第5章 PowerPoint 2016 演示文稿制作软件

PowerPoint 2016 是微软公司 Office 办公软件的重要成员之一,是目前主流的一款演示文稿制作软件。它能将文本与图形图像、音频及视频等多媒体信息有机结合,将演说者的思想意图生动、明快地展现出来。PowerPoint 2016 不仅功能强大,而且易学易用、兼容性好、应用面广,是多媒体教学、演说答辩、会议报告、广告宣传及商务洽谈最有力的辅助工具。

学习目标

- 熟悉 PowerPoint 2016 的窗口界面。
- 熟悉创建、编辑、放映演示文稿的方法。
- 掌握设计动画效果、幻灯片切换效果和设置超链接的方法。
- 学会套用设计模板、使用主题和母版。

5.1 演示文稿制作软件概述

本节主要介绍 PowerPoint 2016 的窗口界面、文档视图,以及创建和保存演示文稿的方法。

5.1.1 PowerPoint 2016 窗口界面和文档视图

1. 认识 PowerPoint 2016 窗口界面

首先,通过一个简单的例子来认识 PowerPoint 2016 窗口界面,理解几个基本概念,并 掌握其基本使用方法。

【例 5.1】 北京是我国的首都,是世界著名古都和现代化国际大都市,有着丰富的旅游资源。请制作一个宣传北京几个主要旅游景点的演示文稿,如图 5-1 所示。

从图 5-1 中可以看到,演示文稿窗口界面与 Word 相似,有快速访问工具栏、选项卡、功能区等,但 PowerPoint 还有以下基本概念,在此做简要介绍。

(1) 幻灯片缩略图/大纲窗格,位于窗口左侧,在普通视图下为幻灯片缩略图窗格,用于显示所有幻灯片的缩略图;在大纲视图下为大纲窗格,以简要的文本显示演示文稿的全部内容。

(2) 幻灯片内容编辑窗格,又称工作区,位于窗口正中央的区域,用于编辑和显示当前 在幻灯片缩略图窗格中所选中的幻灯片。

(3)备注窗格,位于幻灯片内容编辑窗格正下方,用于为幻灯片添加备注,是对幻灯片 的说明和注释,在放映幻灯片时不显示备注。

(4)视图按钮,位于窗口工作区右下角,包括"普通视图""幻灯片浏览""阅读视图"3个 视图按钮和1个"幻灯片放映"按钮。单击3个视图按钮之一,将演示文稿置于相应视图模



式;单击"幻灯片放映"按钮,从当前选中的幻灯片开始放映。

(5) 上一张/下一张幻灯片按钮,用于快速切换到上一张/下一张幻灯片。

(6)标题栏,用于显示演示文稿的文件名,其扩展名为".pptx"。

2. 文档视图

PowerPoint 2016 提供了多种视图模式来满足不同的需要。单击"视图" |"演示文稿视图"分组中的各命令按钮可实现视图切换,如图 5-2 所示。

(1) 普通。

普通视图是系统默认的视图模式,用户可以在普 通视图模式下新建、编辑幻灯片。

普通		こ の び 片 浏 路	日前	问读视图		
图 5-2 "演示文稿视图"功能组						

普通视图将工作窗口分为左右两个窗格: 左边窗 格为幻灯片缩略图窗格,用于显示演示文稿中所有幻

灯片的缩略图,可以方便地快速定位、编辑幻灯片;右边窗格为幻灯片内容编辑窗格,用于 输入和编辑每张幻灯片的内容和格式,如图 5-1 所示。

(2) 大纲视图。

在大纲视图中,用户可以在左侧窗格中输入和查看演示文稿要介绍的主题,便于快速地 查看和管理整个演示文稿的设计思路。

(3) 幻灯片浏览。

该视图以缩略图的形式显示演示文稿中的所有幻灯片,如图 5-3 所示。在该视图下对 幻灯片进行操作时,是以整张幻灯片为单位,具体的操作有复制、删除、移动、隐藏及幻灯片 效果切换等。

(4) 备注页。

备注页视图只是为了给演示文稿中的幻灯片添加备注信息。

(5) 阅读视图。

阅读视图用于查看适应窗口大小的幻灯片放映,同时也可看到动画、超链接等效果。

149

5



图 5-3 幻灯片浏览视图

(6) 幻灯片放映。

幻灯片放映不属于演示文稿视图模式之一,但很常用。要观看幻灯片的制作效果必须 对幻灯片进行放映,观看动画、超链接等。按 Esc 键可退出幻灯片放映,切换到普通视图。

5.1.2 创建和保存演示文稿

1. 创建演示文稿

演示文稿是由若干张幻灯片组成的,每张幻灯片中可插入文本、图片、声音和视频等,还可以超链接到不同的文档和幻灯片,所以又称多媒体演示文稿。

在 PowerPoint 2016 窗口中,单击"文件"按钮选择"新建"命令,如图 5-4 所示。常用的 新建演示文稿的方式主要有空白演示文稿、模板、主题等,还可搜索联机模板和主题。

(1) 创建空白演示文稿。

启动 PowerPoint 2016 程序,系统默认创建了名为"演示文稿 1"的空白演示文稿。此文稿除了占位符的布局格式,是一个没有任何内容的空白幻灯片,此时可设计个性化的演示文稿,但比较费时。

通常新建演示文稿时先选择"空白演示文稿",输入文稿内容,然后在美化阶段选用某个 喜欢的模板或主题,快速修饰演示文稿。

(2)利用模板或主题创建演示文稿。

PowerPoint 2016 为用户提供了模板功能,根据已有模板或主题来创建演示文稿,能自动、快速地形成每张幻灯片的外观,而且风格统一、色彩搭配合理、美观大方,能大大提高制作效率。PowerPoint 2016 提供了内置的模板,也可以联机搜索所需的模板或主题。

模板是系统提供的文档样式,包含图片、动画等背景元素,不同的模板具有不同的样式, 在选择模板后直接输入内容就可快速建立演示文稿。

主题是为已经设计好的演示文稿更换颜色、背景等统一的格式。



图 5-4 选择"文件"按钮的"新建"命令

2. 保存演示文稿

对于已经创建好的演示文稿,在保存时如果不另选保存类型,PowerPoint 2016 默认保 存为扩展名为".pptx"的文件;也可另存为扩展名为".ppt"的文件,以便在 PowerPoint 2003 及以下版本中使用。

如果保存为扩展名为".potx"的文件,则表示该文件为模板;还可以保存为扩展名为 ".ppsx"的幻灯片放映格式的文件。

5.2 编辑演示文稿

编辑演示文稿包括以下操作。

(1) 编辑幻灯片: 对演示文稿中的幻灯片进行插入、移动、复制和删除等操作。

(2) 在幻灯片中插入多媒体对象: 对每张幻灯片中的对象进行插入、编辑等操作。

5.2.1 编辑幻灯片

编辑幻灯片的操作是在普通视图下的左侧幻灯片缩略图窗格中或者是在幻灯片浏览视 图下进行的,但一般选择在幻灯片缩略图窗格中进行幻灯片的编辑操作。

1. 插入幻灯片

新建的演示文稿默认只有一张标题幻灯片,根据任务需要,要增加更多张幻灯片,可以 通过单击"开始"|"幻灯片"分组中的"新建幻灯片"下拉按钮来实现。 151 第

5

(1) 幻灯片版式。

幻灯片版式是指一张幻灯片的整体布局方式,即占位符的布局。占位符包括标题、副标题、文本、内容和图片占位符,标题、副标题和文本占位符只能插入文本;图片占位符只能插入图片;内容占位符除了可插入文本外,还可插入表格、图片、SmartArt图形、图表和视频等多种对象。



图 5-5 定位在第1张 幻灯片之前 (2) 插入幻灯片。

一般插入幻灯片时,应先在幻灯片缩略图窗格中的某张幻 灯片之前或之后单击,定位新幻灯片插入点,如图 5-5 所示,然 后单击"开始"|"幻灯片"分组中的"新建幻灯片"下拉按钮,在 其下拉列表中选择所需版式的幻灯片插入,如图 5-6 所示。

(3)修改幻灯片的版式。

对于已经插入的幻灯片,如果需要修改其版式,操作方法 是:首先在幻灯片缩略图窗格中选中需要修改版式的幻灯片, 然后单击"开始"[|]"幻灯片"分组中的"版式"按钮,在其下拉列 表中选择所需版式,如图 5-7 所示。



图 5-6 "新建幻灯片"下拉列表



图 5-7 "版式"下拉列表

2. 移动、复制和删除幻灯片

在进行幻灯片编辑操作时,首先在幻灯片缩略图窗格中选中待操作的幻灯片,选中的幻灯片呈红色边框显示,最快捷的方法是按住鼠标左键拖曳幻灯片到目标位置是移动,按住 Ctrl键并拖曳是复制,按 Delete 键是删除。当然,也可以使用"开始"|"剪贴板"分组中的 "剪切""复制""粘贴"3个按钮来完成复制与移动操作。

下面就幻灯片快捷菜单中的几个选项(如图 5-8 所示)进行说明。

(1) 新建幻灯片:在当前幻灯片后插入1张和当前幻灯片版式相同的幻灯片。

.32

(2)复制幻灯片:在当前幻灯片后复制1张和 当前幻灯片版式内容完全相同的幻灯片。

(3) 删除幻灯片:将当前幻灯片删除。

(4)复制:将当前幻灯片传送至剪贴板,待选择目标位置后再选择粘贴命令实现复制。

(5)剪切:将当前幻灯片传送至剪贴板,待选择目标位置后再选择粘贴命令实现移动。

【例 5.2】 按照例 5.1,如图 5-3 所示样例(幻 灯片浏览视图),设计制作宣传北京主要旅游景点 的演示文稿。

【分析】 按照样例,此演示文稿应包含7张幻 灯片,封面为标题幻灯片,第2张幻灯片为"标题和 内容"幻灯片,第3至第7张幻灯片为"图片与标 题"版式的幻灯片。

【操作解析】 根据分析,应按如下步骤操作。



图 5-8 幻灯片快捷菜单

(1) 启动 PowerPoint 2016 应用程序,新建空白演示文稿(已默认插入一张标题幻灯片)。

(2)单击"开始"|"幻灯片"分组中的"新建幻灯片"下拉按钮,从其下拉列表中选择"标题和内容"版式的幻灯片。

(3) 仿照第(2)步操作插入"图片与标题"幻灯片。

(4) 续第(3)步操作复制 4 张"图片与标题"幻灯片。

(5)单击"快速访问工具栏"上的"保存"按钮,在打开的"另存为"界面中找到并双击习题 5.2文件夹,打开"另存为"对话框,然后在"文件名"文本框中输入文件名"LT5.2(样张)",在保存类型下拉列表中选择"PowerPoint演示文稿(*.pptx)",单击"保存"按钮。

5.2.2 在幻灯片中插入多媒体对象

在幻灯片中可以插入的对象包括文本、图片、表格、音频、视频和超链接等对象。

1. 输入文本

PowerPoint不能在幻灯片中的非文本区输入文字,可以将光标移动到幻灯片的不同区域,观察光标的形状,当光标呈"I"字形时输入文字才有效。在幻灯片中可以采取如下4种方法实现文字输入。

(1) 在设定了非空白版式的幻灯片中,单击标题、副标题、文本或内容占位符,均可输入 文字。

(2) 在幻灯片中插入"文本框",然后在文本框中输入文字。

(3) 在幻灯片中添加"形状"图形,然后在其中添加文字。

(4) 在幻灯片中插入艺术字。

2. 插入 SmartArt 图形和图片

演示文稿的 SmartArt 图形功能和 Word 类似,可以方便地插入具有特色的各种插图, 这些插图揭示了文本内容之间的时间关系、逻辑关系或者层次关系,有助于观众直观地理 解、深刻地记忆相关内容。 53

第

5

演示文稿中也可插入图片,实现图文并茂。

3. 插入音频文件

为了能在放映幻灯片的同时播放背景音乐,可单击"插入"|"媒体"分组中的"音频"按钮,在其下拉列表中选择所需的音频文件。成功插入音频文件后,在幻灯片中心位置会显示一个音频插入标记【;同时,在放映幻灯片时就可听到音乐效果。如果要在放映幻灯片的 全程听到音乐,还要进行相应的设置。

4. 插入视频文件

在幻灯片中插入视频文件的方法与插入音频的方法类似,单击"插入" / "媒体"分组中的"视频"按钮,在其下拉列表中选择所需的视频文件插入即可。

5. 插入超链接

可在幻灯片中添加超链接,从而实现不连续幻灯片之间的快速跳转,或者不同类型文件 之间的跳转,或者跳转到某个网站或邮件地址等。

"插入"|"链接"分组中提供了"链接"和"动作"两个按钮,用于实现超链接。

在 PowerPoint 2016 中插入超链接,常采用如下两种方法。

(1) 以文档中的任意对象(文本、图形等)作为超链接对象建立超链接。

其实现方法是:先选中幻灯片中的任意对象(文本、图形等),再单击"插入"|"链接"分 组中的"链接"或"动作"按钮,分别打开"插入超链接"或"动作设置"对话框,然后在对话框中 选择链接(跳转)到的目标位置。

【说明】 选择"链接"和"动作"按钮设置超链接的过程略有差异,而且选择文本作为超链接,超链接成功时文本会出现下画线。

🖓 🛅 💼	出获取加载项
形状 SmartArt 图表	我的加载项 ~
最近使用的形状	
	∆∟Ъ¢₽
线条	
/////////	2,2,10%
矩形	
基本形状	
	>॒॒○ ₽८₽₽₽ ₽₹©€©
动作按钮	
	∎D ∉? :

(2) 以动作按钮作为超链接对象建立超链接。

其实现方法是:单击"插入" |"插图"分组中的 "形状"按钮,在其下拉列表中选中"动作按钮"组中 的某个动作按钮,如图 5-9 所示,光标变成"+"形状, 在幻灯片中的任意位置拖曳鼠标画一形状,会弹出 "操作设置"对话框,在对话框中选择链接(跳转)到 的目标位置。

这组动作按钮是预先设置好的带有特定动作的 图形按钮,包括"后退或前一项""前进或下一项""转 到开头""转到结尾""转到主页"等。

这两种插入超链接的方法常常用在不同的地 方,但超链接的效果是一样的。例如当选择文本作 为超链接对象时,单击文本跳转至某张幻灯片,返回 时经常需要使用动作按钮作为超链接对象设置超链 接过程。

6. 插入页眉和页脚

页眉和页脚包含文本、幻灯片编号及日期,它们默认出现在幻灯片的底端。如果希望每 张幻灯片都有日期、作者(文本)、幻灯片编号等信息,可通过单击"插入"|"文本"分组中的 "页眉和页脚"按钮,打开其对话框后进行设置。

图 5-9 "形状"按钮下拉列表

【例 5.3】 在例 5.2 设计的基础上,继续按样例进行操作。(制作演示文稿的全部素材 均放置在例 5.3 文件夹中)

【操作解析】 打开例 5.2 文件夹中的"LT5.2(样张). pptx"文件,继续如下操作。

进入例 5.3 文件夹,打开"北京主要旅游景点介绍-文字.docx"文件,按照文件中的提示要求,给每张幻灯片输入(复制)文本,插入音频、图片文件和 SmartArt 图形。

(1)给第1张幻灯片输入文字,插入音频并设置音频选项。

① 在左侧缩略图窗格中选中第1张幻灯片,在右侧幻灯片内容编辑窗格的标题和副标题占位符处输入文字,占位符如图 5-10 所示。

② 插入音频:单击"插入"|"媒体"分组中的"音频"按钮,在其下拉列表中选择"PC 机上的音频"命令,打开"插入音频"对话框,找到并选中"北京欢迎您.mp3"音频文件,单击"插入"按钮即可插入音频文件。成功插入音频文件后,在幻灯片中心位置会显示一个音频插入标记,如图 5-11 所示。



图 5-10 占位符

图 5-11 插入音频文件后的效果

③选中音频插入标记,在弹出的"音频工具-播放"|"音频选项"分组中选中"跨幻灯片播放""播放完毕返回开头""循环播放,直到停止"复选框,以保证音频跨幻灯片、全程播放,如图 5-12 所示。

(2) 给第2张幻灯片输入(复制)文字并绘制 SmartArt 图形和插入超链接。

① 在左侧缩略图窗格中选中第2张幻灯片,在右侧幻灯片内容编辑窗格的标题占位符 处输入文字。

② 在"内容"占位符处单击"插入 SmartArt 图形"按钮,如图 5-13 所示,打开"选择 SmartArt 图形"对话框,在对话框左侧列表中选择"循环"选项,在右侧图标框中选择"基本 循环"图标,单击"确定"按钮,如图 5-14 所示。





	II oli		2
E	=		く電
		- ^{ρα} #€λ	SmartArt 图形
di		39467 1	Contractorist autor

图 5-13 单击"插入 SmartArt 图形"按钮

③ 将文字分别输入 5 个形状中,并选中形状,在弹出的"SmartArt 工具-SmartArt 设 计"|"SmartArt 样式"分组中,单击"更改颜色"按钮,在其下拉列表中选择"彩色轮廓-个性 色 2"选项,如图 5-15 所示,设计效果如图 5-16 所示。 .55

第

5



图 5-14 "选择 SmartArt 图形"对话框



④ 插入超链接,其实现的效果是单击 5 个形状中的文字就会跳转到相应的幻灯片。选 中"天安门"文字,单击"插入"|"链接"分组中的"链接"按钮,打开"编辑超链接"对话框,在左 侧的"链接到"栏选择"本文档中的位置"选项,在中部"请选择文档中的位置"框选择"3.幻灯 片 3",单击"确定"按钮,如图 5-17 所示,"天安门"文字出现下画线,表示超链接成功。仿照 此方法为其他 4 组文字设置超链接。

(3) 在文档窗口左侧的缩略图窗格中分别选中第 3、4、5、6、7 张幻灯片,在右侧的幻灯 片内容编辑窗格中分别输入(复制)文本,并插入相应图片。

插入图片文件的操作是,单击图片占位符中心位置的"图片"按钮,如图 5-18 所示,在打 开的"插入图片"对话框中找到图片文件,单击"插入"按钮即可。

(4)设计从第 3、4、5、6、7 张幻灯片跳转至第 2 张幻灯片的超链接,使用"形状"按钮下 拉列表中的"动作按钮"进行设置。

① 任选一张幻灯片(在第3、4、5、6、7张幻灯片中),例如选择第3张幻灯片。

② 单击"插入"|"插图"分组中的"形状"按钮,在其下拉列表中单击"动作按钮"组中的 第1个"后退或前一项"动作按钮,如图 5-19 所示。光标变成"+"形状,在第3 张幻灯片右



图 5-17 "编辑超链接"对话框



图 5-18 "图片"按钮

下角的适当位置拖曳鼠标绘制一个形状,同时弹出"操作设置"对话框,在"超链接到"下拉列 表中选择"幻灯片"选项,如图 5-20 所示。单击"确定"按钮,打开"超链接到幻灯片"对话 框,在"幻灯片标题"栏选择"2.北京主要旅游景点"选项,如图 5-21 所示,然后单击"确定" 按钮。

③将此按钮分别复制到第4、5、6、7张幻灯片右下角的适当位置。

④放映一遍体验一下效果。放映结果达到预期效果。

い 第

	操作设置 ? ×
	单击鼠标 鼠标悬停
	单击鼠标时的动作
	○ 无动作(N)
	④ 超链接到(出):
	上一张幻灯片
	(上一)(G)(A) (A) 第一张幻灯片
	○ 最后一张幻灯片
	最近观看的幻灯片 (注声放映)
	自定义放映:
	幻灯片
	☐ 播 URL 目前 PowerPoint 演示文稿
动作按钮	□ 其他文件
动作按钮:后退或前一项	網定 取消
图 5-19 动作按钮组	图 5-20 "操作设置"对话框
超链接到幻灯片	? X

幻灯片标题(<u>S</u>):	预览			
1. 北京主要旅游景点介绍 2. 北京主要旅游景点 3. 幻灯片 3 4. 幻灯片 4 5. 幻灯片 5 6. 幻灯片 6 7. 幻灯片 7		********* (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M)		
		确定	取	消

图 5-21 "超链接到幻灯片"对话框

(5) 插入页眉和页脚。

单击"插入"[|]"文本"分组中的"页眉和页脚"按钮,打开"页眉和页脚"对话框,选中"日期和时间"复选框和"自动更新"单选按钮,同时选中"幻灯片编号""页脚""标题幻灯片中不显示"复选框,在"页脚"下的文本框中输入作者名字,最后单击"全部应用"按钮,如图 5-22 所示。

(6) 单击"文件" | "另存为"命令,在"另存为"界面中以文件名"LT5.3(样张).pptx"保存于例 5.3 文件夹中。

【提示】 复制动作按钮不仅复制了形状按钮本身,也复制了它的超链接。演示文稿中整个超链接的效果是:单击第2张幻灯片中5个形状之一的文字即可跳转至相应的幻灯

	8日77日 明和时间(<u>D</u>) 自动更新(U)	1954b
0	2023/6/10 ~	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	中文(简体,中国大陆) 🗸 公历	~
0	国定(区)	
	2023/6/10	
2 2 2 页	5. 灯片編号(N) 卸(F)	
亦	£	

图 5-22 "页眉和页脚"对话框

片,单击第3至第7张幻灯片中的动作按钮可返回到第2张幻灯片。实现了正确的跳转,达 到预期效果。

5.3 美化演示文稿

要想制作一份完美的演示文稿,除了需要好的创意和素材,还需要专业的外观。一份好 的演示文稿应该具有一致的外观风格,这样才能产生良好的效果。

在设置演示文稿的外观时,常使用母版和主题。

5.3.1 使用幻灯片母版

幻灯片母版是幻灯片层次结构中的顶级幻灯片,它存储着有关演示文稿的主题和幻灯 片版式的所有信息,包括背景、颜色、字体、效果、占位符大小和位置等。

使用母版可以方便地进行全局修改,并使更改后的样式应用到演示文稿的所有幻灯片中。可以通过"母版"功能设计一张通用的"幻灯片母版",来修改演示文稿中多张幻灯片的字体样式。此外,演示文稿还提供了讲义母版、备注母版等功能,由于并不常用,在此不做介绍。

通常需要对幻灯片母版进行以下设置。

(1)选择演示文稿中对应的幻灯片版式进行标题、副标题及文本字体样式的设置。

- (2) 插入需要显示在多张幻灯片上的文字、徽标等。
- (3) 更改占位符的大小、格式和位置。

【例 5.4】 在例 5.3 的设计基础上,应用"幻灯片母版"功能对演示文稿中的标题、副标题和文本分别设置字体为"华文行楷 32 磅""华文楷体 24 磅""华文新魏 18 磅"。

59

第

5

【操作解析】 进入例 5.3 文件夹,打开"LT5.3(样张).pptx"文件,继续如下操作。

(1)由于本演示文稿第1、2张幻灯片版式不同,可在普通视图下按题目要求直接修改标题、副标题和内容的字体样式。

(2) 第 3~7 张幻灯片版式相同,为提高工作效率可使用幻灯片母版功能同时修改它们 的字体样式。单击"视图"|"母版视图"分组中的"幻灯片母版"按钮,打开母版设置界面,在 左边窗格中选择"图片与标题"幻灯片版式,在右侧幻灯片内容编辑窗格中设置母版文本占 位符中的字体为"华文新魏 18 磅",如图 5-23 所示。



图 5-23 设置幻灯片母版文本占位符中的字体

(3)关闭母版视图,返回普通视图。可以看到演示文稿第 3~7 张幻灯片的文本占位符中的文字字体均被修改为"华文新魏 18 磅"。

(4) 单击"文件" | "另存为"命令,在"另存为"界面中以文件名"LT5.4(样张).pptx"保存于例 5.4 文件夹中。

5.3.2 使用主题

主题是幻灯片的界面设计方案,是一套包含插入各种对象、颜色和背景、字体样式和占 位符等的设计方案。PowerPoint 2016 中预设了多种主题样式,用户可根据需要选择所需 的主题样式,这样可以轻松快捷地更改演示文稿的外观。

通过设置幻灯片的主题,可以快速更改整份演示文稿的外观,而不会影响内容,就像 QQ空间的"换肤"功能一样。

单击"设计" | "主题"分组中的"主题"按钮,在其下拉列表中,列出了多种可选用的主题 样式,如图 5-24 所示。

1. 选用主题

打开演示文稿,在图 5-24 所示的主题样式中任选一种即可,但这时选中的主题样式会

设计								
此演示文稿	_							•
文文 office								
文文 	文文	<u>\$</u> \$	文文		文文	文文 	Ŷ×)	文文
文文	文文	χ <u>χ</u>	文文	文文	<u>X</u> X	文文	<u></u> <u> </u> <u> </u>	文文
文文	文文	文文	人义	<u>\$</u> \$	文文 	文文	文文	文文
文文	文文	文文	文文	文文	文文	文文 	文文	ź ¢

图 5-24 内置主题样式

作用于整份演示文稿。

如果希望在一份演示文稿中使用不同的主题,则首先选中待设置新主题样式的幻灯片 组,再单击选择某主题样式,选中的幻灯片就会更改为该主题样式。

2. 自定义主题

对于已存在的主题,用户可根据自己的需要更改主题的颜色、字体、效果和背景样式,然 后保存为自定义主题。

修改主题样式的方法是,单击"设计"|"变体"分组中的"变体"按钮,在其下拉列表中选择颜色、字体、效果和背景样式选项,如图 5-25 所示。



图 5-25 "变体"下拉列表

保存主题样式的方法是,单击"设计"|"主题"分组中的"主题"按钮,在其下拉列表中选择"保存当前主题"命令,如图 5-26 所示;然后在打开的"保存当前主题"对话框中的"文件 名"文本框中输入主题样式名称并单击"保存"按钮。

【提示】 如果修改后的主题样式保存在本地驱动器上的 Document Themes 文件夹中, 并保存为扩展名为".thmx"的文件,则演示文稿制作软件将自动将此主题样式添加到"设 计"|"主题"功能组中的自定义主题列表中。 ro1 第

5



图 5-26 "主题"下拉列表

5.3.3 使用自定义功能

要想为演示文稿中不同的幻灯片设置不同的背景,使演示文稿更具个性化,仅使用母版 和主题是无法实现的。

如果是一张没有应用主题的幻灯片,那么幻灯 片背景可以填充纯色、渐变色、纹理、图案,也可以将 图片作为背景,并对图片的饱和度及艺术效果进行 设置。

设置幻灯片背景的方法是,单击"设计"→"自定 义"分组中的"设置背景格式"按钮,打开"设置背景格 式"面板,设置幻灯片背景的所有操作都是在这个面 板中通过选择不同的选项来实现的,如图 5-27 所示。

单击"设计"|"自定义"分组中的"幻灯片大小"按 钮,在其下拉列表中有"标准(4:3)""宽屏(16:9)" "自定义幻灯片大小"3个选项,如图 5-28 所示,该组 选项用于设置幻灯片大小。单击"自定义幻灯片大 小"选项可打开"幻灯片大小"对话框,在对话框中的 "幻灯片大小"下拉列表中有"全屏显示(16:9)""全 屏显示(16:10)"等选项可供选择;还可对幻灯片的 宽度和高度做进一步设置,如图 5-29 所示。



图 5-27 "设置背景格式"面板



图 5-28 "幻灯片大小"下拉列表

图 5-29 "幻灯片大小"对话框

【例 5.5】 在例 5.4 的设计基础上,为第 1 张幻灯片背景设置图片填充,第 2 张幻灯片 背景设置"蓝色面巾纸"的纹理填充,第 3~7 张幻灯片的背景设置"浅色渐变-个性色 5"的渐 变填充。最后以文件名"LT5.5(样张).pptx"保存于例 5.5 文件夹中。(背景图片素材文件 已置于例 5.5 文件夹中)

【操作解析】 进入例 5.4 文件夹,打开"LT5.4(样张).pptx"文件,继续如下操作。

(1)选中第1张幻灯片,在打开的"设置背景格式"面板中,在"填充"栏选择"图片或纹理填充"单选按钮,并单击"图片源"下面的"插入"按钮,打开"插入图片"对话框,如图 5-30 所示。

插	入图片		٢	×
	从文件	浏览 >		
6	必应图像搜索	搜索必应 🔎		
-	OneDrive - 个人	浏览 >		

图 5-30 "插入图片"对话框 1

(2)单击"从文件"图标后面的"浏览"按钮,打开"插入图片"对话框,找到并选中图片文件,单击"打开"按钮,即可实现背景图片素材文件的插入,如图 5-31 所示。

(3)选中第2张幻灯片,在"设置背景格式"面板中,选中"图片或纹理填充"单选按钮, 再单击"纹理"按钮,在其下拉列表中选择"蓝色面巾纸"选项即可,如图 5-32 所示。

(4) 按住 Shift 键的同时选中第 3~7 张幻灯片,在"设置背景格式"面板中选中"渐变填 充"单选按钮,并单击"预设渐变"按钮,在其下拉列表中选择"浅色渐变-个性色 5"选项,如 图 5-33 所示。

(5)单击"文件" | "另存为"命令,在"另存为"界面中以文件名"LT5.5(样张).pptx"保存于例 5.5文件夹中。

163 第

5

← → · ↑	ē 素材库 → 例题5 → 例5.5	~ č	ク 在例5.5中	搜索
组织 ▼ 新建文件夹			=	· · · ·
。计算机基础辅助: ^ 计算机应用基础 计算机应用基础 第2章 素材库	名称 ^		修改日期 2023/6/11 6:27	类型 JPG 文件
○ 第3章 豪材库 ♀ < 文件名(I	N):	工具(L)	 ✓ 所有图片(*.emf;* ▼ 打开(O) ▼ 	.wmf;*.jpg;*.jl > 取消



图 5-31 "插入图片"对话框 2

图 5-32 选择"蓝色面巾纸"

○ 漸变填充(G)			
○ 图片或纹理填3	ቺ(<u>P</u>)		
〇 图案填充(A)			
□ 隐藏背景图形(Ð		
预设渐变(B)		•	
業型(1)	线性		
方向(<u>D</u>)			浅色渐变 - 个性色
角度(E)	90°		

图 5-33 选择"浅色渐变-个性色 5"

5.4 演示文稿的动画效果

为使演示文稿在播放过程中具有动感,增加演示文稿的趣味性,更好地吸引观众的注意力,可以为幻灯片添加动画效果。PowerPoint 2016 的动画效果主要分为幻灯片间切换的动画效果和幻灯片中对象的动画效果。

5.4.1 幻灯片间切换的动画效果

幻灯片间切换的动画效果,是指设置在播放过程中两张连续的幻灯片之间的过渡效果, 即从上一张幻灯片转到下一张幻灯片之间要呈现出的效果。例如,新幻灯片以上拉帷幕、覆 盖、涡流、摩天轮等方式展现。

设置幻灯片切换效果的方法是,首先选定待设置切换效果的幻灯片,单击"切换"选项 卡,然后在打开的"切换到此幻灯片"功能组中选择所需的切换方式,如图 5-34 所示。如果 还需选择更多的切换方式,可单击"切换效果"按钮,展开"细微""华丽""动态内容"3 种类型 的多种切换方式,如图 5-35 所示。



开始	插入 设计	切换动画	幻灯片放映	录制	审阅视图	帮助 福	昕PDF 百度网盘
细微							
		- r -	÷	* >			
无	淡入/淡出	推入	擦除	分割	显示	切入	随机线条
●形状	◆	€	闪光				
华丽							
					*	*	
跃潜	悬挂	近帝	JXL	上拉唯暴	折断	 上 伴	
页面卷	」 🗾 曲 飞机	日式折纸	溶解	(中) 横盘	百叶窗	时钟) 涟漪
蜂巢	闪耀	涡流	● Ⅲ	山	日朝	匚 库	立方体
		梳理	缩放	? 随机			
动态内容	1						
企平移	唐 天轮	「「」	節转	窗口	机道		

图 5-34 "切换到此幻灯片"功能组

图 5-35 3 种类型的多种切换方式

"切换"|"计时"分组中的"声音"下拉列表用于设置换片时是否发出声音和发出什么声音;"换片方式"栏的"单击鼠标时"和"设置自动换片时间"复选框用于设置幻灯片的换片方式,默认方式为"单击鼠标时"换片。若取消选中"单击鼠标时"复选框,而选中"设置自动换 片时间"复选框并同时调整其后的换片时间,则系统按调整的时间自动换片;若二者都选 中,则单击鼠标时系统换片,若不单击鼠标,则系统按自动换片时间换片。"应用到全部"按 钮用于设置所有幻灯片的换片效果和换片方式。

【例 5.6】 在例 5.5 的设计基础上,为演示文稿中的各幻灯片添加切换效果。第 1、2 张幻灯片分别为"上拉帷幕""蜂巢"效果,第 3~7 张幻灯片为"百叶窗"效果。

【操作解析】 进入例 5.5 文件夹,打开"LT5.5(样张).pptx"文件,继续如下操作。

(1) 选定第1张幻灯片,在"切换效果"下拉列表中的"华丽"栏选择"上拉帷幕"选项。

(2) 选定第2张幻灯片,在"切换效果"下拉列表中的"华丽"栏选择"蜂巢"选项。

PowerPoint 2016 演示文稿制作软件

.65

第

5

(3) 按住 Shift 键,选定第 3~7 张幻灯片,在"切换效果"下拉列表中的"华丽"栏选择 "百叶窗"选项。

(4) 单击"文件" | "另存为"命令,在"另存为"界面中以文件名"LT5.6(样张).pptx"保存于例 5.6文件夹中。

5.4.2 幻灯片中对象的动画效果

一张幻灯片中可以包含文本、图片等多个对象,可以为它们添加动画效果,包括进入动 画、退出动画、强调动画,还可以设置动画的动作路径,编排各对象的动画顺序,每一组动 画方案又包含多种动画样式。

(1) 进入: 对象以怎样的动画效果出现在屏幕上。

(2) 强调: 对象将在屏幕上展示一次动画效果。

(3) 退出:对象将以怎样的动画效果退出屏幕。

(4)动作路径:放映时对象将按事先设置好的路径运动,路径可以采用系统提供的,也可以自己绘制,从而达到类似 Flash 中运动轨迹的动画效果。

1. 添加动画

选中幻灯片中待添加动画的对象,比如文本、图片等,单击"动画"|"动画"分组中的"动 画样式"按钮,弹出其下拉列表,从4种动画方案中选择某个动画样式,就可以为选中的对象 添加动画效果,如图 5-36 所示。

开始	插入	设计	切换	动画	幻灯片放映	录制	审阅	视图	帮助	形状格式	Q	操作说明搜索
无												
7	E											
进入												
کر ع	に現	★ 淡化		★ で入	テン デス	大勝裂		★ 擦除	☆形状	·)	トテ	会 随机线条
强调												
が	冲	※ 彩色脉冲	į	★ ₩ ₩<	家場施	放大/缩小		★ 不饱和	1	7 1	と勝	运明
が加粗	闪烁	加粗展示	ì	人 皮浪形								
退出												
え消	いたの法	★ 淡化		设	文字出	★ 劈殺		★ 擦除	★ 形状	、 1	トテ	会 随机线条
动作路	轻											
直	线	へ 300形		教育	〇形状	○○ 循环	Ē	2 1 1 定义路径				
★ <u>ह</u> ★ ★ <u>ह</u> • • • •	[多进入数 [多强调数 [多退出数 [40动作9	课(E) 课(<u>M</u>) 课(X)										

图 5-36 "动画样式"下拉列表

对于某一对象,既可以使用一种动画方案,如"进入"或"退出",也可以将多种动画方案 组合使用。例如,某张图片以怎样的方式进入,又以怎样的方式退出。

【例 5.7】 在例 5.6 的设计基础上,按表 5-1 中的要求为各幻灯片中的对象设置动画效果。

幻灯片编号	对象	动画样式	播放方式	动画顺序号
1	标题文字	飞入(自右上部)	单击时	1
1	副标题文字	飞入(自底部)	单击时	2
2	5 对(形状+箭头)	缩放(逐个)	上一动画之后 (持续时间 0.5 秒)	0,1,2,3,
3		形状		0
4	团正和文字	随机线条		0
5	○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○	轮子	与上一切回问问 (持续时间 1 称)	0
6		劈裂		0
7		擦除		0

表 5-1 例 5.7 中各幻灯片中对象的动画效果设置

【说明】 表 5-1 中未列出的对象为无动画。

【操作解析】 进入例 5.6 文件夹,打开"LT5.6(样张). pptx"文件,继续如下操作。

(1)选中编号为1的幻灯片,先后选中标题、副标题文字,在 "动画"|"动画"分组中单击"动画样式"按钮,在其下拉列表中选 择"飞人"样式,在"效果选项"下拉列表中,为标题和副标题文字 分别选择"自右上部"和"自底部"效果。

(2)选中编号为 2 的幻灯片,并选中 SmartArt 图形,在"动 画样式"下拉列表中选择"缩放"样式。单击"动画"|"动画"分组 中的"效果选项"按钮,从其下拉列表中选择"逐个"选项,如图 5-37 所示。切换至"动画"|"计时"功能组,播放方式设置为"上一动画 之后","持续时间"设置为 0.5 秒,如图 5-38 所示。

(3) 洗中编号为3的幻灯片,同时洗中文字和图片,在"动画

图 5-37 选择"逐个"选项

样式"下拉列表中选择"形状"样式。选择文本占位符,单击"动画"|"动画"分组中的"效果选项"按钮,从其下拉列表中选择"全部一起"选项,如图 5-39 所示。切换至"动画"|"计时"功能组,"播放方式"设置为"与上一动画同时","持续时间"设置为1秒。

▶ 开始: 上-	一动画之后	▼ 对动画重新排序
() 持续时间:	00.50	○ ▲ 向前移动
● 延迟:	00.00	▼ 向后移动



第 5

PowerPoint 2016 演示文稿制作软件

图 5-38 "计时"组

(4) 对编号为 4、5、6、7 的幻灯片,动画样式分别选择"随机线条""轮子""劈裂""擦除"; 对于"效果选项"和播放方式均按照编号为 3 的幻灯片设置即可。

(5) 单击"文件" | "另存为"命令,在"另存为"界面中以文件名"LT5.7(样张).pptx"保存于例 5.7 文件夹中。

2. 编辑动画

通过编辑动画可使动画更具个性。编辑动画是指添加动画以后,对动画的播放方式、顺 序、声音、运动路径等进行调整。

【提示】 一旦为幻灯片中的对象添加了动画,每个对象左上角就会显示动画效果的顺序标记,这个标记就是该对象在幻灯片放映时出现的顺序,如图 5-40 所示。



图 5-40 对象被设置动画后的顺序标记

编辑动画一般通过"动画窗格"进行,单击"动画"|"高级动画"分组中的"动画窗格"按钮 便可打开动画窗格,在打开的动画窗格中可看到已经设置的动画效果列表,单击任意项目的 下拉列表会显示编辑动画选项,如图 5-41 所示。其中几个选项的说明如下。

 ▶ 开始: 単击时 v ▶ 持续时间: 00.50 0 ● 延迟: 00.00 0 → 向后移动 ▼ 向后移动 	
▲ KK 动画窗格 ~ A) 承担 1★ 标题 1: 北京主要旅 2★ 历史与现代的完美	· ×

图 5-41 "动画窗格"列表

(1) 播放方式。

播放方式即动画播放的开始方式。动画默认的播放方式为"单击鼠标时",即单击开始 播放。如果想让系统自动连续播放,可选择"与上一动画同时"或"上一动画之后"等选项,若 选择"上一动画之后"选项,则当前对象的动画开始时间将取决于上一个对象动画的持续时 间和延迟时间。播放方式是在"动画"|"计时"分组中的"开始"列表框中选择的。

(2) 效果选项。

① 用以设置动画文本出现的形式,例如一个占位符中输入了若干段文本,是"按段落"

先后出现还是"全部一起"出现,如图 5-39 所示。

② 设置由若干图形组成的组合图形出现的形式,例如 SmartArt 图形,是"逐个"还是 "全部一起",如图 5-37 所示。

③设置动画声音。

(3)"重新排序"按钮。

"重新排序"按钮用于调整动画的播放顺序。可以在"动画窗格" 列表框中选中对象然后直接上下拖曳以改变顺序,也可以单击下方的 一对按钮 · · 进行调整。还可以在"对动画重新排序"栏单击"向前移 动"或"向后移动"按钮来改变动画的播放顺序,如图 5-42 所示。



图 5-42 重新排序栏

(4) 高级动画组。

高级动画组主要包括"添加动画""触发""动画窗格"几个按钮,其中"添加动画"按钮用 于给一个对象添加一个以上的动画,如设置一个对象以什么方式进入,再以什么方式退出, 就要使用这个按钮。

【例 5.8】 在例 5.7 的基础上,在第 7 张幻灯片后再添加一张空白幻灯片,插入一张 "北京欢迎您"的图片,设置一定的格式;并插入艺术字"北京欢迎您!",设置一定格式。给 它们设置的动画效果是,图片从左上角以"飞入"样式进入,以"收缩并旋转"样式退出,播放 方式均为"单击鼠标时";然后艺术字以"轮子"样式进入,播放方式为"与上一动画同时"(即 与图片退出同时)。

【操作解析】 进入例 5.7 文件夹,打开"LT5.7(样张).pptx"文件,继续如下操作。

(1)选中编号为7的幻灯片,在"开始"|"幻灯片"分组中单击"新建幻灯片"旁边的下拉按钮,从其下拉列表中选择"空白"幻灯片。



(2)单击"插入"|"图像"分组中的"图片"按钮,在其下拉列表 中选择"此设备"选项,如图 5-43 所示。在打开的"插入图片"对话 框中,找到并选中例 5.8 文件夹下的"北京欢迎您"图片,单击"插 入"按钮。

(3)选中图片,在弹出的"图片工具"|"图片格式"|"大小"分 组中,单击"大小和位置"按钮,打开"设置图片格式"面板。在面板 中的"位置"栏,选择"水平位置"为11厘米,从"左上角";"垂直位

置"为 5.5 厘米,从"左上角",如图 5-44 所示。在"大小"栏取消选中"锁定纵横比"复选框, 并设置图片的"高度"值为 6 厘米,"宽度"值为 10 厘米,如图 5-45 所示。

~ 位置	
水平位置(<u>O</u>)	11 厘米
	从旧左上角
垂直位置(V)	5.5 厘米
	从(R) 左上角 ·

图 5-44 "位置"栏

~ 大小		
高度(<u>E</u>)	6 厘米	Ŷ
宽度(<u>D</u>)	10 厘米	Ŷ
旋转①	0°	Ŷ
缩放高度(H)	142%	Ŷ
缩放宽度(W)	201%	Ŷ
□ 锁定纵横比(A)		

图 5-45 "大小"栏

PowerPoint 2016 演示文稿制作软件

(4) 在幻灯片中插入横排文本框,并输入文字"北京欢迎您!",选中文字,单击"插入"| "文本"分组中的"艺术字"按钮,从其下拉列表中选择第1行第3列艺术字样式,如图 5-46 所示,设置为华文彩云、40 磅字体。



图 5-46 选择艺术字样式

(5)设置"图片"动画。选中图片,在"动画样式"列表中选择"飞人"样式,"效果选项"为 "左上角",播放方式为"单击鼠标时"。然后确认图片仍被选中,单击"动画"|"高级动画"分 组中的"添加动画"按钮,从其下拉列表中选择"更多退出效果"选项,打开"添加退出效果"对 话框,选择"收缩并旋转"动画样式,单击"确定"按钮,如图 5-47 所示。

(6)设置艺术字动画。选中艺术字,在"动画样式"下拉列表中选择"轮子"样式,切换至 "动画"|"计时"分组,在"开始"下拉列表中选择"与上一动画同时"选项,如图 5-48 所示。

基本			^
★ 百叶窗	★ 擦除		
★ 飞出	★ 盒状		- 1
★ 阶梯状	★ 菱形		
★ 轮子	★ 劈裂		- 1
★ 棋盘	★ 切出		- 1
★ 十字形扩展	★ 随机线条		
★ 向外溶解	★ 消失		- 1
★ 楔入	★ 圆形扩展		- 1
细微			
★ 淡化	★ 收缩		
★ 缩放	★ 旋转		
温和			
★ 层叠	★ 回旋		
★ 基本缩放	★ 上浮		
★ 伸缩	★ 收缩并旋转	1	
★ 下沉	★ 下浮		
★ 中心旋转			~

图 5-47 "添加退出效果"对话框

▶ 开始: 与」	动画	-	对动画重新排序
└ 持续时间:	02.00	\$	▲ 向前移动
) 延迟:	00.00	0	▼ 向后移动
	ìt#	ţ	

图 5-48 "动画" | "计时" 功能组

(7) 在第2张幻灯片中适当位置插入-动作按钮,单击此按钮跳转至第8张幻灯片。

(8) 单击"文件" | "另存为"命令,在"另存为"界面中以文件名"LT5.8(样张).pptx"保存于例 5.8 文件夹中。

【例 5.9】 在例 5.7 的设计基础上,将编号为1 的幻灯片中的对象动画均修改为"上一动画之后",持续时间为 0.5 秒。设置演示文稿全程连续自动播放,自动换片时间和持续时间均为 3 秒,并设置换片时发出"鼓掌"声。最后以文件名"北京-历史与现代的完美结合. pptx"保存于例 5.9 文件夹中。

【操作解析】 进入例 5.7 文件夹,打开"LT5.7(样张).pptx"文件,继续如下操作。

(1)选中编号为1的幻灯片,同时选中标题、副标题文本,在"动画样式"列表中选择"飞 人"样式,"效果选项"为"左上角",在"计时"组,将"单击鼠标时"修改为"上一动画之后",持 续时间为0.5秒。

(2)确认编号为1的幻灯片仍被选中,切换至"切换" | "计时"组,在"声音"下拉列表框 中选择"鼓掌"选项,取消选中"单击鼠标时"复选框,选中"设置自动换片时间"复选框,并将 "持续时间"和"设置自动换片时间"均设置为3秒,单击"应用到全部"按钮,如图 5-49 所示。

(3) 按要求保存文档。

●), 声音:	鼓掌	ŧ	-	换片方式	
持续时间	(D):	03.00	\$	🗌 单击鼠标时	10 I A
同应用到全	部			☑ 设置自动换片时间:	00:03.00 🗘
				计时	

图 5-49 设置演示文稿自动换片

5.5 演示文稿的放映与打包

5.5.1 演示文稿的放映

设计制作演示文稿的最终目的是放映演示文稿, PowerPoint 2016 提供了多种演示文稿的放映方式和控制放映的方法,以此来满足不同用户的需要。在"幻灯片放映"|"设置"分组中设有"设置幻灯片放映""隐藏幻灯片""排练计时""录制"4 个按钮, 下面简要介绍它们的功能。

1. 设置放映方式

设置演示文稿的放映方式可单击"幻灯片放映"|"设置"分组中的"设置幻灯片放映"按钮,打开"设置放映方式"对话框,如图 5-50 所示。幻灯片放映类型有如下 3 种。

(1) 演讲者放映。

演讲者放映是默认的放映类型,也是一种灵活的放映方式,以全屏幕的形式显示幻灯 片。演讲者可以控制整个放映过程,也可以用"绘画笔"勾画,适用于演讲者一边讲解一边放 映的场合,例如会议、课堂等。

(2) 观众自行浏览。

该方式以窗口的形式显示幻灯片,观众可以自行浏览、编辑幻灯片,适用于终端服务设备且同时被少数人使用的场合。

(3) 在展台浏览。

该方式以全屏幕的形式显示幻灯片。放映时,键盘和鼠标的功能失效,只保留光标最基本的指示功能,因而不能现场控制放映过程,需要预先将换片方式设为自动方式,或者通过"幻灯

、/ 1 第

5

设置放映方式	? ×
放映类型 ○ 演讲者放映(全屏幕)(P) ④ 观众目行浏览(窗口)(B) ○ 在展台浏览(全屏幕)(K)	放映幻灯片 ● 全部(A) ○ 从(D: 1 → 到①: 7 → 自定义放映(C):
□ 福环放映, 按 ESC 键终止(L) □ 放映时不加旁白(N) □ 放映时不加动画(S) □ 禁用硬件图形加速(G)	推进幻灯片 ○ 手动(<u>M</u>) ④ 如果出现计时,则使用它(<u>U</u>)
绘图笔颜色(E): ○ ▼ 激光笔颜色(R): ○ ▼	多监视器 幻灯片放映监视器(<u>O</u>):
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
	确定取消

图 5-50 "设置放映方式"对话框

片放映"功能区中的"排练计时"命令来设置时间和次序。该方式适用于无人看守的展台。

"设置放映方式"对话框中的"放映类型""放映选项""放映幻灯片"等设置都非常直观灵活,用户可根据需要自行设置。

2. 设置隐藏幻灯片

在放映演示文稿时,如果希望某张幻灯片不显示,暂时隐藏,可选中该张幻灯片,单击 "幻灯片放映"|"设置"分组中的"隐藏幻灯片"按钮,则该张幻灯片被设置为隐藏,被隐藏的 幻灯片在演示文稿放映时不会被显示。如果再次单击"隐藏幻灯片"按钮,该张幻灯片又恢 复到原来的可显示状态。

3. 排练计时

排练计时是指在放映时安排每张幻灯片的放映时长,并记录演示文稿的总放映时长。 其实现方法是,单击"幻灯片放映"|"设置"分组中的"排练计时"按钮,在放映幻灯片的左上 角会有图 5-51 所示的录制排练计时框,单击幻灯片就立即转到下一张幻灯片,计时又从

			• x
→ II	0:00:02	5	0:00:20

0:00:00 开始,计时框右侧的时间是演示文稿放映总时长。 按 Esc 键可退出排练计时。

在"幻灯片浏览"视图下可看到每张幻灯片右下角显示的排练时长,如图 5-52 所示。

4. 录制幻灯片演示

与排练计时相比,录制幻灯片演示时多了旁白、动画等放映时间。其实现方法是,单击 "幻灯片放映"|"设置"分组中的"录制"按钮,在其下拉列表中可选择"从头开始"或"从当前 幻灯片开始"选项,如图 5-53 所示。当选择其中任何一个选项时,会弹出图 5-54 所示的"录 制幻灯片演示"对话框,根据需要选择要录制的幻灯片后单击"开始录制"按钮,按 Esc 键可 退出录制幻灯片演示。



图 5-52 每张幻灯片的排练时长

同样,在"幻灯片浏览"视图下可看到每张幻灯片右下角显示的录制幻灯片演示的时长。

して、一般の	 ✓ 播放旁白 ✓ 使用计时 ✓ 显示媒体控件 		监视器(M): 自动 使用演示者视图
-	从当前幻灯片开始(图).		从此幻灯片录制
6	从头开始(<u>B</u>)		录制旁白、墨迹、激光
	清除(<u>C</u>)	Þ	笔手势以及幻灯片和动 画计时回放。

录制幻灯片演示		?	×
开始录制之前选择想	要录制的	的内容。	
☑ 幻灯片和动画计时	1Dt		
✓ 幻灯片和动画计时 一旁白、墨迹和激光	村田) 七笔 (未	找到麦芽	包风)(凡

图 5-54 "录制幻灯片演示"对话框

5.5.2 演示文稿的打包

放映 PPTX 格式和 PPSX 格式的演示文稿,要求计算机必须安装 Microsoft Office PowerPoint 软件,如果演示文稿中包含指向其他文件(例如声音、影片、图片)的链接,还应 该将这些资源文件同时复制到计算机的相应目录下,操作起来比较麻烦。在这种情况下,建 议将演示文稿打包成 CD。

打包成 CD 能更有效地发布演示文稿,可以直接将放映演示文稿所需要的全部资源打包,刻录成 CD 或者打包到文件夹。

如果要打包到 CD 盘上,就需要提前配备刻录机和空白 CD 盘。下面介绍打包到磁盘的文件夹。

【例 5.10】 将例 5.9 完成的名为"北京-历史与现代的完美结合.pptx"的演示文稿打包 到文件夹,文件夹命名为"北京主要旅游景点介绍",打包文件夹存放位置为例 5.10 文件夹。

(1) 打开要打包的演示文稿。进入例 5.9 文件夹,打开"北京-历史与现代的完美结合. pptx"文件。

(2)执行"文件"→"导出"→"将演示文稿打包成 CD"命令,如图 5-55 所示。

(3) 单击"打包成 CD"按钮,弹出图 5-56 所示的"打包成 CD"对话框。

(4) 在"将 CD 命名为"文本框中输入"北京主要旅游景点介绍"。

(5) 单击"复制到文件夹"按钮,弹出"复制到文件夹"对话框,如图 5-57 所示。

(6)单击"浏览"按钮,选择打包文件夹存放位置(此处选择例 5.10 文件夹)后单击"确 定"按钮,如图 5-58 所示。 1/3 第

5

图 5-53 "录制"按钮下拉列表

	北京-历史与现代的完美结合.pptx - PowerPo	vint 🛕 开成 🎴 🔊 ? - ロ 🗙
Θ	寺 出	
A II4	,, ,	
ы ляя I	创建 PDF/XPS 文档	→ 将演示文稿打包成 CD
新建		创建一个包以使其他人可以在大多数计 算机上观看此演示文稿。
☞ 打开	创建视频	此包的内容包括:
	(D)	■ 链接或嵌入项目,例如视频、声音 和字体
信息	将演示文稿打包成 CD	■ 添加到包的所有其他文件
导出		
更多		
	更改文件类型	
	U/2	
	图 5-55 "导	出"窗口
hand and		
打包成 CD	? × 的文件夹或 CD.	
将 CD 命名为(N): 北京主要旅游	据最点介绍	
要复制的文件(I)		
● 北京-历史与现代的完美结合	≩.pptx 添加(<u>A</u>)	复制到文件夹 ? ×
¥	删除(<u>R</u>)	将文件复制到您指定名称和位置的新文件夹中。
	选项(Q)	文件夹名称(N): 北京主要旅游复点介绍
		位置(): C:\Users\UDI\Documents\ 辺逸(B) 図 含成られ开立件本(O)
复制到文件夹(F) 复制到 CD((<u></u>	确定 取消
图 5-56 "打	J包成 CD"对话框	图 5-57 "复制到文件夹"对话框
	复制到文件夹	? ×
	将文件复制到您指定名称和位置的新文件夹	Þ.
	文件夹名称(N): 北京主要旅游暑点介绍	

复制到文件夹			?	×		
将文件复制到您持	皆定名称和位置的新文件夹中。					
文件夹名称(<u>N</u>):	北京主要旅游暴点介绍					
位置(L):	G:\计算机应用基础简明教程书稿\第5章 素材。			(<u>B</u>)		
☑ 完成后打开文件夹(0)						
	[确定	取	消		
				_		

图 5-58 单击"确定"按钮

习 题 5

【习题 5.1】(实验 5.1) 设计制作以国产动车为主题的演示文稿

进入第5章素材库\习题5下的习题5.1文件夹,打开"yswg.pptx"和"文字素材.docx" 文件,并参照习题5.1的设计样例,如图5-59所示,按照"文字素材.docx"文件的要求,并结 合下列要求,完成对"yswg.pptx"文稿的修饰。最后以文件名"国产动车.pptx"保存于习题 5.1 文件夹中。



图 5-59 习题 5.1 设计样例

(1)在第1张幻灯片之前插入一张标题幻灯片,分别输入标题文字"国产动车"和副标题文字"——科普宣传",标题文字字体为幼圆、72磅,副标题文字字体为仿宋、40磅。

(2) 依次插入第 2、3、4 张幻灯片,版式分别为"比较""两栏内容",然后按 "文字素材.docx"文件的要求插入文字和图片以及设置文字格式。

(3) 在第5张幻灯片后再插入一张"仅标题"幻灯片,在标题占位符处输入文字"此幻灯 片内容仅供参考",字体为方正舒体、32磅。

(4) 切换效果设置。第1张幻灯片为"上拉帷幕",第2张幻灯片为"蜂巢",第3~5张 幻灯片为"百叶窗"。

(5) 按表 5-2 设置各幻灯片中各对象的动画效果。

	对象	动画样式	播放方式	动画顺序号
1	标题占位符文字	飞入(自左上角)	单击鼠标时	1
	副标题占位符文字	浮入(上浮)	单击鼠标时	2
2	标题占位符文字	劈裂	单击鼠标时	1
	左标题和图片	形状(菱形)	单击鼠标时	2
	右标题和图片	形状(菱形)	与上一动画同时	2
3	左栏文字	轮子	单击鼠标时	1
	右标题和图片	旋转	与上一动画同时	1
4	左栏文字	轮子	单击鼠标时	1
	右标题和图片	旋转	与上一动画同时	1
5	标题占位符文字	飞入(自左侧)	单击鼠标时	1
	文本占位符文字	浮入	与上一动画同时	1
	图片	形状(菱形)	与上一动画同时	1

表 5-2 各幻灯片中各对象的动画效果

第 5

(6)为第2张幻灯片中的两个二级标题文字"和谐号动车组"和"复兴号动车组"设置超链接,其实现的效果是:单击"和谐号动车组"和"复兴号动车组"文字后,分别跳转至第3张和第4张幻灯片。

(7)为整个演示文稿应用"环保主题";设置演示文稿放映类型为"观众自行浏览"和 "循环放映,按 ESC 键终止",并设置放映时全屏显示(16:9);因为第6张幻灯片提供的是 参考信息,故在全程放映时不显示。

【习题 5.2】(实验 5.2) 设计制作以计算机发展史为主题的演示文稿

打开习题 5.2 文件夹下的"文字素材.docx"文件,按照其中对每张幻灯片版式、文字排版格式等的要求,并结合下列要求,设计制作以"计算机发展史.pptx"为文件名的演示文稿,设计样例如图 5-2 所示,最后保存于习题 5.2 文件夹中。



图 5-60 习题 5.2 设计样例

(1) 启动 PowerPoint 2016 软件,插入 7 张幻灯片,第1 张为"标题幻灯片"版式,第2 张 为"标题和内容"版式,第3~6 张为"两栏内容"版式,第7 张为"空白"版式。所有幻灯片设 置统一的背景格式:"渐变填充"→"顶部聚光灯-个性色1"。

(2) 按照"文字素材.docx"文件的要求,给每张幻灯片复制文字、插入图片、插入 SmartArt图形、输入文字,并设置字体格式,调整图片大小和位置等。

(3) 在第7张幻灯片中插入"填充:金色。主题色4;软棱台"样式的艺术字,字体为华 文行楷,60磅,并设置艺术字的"文本效果"为"映像变体"中的"半映像:8磅偏移量"。

(4)为演示文稿设置超链接。达到的效果是:单击第2张幻灯片中的4个文本框之一中的文字,会跳转至第3~6张幻灯片之一的相应幻灯片,在第3~6张幻灯片右下角适当位置画一个动作按钮,单击该按钮会跳转至第2张幻灯片。

.76

(5)为演示文稿中的所有幻灯片设置相同的切换效果:"推入(自左侧)",换片方式为默认方式,即"单击鼠标时"。

(6) 按表 5-3 设置各幻灯片中各对象的动画(表中未列出的对象均为无动画)。

	과 쇼	ㅋ ㅠ # -*		动声响自己
幻灯万细亏	X) 豕		一 	初画顺序亏
1	副标题占位符文字	飞入(自底部)	单击鼠标时	1
2	4个文本框	轮子(逐个)	单击鼠标时	1,2,3,4
3	图片	翻转式由远及近	单击鼠标时	1
4	图片	形状(菱形)	单击鼠标时	1
5	图片	回旋	单击鼠标时	1
6	图片	旋转	单击鼠标时	1
7	谢谢!(艺术字)	以"展开"方式进入	单击鼠标时	1
		以"收缩并旋转"方式退出	单击鼠标时	2

表 5-3 各幻灯片中的各对象动画设置

(7)设置演示文稿放映类型为"观众自行浏览"和"循环放映,按 ESC 键终止",并设置 放映时宽屏显示(16:9)。