然后将其以“新图形”为文件名称保存在【桌面】上。
2. 打开两个绘图文档，然后在工作区中使用平铺的方法观察图形文档。