一年级上学期

第一单元
读书学习

01

小同学，很高兴认识你！首先，要祝贺你成为一名光荣的小学生，相信新鲜丰富的小学生活一定会让你接触到许多新知识。现在，请你跟随我们的步伐，开启一段有趣又神奇的穿越时空的旅程吧！

本单元，我们将欣赏两首巧用数字来写成的诗《山村咏怀》和《咏雪》，以及三首关于勤学的诗《劝学》《白鹿洞二首（其一）》《绝句》。让我们看看古代人是怎样发挥聪明才智，通过从大自然和生活中不断学习和思考，写下美好诗篇的，看看他们又是怎么对待学习这件事的！

导读

阳春三月，万物复苏，诗人怀着愉快的心情来到共城（今河南辉县）游玩，看到了乡间野外的明媚春光和迷人的乡村风物，于是写下了《山村咏怀》这首诗。

山村咏怀

〔宋〕邵　雍

yī qù èr sān lǐ　yān cūn sì wǔ jiā
一去①二三里，烟村②四五家。
tíng tái liù qī zuò　bā jiǔ shí zhī huā
亭台六七座，八九十枝花。

作者

邵雍（1011—1077），字尧夫，自号安乐先生，北宋哲学家、诗人。祖籍范阳（今河北涿州），少时随父亲迁居共城。30岁时游历河南。人称百源先生，谥号康节，又称康节先生。著有《皇极经世》《伊川击壤集》等。

注释 ①去：距离。②烟村：被烟雾笼罩的村庄。

译文 一眼看去二三里外的地方，炊烟笼罩着四五户人家。村庄旁有六七座凉亭，还有许多鲜花正在绽放。

简析

这首诗每句中都有一个量词，即“里”“家”“座”“枝”，新颖有变化，每句中还有两三个数字，把“一”到“十”表示数目的10个汉字按照自然数序同小路、烟村、亭台、鲜花编织在一起，寥寥几笔，就构成了一幅自然朴实而又朦胧的山村风景画，表达出诗人对自然的喜爱之情。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　2　　2022/10/10　10:47:03

生字描写

拼音 yī　部首 一　笔画 1　笔顺 一

一

拼音 èr　部首 二　笔画 2　笔顺 一 二

二

拼音 sān　部首 一　笔画 3　笔顺 一 二 三

三

拼音 lǐ　部首 里　笔画 7　笔顺 丨 冂 日 日 甲 甲 里

里

拼音 sì　部首 口　笔画 5　笔顺 丨 冂 冂 四 四

四

趣味小站

读完《山村咏怀》，我们仿佛看到了一幅美丽的山村图画。你能把这样的画面画出来吗？注意要体现诗歌中的数字哦！（提示：“二三里”体现出山村在远处即可）

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　3　2022/10/10　10:47:04

导读

《咏雪》是清代诗人郑板桥（原名郑燮）所作的一首七言绝句。在一个大雪纷飞的日子，郑板桥冒着风雪前往小玲珑山馆拜访友人，遇到一群读书人正在赏雪吟诗。他们见郑板桥穿着粗布衣，以为他不懂作诗，便故意为难。哪知郑板桥不慌不忙、不动声色地吟出了《咏雪》这首诗。

咏　雪

〔清〕郑　燮

yí piàn liǎng piàn sān sì piàn
一 片 两 片 三 四 片，
wǔ liù qī bā jiǔ shí piàn
五 六 七 八 九 十 片。
qiān piàn wàn piàn wú shù piàn
千 片 万 片 无 数 片，
fēi rù méi huā dōu bú jiàn
飞 入 梅 花 都 不 见。

作者

郑燮（1693—1766），字克柔，号理奄，又号板桥，人称板桥先生。江苏兴化人，祖籍苏州。清代书画家、文学家。自幼读书聪颖，但屡试不中，直到乾隆年间才中了进士。为人正直，因为荒年开仓赈济贫民，又帮助农民胜讼而得罪了豪绅，被迫罢官回家，靠作画、卖画为生。著有《板桥全集》。

译文 天空下着大雪，雪花一片两片三片四片，五片六片七片八片九片十片地飘下来。雪越下越大，雪花千片万片无数片地落下来，飞入梅花丛中就都看不见了。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　4　　2022/10/10　10:47:04

简析

全诗几乎都是用数字堆砌起来的，从一至十至千至万至无数，却丝毫没有累赘的感觉，让读者仿佛置身于大雪纷飞的场景中，把雪花和梅花融为一体的美景描画得十分动人。

生字描写

拼音 wǔ　部首 一　笔画 4　笔顺 一 丆 五 五

五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五

拼音 bā　部首 八　笔画 2　笔顺 丿 八

八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八

拼音 shí　部首 十　笔画 2　笔顺 一 十

十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十 十

拼音 bù　部首 一　笔画 4　笔顺 一 丆 不 不

不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不

拼音 jiàn　部首 见　笔画 4　笔顺 丨 冂 贝 见

见 见 见 见 见 见 见 见 见 见 见 见 见

趣味小站

郑板桥的《咏雪》真是又简单又有趣，有人说最后一句“飞入梅花都不见”也可以改成别的句子。请你也当一回小诗人，改一改最后一句诗吧！

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　5　2022/10/10　10:47:04

导读

颜真卿3岁丧父，家道中落，母亲殷氏对他寄予厚望，亲自督学，管教严厉。颜真卿也格外勤奋好学，每日苦读。《劝学》这首诗是颜真卿为了勉励后人所作。

劝　学

〔唐〕颜真卿

sān gēng dēng huǒ wǔ gēng jī
三　更①灯　火　五　更②鸡，
zhèng shì nán ér dú shū shí
正　是　男　儿　读　书　时　。
hēi fà bù zhī qín xué zǎo
黑　发③不　知　勤　学　早　，
bái shǒu fāng huǐ dú shū chí
白　首④方　悔　读　书　迟　。

作者

颜真卿（709—784），字清臣，京兆长安（今陕西西安）人。唐代中期杰出的书法家。他创立了“颜体”楷书，与赵孟頫、柳公权、欧阳询并称“楷书四大家”；和柳公权并称“颜柳”，有“颜筋柳骨”之誉。颜真卿正直、忠贞、刚烈的人品历来被人们称颂，他是古代有名的忠贞爱国之士。

注释 ①三更：我国古代把夜晚分成5个时段，三更在半夜12时左右，常用来指深夜。②五更：指鸡鸣、天快亮的时候。③黑发：指少年。④白首：头发白了，指老人。

译文 三更半夜到五更鸡鸣的时候，正是有志男儿读书的好时间。年少时不知趁早发奋学习，等到老了才后悔没有好好读书，那就已经晚了。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　6　　2022/10/10　10:47:04

简析

这首诗用浅显的语言，劝诫我们要珍惜青春年华，勤奋学习。如果不努力，到老的时候将会一事无成，后悔已晚。诗歌以短短的28个字便揭示了这个深刻的道理，催人奋进。

生字描写

拼音 huǒ　部首 火　笔画 4　笔顺 丶 丷 火 火

火 火 火 火 火 火 火 火 火 火 火 火 火

拼音 zhèng　部首 止　笔画 5　笔顺 一 丅 干 正 正

正 正 正 正 正 正 正 正 正 正 正 正 正

拼音 shì　部首 日　笔画 9　笔顺 丨 冂 日 日 旦 早 早 昰 是

是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

拼音 ér　部首 儿　笔画 2　笔顺 丿 儿

儿 儿 儿 儿 儿 儿 儿 儿 儿 儿 儿 儿 儿

拼音 shū　部首 乛　笔画 4　笔顺 乛 ㇆ 书 书

书 书 书 书 书 书 书 书 书 书 书 书 书

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　7　　2022/10/10　10:47:05

导读

王贞白早年曾经在江西庐山五老峰下的白鹿洞书院读书，那时的他就是个勤奋上进的学生，常用诗词记述自己的读书经历。对于求知若渴、一心盼望学有所成的年轻人来说，时间是多么宝贵啊！王贞白有感而发，在读书之时写下了这首惜时诗。

白鹿洞[①]二首（其一）

〔唐〕王贞白

dú shū bù jué yǐ chūn shēn
读书不觉已春深，
yí cùn guāng yīn yí cùn jīn
一寸光阴一寸金。
bú shì dào rén lái yǐn xiào
不是道人来引笑，
zhōu qíng kǒng sī[②] zhèng zhuī xún
周情孔思正追寻。

作者

王贞白（875—958），字有道，号灵溪。信州永丰（今江西广丰）人。唐末五代著名诗人。他曾随军出塞抵御外敌，写下了许多边塞诗。晚年归隐，曾在西山（今广丰中学内）建“山斋书舍”，传道授业。王贞白的诗以《白鹿洞二首》最为著名。诗句“一寸光阴一寸金”，成为劝勉世人珍惜光阴的至理名言。

注释 ①白鹿洞：即白鹿洞书院，位于江西九江庐山五老峰下，是中国古代最早建立的书院之一。诗人曾在此读书求学。②周情孔思：指周公礼法、孔子儒学，诗中泛指经史之学。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　8　　2022/10/10　10:47:05

译文 专心读书，不知不觉春天过完了，每一寸时间就像一寸长的黄金一样珍贵。若不是被来往行人的逗笑打断了思绪，我还正在深入钻研经史之学呢。

简析

这是诗人描写自己读书生活的一首诗。诗人由第一句叙事自然引发出感悟“一寸光阴一寸金”。这句诗千百年来一直勉励着人们，告诉人们要珍惜时间，注重知识积累，不断充实和丰富自己。

趣味小站

正所谓“一寸光阴一寸金”，古人的很多诗歌都告诉我们一定要珍惜时间，努力学习，不要等到老了才后悔。把你知道的关于珍惜时间的诗句写下来吧，越多越好！你也可以查阅资料来完成。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　9　　2022/10/10　10:47:05

导读

诗人忙完公事冒雪回到家中，发现孩子们正在挑灯夜读，欣喜之情溢于言表。这样温馨的生活场景让诗人忍不住发出感慨，写下了这首诗。

绝　句

〔明〕文徵明

gōng shì guī lái yī xuě mái
公 事 归 来 衣 雪 埋，
ér tóng dēng huǒ xiǎo máo zhāi
儿 童 灯 火 小 茅 斋[①]。
rén jiā bú bì lùn pín fù
人 家 不 必 论 贫 富，
cái yǒu dú shū shēng biàn jiā
才 有 读 书 声 便 佳。

作者

文徵明（1470—1559），原名壁，字徵明，号衡山居士，南直隶苏州府长洲县（今江苏苏州）人。明代画家、书法家、文学家。在文学上，他与祝允明、唐寅、徐祯卿并称“吴中四才子”。在画史上，与沈周、唐寅、仇英合称“明四家”，是吴门画派的代表人物。

注释 ①茅斋：茅草搭盖的屋舍。斋，多指书房、学舍。

译文 忙完公事，冒雪回到家中，衣服上满是落雪。看见孩子正在挑灯读书，很是欣慰。不必计较贫穷富有，只要孩子好好读书就是好人家。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　10　　2022/10/10　10:47:05

简析

窗外的大雪与屋内挑灯夜读的孩子构成了一幅动人的画面，诗文通俗易懂，寓意也很容易理解。诗人用浅显平实的语言为我们描绘出普通家庭的孩子读书的勤奋刻苦。鼓励家庭要重视读书，营造书香气氛，正所谓“耕读传家久，诗书继世长”。

趣味小站

同学们，读完文徵明的《绝句》这首诗，请你回忆一下，自己在爸爸妈妈还没下班回家的时候是否也在自觉学习呢？你能跟我们分享一下你的故事吗？

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　11　　2022/10/10　10:47:05

一年级上学期诵读诗文（31首）

第二单元
动物朋友

02

跟着古人一起学习、读诗，我们体会到了学习的快乐和重要性。接着让我们放松一下，来到古代诗画里的动物乐园。这里我们选取了《咏鹅》《鸟》《画鸭》《画鸡》《咏架上鹰》这5首描写动物，表达诗人情感、愿望或志向的古诗。无论是单纯地赞美动物，呼吁人们爱惜动物，还是借写动物来表达理想志向，诗人都将动物描绘得栩栩如生。让我们走近诗画中的动物，用心观察，用心体会诗人的情感，感受动物朋友的神奇与美妙吧！

导读

《咏鹅》是骆宾王七岁时写的诗。一天，家中来了一位客人，客人问了骆宾王几个问题，他都对答如流，客人惊讶不已。客人看到池塘里一群白鹅正在浮游，有意要考一考骆宾王，于是要他以鹅作诗。骆宾王略略思索便创作了此诗。

咏[1] 鹅

〔唐〕骆宾王

é　　é　　é
鹅，　鹅，　鹅，
qū xiàng xiàng tiān gē
曲　项[2]　向　天　歌。
bái máo fú lǜ shuǐ
白　毛　浮　绿　水，
hóng zhǎng bō qīng bō
红　掌[3]　拨　清　波。

作者

骆宾王（约626—687），唐朝初期诗人，字观光，婺州义乌（今浙江义乌）人。与王勃、杨炯、卢照邻合称“初唐四杰”。

注释 ①咏：用诗、词的形式来描述，抒发感情。②曲项：弯曲着脖子。③掌：诗中指鹅的脚掌。

译文 鹅，鹅，鹅，它伸着弯曲的长脖子，正朝天歌唱。洁白的羽毛漂浮在碧绿的水面上，那红红的脚掌轻轻划动着清清的水波。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　13　　2022/10/10　10:47:05

简析

这首诗描写了鹅美丽的外形和轻盈的动作，写得自然、真切、传神，绘出了一幅美丽的“白鹅戏水图”，表达了诗人对鹅的喜爱之情。

生字描写

拼音 tiān　部首 大　笔画 4　笔顺 一 二 于 天

天

拼音 bái　部首 白　笔画 5　笔顺 丿 亻 冂 白 白

白

拼音 shuǐ　部首 水　笔画 4　笔顺 丿 刁 水 水

水

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　14　2022/10/10　10:47:05

导读

春夏之交，鸟儿们正处于繁育期，为了好玩，许多乡下孩子喜欢掏鸟窝、抓小鸟，甚至不少大人也在田间地头边干活儿边捕鸟。鸟儿挣扎求生或死去的画面让关注民生的诗人心生悲凉。于是，诗人创作此诗，呼吁人们爱惜小鸟，与它们和谐共处。

鸟

〔唐〕白居易

shuí dào qún shēng xìng mìng wēi
谁 道[①]群 生 性 命 微？
yì bān gǔ ròu yì bān pí
一 般 骨 肉 一 般 皮。
quàn jūn mò dǎ zhī tóu niǎo
劝 君 莫[②]打 枝 头 鸟，
zǐ zài cháo zhōng wàng mǔ guī
子 在 巢 中 望 母 归。

作者

白居易（772—846），字乐天，号香山居士，又号醉吟先生，祖籍山西太原，生于河南新郑，是唐代伟大的现实主义诗人。白居易有“诗魔”和“诗王”之称，其诗歌题材广泛，形式多样，语言平易通俗。有《白氏长庆集》传世，代表诗作有《长恨歌》《卖炭翁》《琵琶行》等。

注释 ①道：说。②莫：不要。

译文 谁说这群小鸟的生命渺小，它们与所有的生命一样都有血有肉。奉劝大家不要打枝头的鸟，幼鸟正在巢中等候着母亲回去呢。

小学生中华经典诵读选编. 一年级 6校 正文.indd 15 2022/10/10 10:47:06

简析

这首诗先以一个反问句提出诗人自己的看法，接着指出鸟和人一样是有血有肉的生命，最后顺势告诫人们应善待动物，并以“子盼母归”的动人情景来感动人们。全诗语言朴实自然，流露出诗人对人与自然和谐相处的美好愿望。

小知识

唐、宋著名诗人的字号

李白，字太白，号青莲居士。

杜甫，字子美，号少陵野老。

白居易，字乐天，号香山居士，又号醉吟先生。

王维，字摩诘，号摩诘居士。

贺知章，字季真，号四明狂客。

杜牧，字牧之，号樊川居士。

李商隐，字义山，号玉溪生，又号樊南生。

韩愈，字退之，世称昌黎先生。

柳宗元，字子厚，世称柳河东、柳柳州。

苏轼，字子瞻，号东坡居士。

辛弃疾，字幼安，号稼轩。

李清照，号易安居士。

陆游，字务观，号放翁。

欧阳修，字永叔，号醉翁、六一居士。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　16　　2022/10/10　10:47:06

导读

古代文人都喜欢书画，许多诗人看到喜欢的画作都忍不住题诗一首，所以便有了很多题画诗。诗人揭傒（xī）斯看到一幅生动有趣的小鸭图，画面中刚刚孵出的小鸭张嘴叫唤，毛茸茸的，特别可爱，忍不住题诗，写下了这首《画鸭》。

画　鸭

〔元〕揭傒斯

chūn cǎo xì hái shēng　chūn chú yǎng jiàn chéng
春　草　细①还　生，　春　雏②养　渐　成。
róng róng máo sè qǐ　yīng jiě zì hū míng
茸　茸③毛　色　起，应④解⑤自　呼　名⑥。

作者

揭傒斯（1274—1344），龙兴富州（今江西丰城）人。元代著名文学家、书法家。字曼硕，号贞文。参与编修辽、金、宋三史，著有《文安集》。擅长诗文，精通经史百家，与虞（yú）集、杨载、范梈（péng）并称“元诗四大家”。

注释 ①细：指刚出土的小草细嫩、细小。②春雏：指春天刚孵出不久的小鸭。雏，鸡、鸭等禽类的幼子。③茸茸：柔软纤细的绒毛。指小鸭子还没长出翎毛前的细小茸毛。④应：应该，应当。含有推测、猜想的意思。⑤解：懂得。⑥自呼名：呼唤自己的名字。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　17　　2022/10/10　10:47:06

译文 春草虽然细嫩，还在生长，春天刚孵出的小鸭通过喂养却已渐渐长大起来。满身细密的绒毛已经能辨别出不同的颜色，它们不停地“鸭鸭”地叫着，大概是懂得呼唤自己的名字了。

简析

《画鸭》是元代诗人揭傒斯创作的一首五言绝句，也是一首题画诗。画作上绘有小鸭、嫩草等景物，尽管栩栩如生，但毕竟是静谧无声的。而把无声的画面用诗的形式描写出来，赋予无声之物以应有的声音，这就归功于题画诗人的艺术才能了。诗人根据观察、体会和想象，把画作写活了，且富有儿童情趣。

小知识

什么是唐诗

唐代泛指创作于唐代（618—907）的诗，是中华民族珍贵的文化遗产。唐诗的基本形式主要有6种：五言古体诗、七言古体诗、五言绝句、七言绝句、五言律诗和七言律诗。唐诗代表了唐代文学的最高成就，其创作分初唐、盛唐、中唐和晚唐四个时期。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　18　　2022/10/10　10:47:06

导读

唐寅是明代著名的画家、诗人，他一生也没能实现通过科举考试做官的愿望。他个性狂放不羁，不拘礼法，所以常常得罪权贵。晚年生活穷困，只能以卖画为生。《画鸡》是诗人为自己所画的一只大公鸡所题的诗。

画　鸡

〔明〕唐　寅

tóu shàng hóng guān bú yòng cái
头　上　红　冠　不　用　裁①，
mǎn shēn xuě bái zǒu jiāng lái
满　身　雪　白　走　将　来②。
píng shēng bù gǎn qīng yán yǔ
平　生③不　敢　轻　言　语，
yí jiào qiān mén wàn hù kāi
一　叫　千　门　万　户　开。

作者

唐寅（1470—1523），字伯虎，号六如居士、桃花庵主等，吴县（今属江苏省）人。作诗很有名，与祝允明、文徵明、徐祯卿并称“吴中四才子”。他以画著称，是明代著名画家，与沈周、文徵明、仇英并称“明四家”。

注释 ①裁：剪裁、制作。②走将来：走过来。③平生：平素。

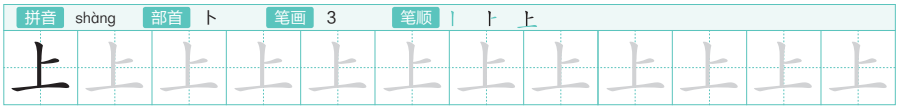
译文 它头上鲜红漂亮的冠子不用裁剪，是天生就有的。它全身长着雪白的羽毛，昂首挺胸地走了过来。平时不敢轻易开口，但是它一啼叫，千家万户就会把门打开。

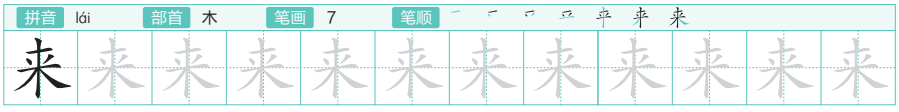
小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　19　　2022/10/10　10:47:06

简析

这首诗抓住了公鸡的外形与习性特征，写出了它的高洁、威武，把鸡这种家禽的神态气质和报晓天性展现得淋漓尽致。平时不多说话，但一说话大家都响应，诗人借此表达出自己也想出人头地的理想抱负。此诗富有儿歌风味，还可从中看出诗人“不避口语”的写作特点。

生字描写





小学生中华经典诵读选编. 一年级 6校 正文.indd 20 2022/10/10 10:47:06

导读

崔铉幼年时曾随父亲崔元略去拜访韩滉，韩滉指着架上的鹰，让崔铉赋诗一首。崔铉接过纸笔，便写下了这首《咏架上鹰》。韩滉不禁赞叹，称他日后必将前程万里。后来，崔铉果然进士及第，出将入相。

咏架上鹰

〔唐〕崔　铉

tiān biān xīn dǎn jià tóu shēn
天 边 心 胆 架 头 身 ，
yù nǐ① fēi téng wèi yǒu yīn
欲 拟① 飞 腾 未 有 因 。
wàn lǐ bì xiāozhōng yí qù
万 里 碧 霄 终 一 去 ，
bù zhī shuí shì jiě tāo② rén
不 知 谁 是 解 绦② 人 。

作者

崔铉，生卒年不详，字台硕，博陵安平（今河北安平）人，曾任唐朝宰相。

注释 ①拟：打算。②绦：绳子。

译文 雄心壮志在天边，身体却困在架子上，想要腾飞却没有机会和条件。最终一定会翱翔在万里碧空之中，只是不知道谁是解开绳子的人。

简析

鹰给人凶猛、有力量的感觉。在这首诗中，诗人将自己比作雄鹰，表达了渴望展翅翱翔、鹰击长空的志向。“不知谁是解绦人”也含有渴望遇到伯乐提携的意思。

小学生中华经典诵读选编. 一年级　6校　正文.indd　21　　2022/10/10　10:47:06

趣味小站

1 骆宾王的《咏鹅》、揭傒斯的《画鸭》、唐寅的《画鸡》中描写的动物是多么真实、可爱啊！你见过这些小动物吗？根据你的生活体验和诗歌的描述，请你选一个动物画一画吧！

2 读完白居易的《鸟》，同学们一定要懂得爱护自然界的小动物。你能分享一个你身边发生的爱护小动物的故事吗？

3 动物世界真是奇妙，每个动物都有自己的特点，有不同的象征意义。比如老鹰象征着自由与力量；黄牛象征着任劳任怨；蜜蜂象征着勤劳无私；狐狸象征着狡猾善变；狼象征着凶残好杀……你能用一种动物形容一下自己，说说自己的理想或者个性吗？

小学生中华经典诵读选编. 一年级 6校 正文.indd 22 2022/10/10 10:47:07