



第 6 章

短视频音频创作

在AI短剧创作中，让人物开口说话，是赋予角色灵魂、驱动叙事的关键一步。这意味着将文字设定转换为有情绪、有个性的鲜活生命。创作者可以借助AI工具的语音合成技术，根据角色设定选择音色、语调，输入台词文本即可让人物自然“开口说话”。不仅如此，AI工具还能短剧量身打造沉浸式背景音乐和音效，从人物到声音，从细节到氛围，AI工具让每一秒画面都充满吸引力。



6.1 可灵AI生成角色说话视频

可灵AI的数字人功能能够快速生成具有特定形象、性格和声音的虚拟演员，替代真人完成脚本表演。该功能支持多语言对白与情感化表达，能根据剧情需求实时调整表情和动作，使创作者能高效、灵活地实现个性化的短剧创意与内容量产。

6.1.1 一站式生成数字人

用户可先根据剧情需要生成角色形象，随后输入角色对话文本并选择系统提供的AI音色，生成口型匹配、表情及肢体动作协调的数字人。

示例 1 医生科普医学小常识

通过“AI生图”模块可以选择角色性别、年龄肤色，输入外貌、姿势以及背景等，生成所需角色形象。使用上述方法生成的科普医生说话视频如图6-1所示。



扫码查看



图 6-1

步骤 01 设置角色特征。登录可灵AI，打开“数字人”界面，在“数字角色2.0”选项卡中单击“AI生图”按钮，如图6-2所示。在展开的对话框中选择性别为“男”，年龄为“青年”，再选择一个合适的肤色，在文本框中输入用于指导生成角色外貌、背景的提示词：**医生，身着白色医生制服，佩戴听诊器挂于脖颈，胸前别着写有姓名和科室的工作牌。头发整齐，面容温和且专注，眼神坚定。背景为医院室内场景，可能有办公桌、医疗文件、药品柜、医疗器械，整体风格写实，突显专业严谨的氛围。**选择比例为“3:4”，单击“生成”按钮，如图6-3所示。



图 6-2



图 6-3

步骤 02 生成数字角色。稍作等待，系统将生成4张青年男医生图片，如图6-4所示。



图 6-4

步骤 03 上传角色图片。在“上传图片”模块中单击“历史创作”按钮，如图6-5所示。在打开的对话框中选择一张医生图片，单击“确定”按钮，如图6-6所示。



图 6-5

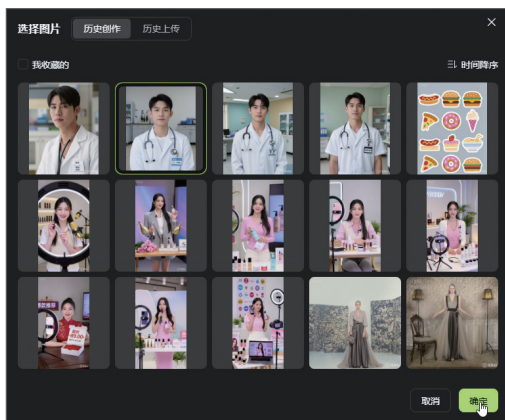


图 6-6

步骤 04 输入配音内。在“配音内容”文本框中输入要为角色配音的内容，如图6-7所示。

步骤 05 选择音色。单击“配音内容”文本框下方的“音色”选项，打开“选择音色”对话框，选择一个满意的音色，根据需要设置“语速”，根据剧情以及角色所说的内容选择合适的“情感”，如图6-8所示。



图 6-7



图 6-8

步骤 06 输入角色动作提示词。在“角色表现”文本框中输入指导角色动作的提示词，设置完成后单击“生成”按钮，如图6-9所示。

步骤 07 生成角色说话视频。稍作等待，系统将生成医生正在说话的视频，说话过程中会自然地配合手部动作，如图6-10所示。



图 6-9



图 6-10

6.1.2 上传音频生成数字人

可灵AI可以根据角色图片以及包含人声的音频生成数字人，用这种方法生成的数字人不仅拥有逼真的口型同步效果，还能完美复刻音频中的情感表达，使数字人形象更加鲜活生动。



示例 2 国风少女



扫码查看

通过上传的角色图片以及包含人声的视频，可以快速生成高度定制的数字人，使用该方法生成的国风少女说话视频如图6-11所示。



图 6-11

步骤 01 上传角色图片。登录即梦AI，打开“数字人”界面，在“数字角色2.0”选项卡中单击“上传图片”按钮，如图6-12所示。从打开的对话框中选择所需角色图片，将其上传为数字角色。

步骤 02 上传音频。单击“上传音频”按钮，如图6-13所示。从打开的对话框中选择需要使用的音频，将其上传为角色声音。



图 6-12



图 6-13

步骤 03 生成数字人视频。上传角色图片后，系统会根据角色形象自动给出“角色表现”描述词，用户可以对描述词进行修改或直接使用该描述词。随后单击“生成”按钮，如图6-14所示。稍作等待，系统会将角色与音频合成为生动的数字人，如图6-15所示。



图 6-14

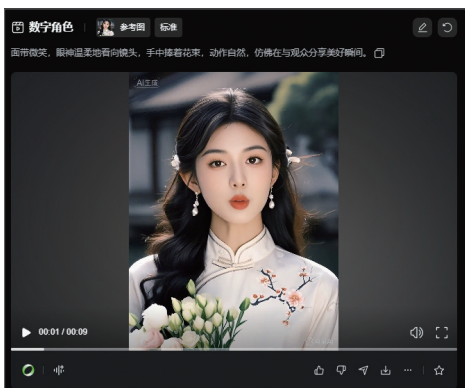


图 6-15

6.1.3 为视频人物对口型

可灵AI“数字人”的“对口型”功能，能够基于系统生成或用户自行上传的人物视频，通过输入文本由内置音色合成语音（或导入自有音频），智能驱动视频中人物的唇形、表情与语音实时同步。最终自动生成口型自然、音画一致的数字人动态视频。



示例 3 古风男子执行任务

导入古风男子视频，以及本地配音音频，让视频中的人物根据音频对口型的效果，如图6-16所示。



图 6-16



扫码查看

步骤 01 上传角色视频。登录可灵AI，在“数字人”界面中打开“对口型”选项卡，在“上传视频”模块上方单击，如图6-17所示。从打开的对话框中选择古风男子视频，将其上传为对口型角色。



图 6-17

步骤 02 上传本地配音。视频上传成功后，会自动打开“对口型”界面，界面左侧显示该视频时间轴以及预览画面，此时系统已经自动识别出了视频中的人物。在界面右侧打开“上传本地配音”选项卡，在“点击/拖曳/粘贴”模块上方单击，如图6-18所示。从打开的对话框中选择需要使用的配音音频。

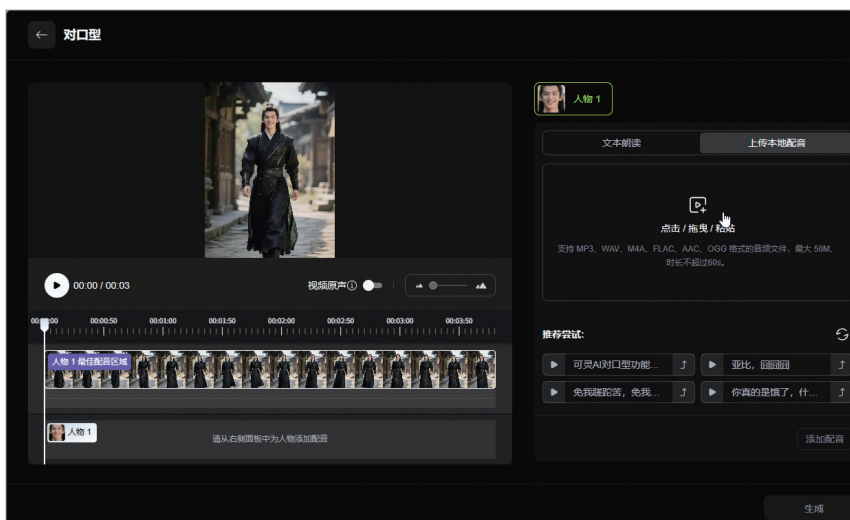


图 6-18

步骤 03 添加配音。音频上传成功后，单击“添加配音”按钮，如图6-19所示。将音频添加为角色配音。

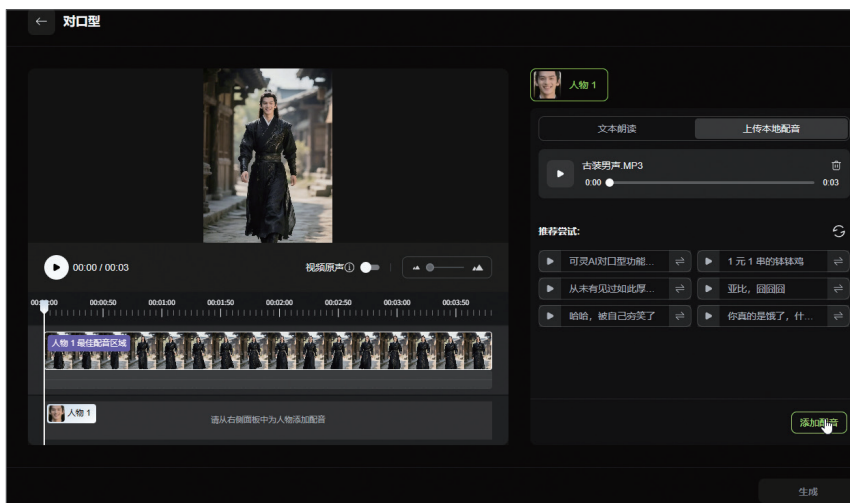


图 6-19

步骤 04 生成对口型视频。配音添加成功后，在界面左侧可以拖动配音调整其位置，也可以对配音进行裁剪，最后单击“生成”按钮，如图6-20所示。稍作等待，系统将生成对口型视频，如图6-21所示。

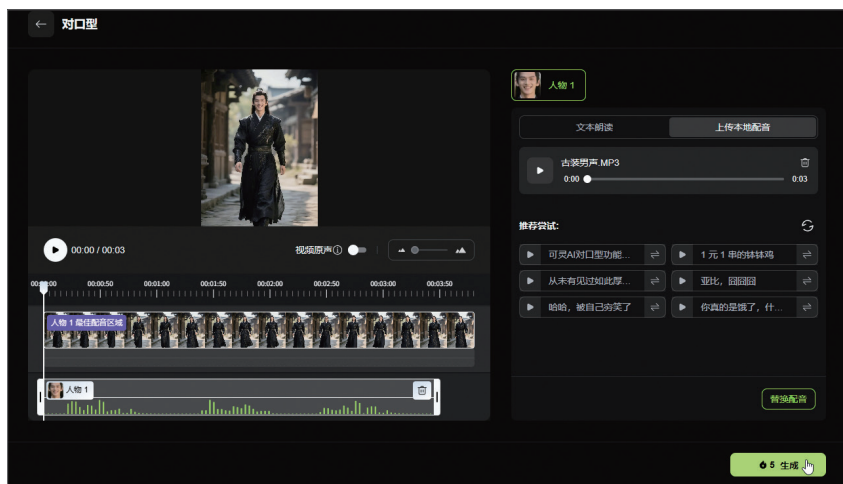


图 6-20

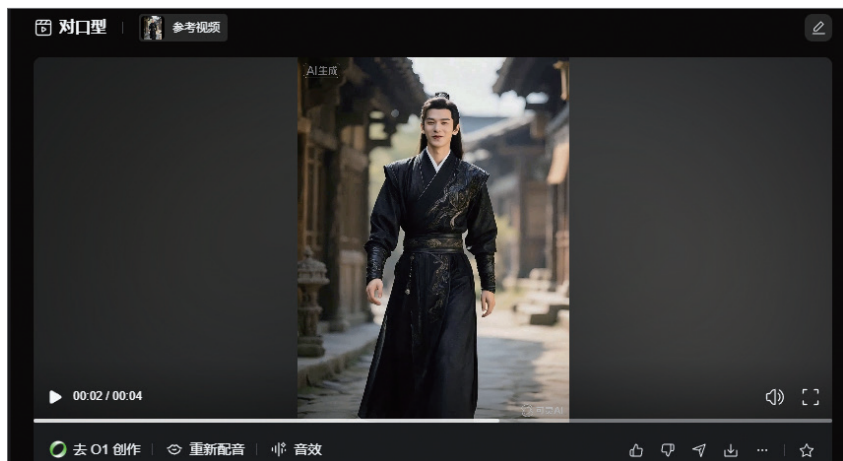


图 6-21

6.2 即梦AI生成角色说话视频

即梦AI的“数字人”功能，能够生成高度逼真的虚拟形象。用户只需上传人物图与音频，就能够生成人物动作自然、口型同步、表情细腻的视频。在AI短剧创作里，无须实际拍摄就能快速生成高质量视频，缩短制作周期、降低门槛，为创作者拓展了创作空间。

6.2.1 使用系统音色让人物说话

无声的角色仅停留在设定或图像层面，而一旦开口说话，角色便瞬间被赋予了人格、思想和情感。声音是角色灵魂的出口，通过台词、语气和节奏，观众能够感知到角色的性格、背景（如口音能暗示其出身），甚至能察觉其隐秘的动机。接下来将具体介绍如何利用AI工具让角

色说话。



示例 4 深海遗落的龙女



扫码查看

创作者可以先使用即梦AI生成角色，然后通过“对口型”功能让角色说话。使用此方法生成的龙族少女说话视频效果如图6-22所示。



图 6-22

步骤 01 生成角色图片。登录即梦AI，在“图片生成”创作类型下输入提示词：**龙族美人，皮肤细嫩光滑白皙，绝色容颜，神秘深邃的眼睛画着淡蓝色妆容，上眼皮中间有金粉闪耀，嘴唇丰润高光有金闪闪的质感，白色长卷发飘逸，下巴稍微向上，眼睛向前盯着镜头，眼神冷酷无情，有强烈的压迫感，头顶有触角，肌肤有荧光鳞片，身穿鳞片紧身长袍，朦胧的轮廓剪影，细节超细腻，超精细CG，32K高清，深紫色玄妙背景，意识流，透光拍摄，半身特写。**生成一组角色图片，如图6-23所示。



图 6-23

步骤 02 生成高清图。单击需要使用的角色图片，在打开的界面右侧单击“超清”按钮，生成高清图，如图6-24所示。

步骤 03 对口型。单击生成的高清图，在打开的界面右侧单击“对口型”按钮，图片底部随即显示提示词输入框，创作类型为“数字人”，当前图片被自动添加为“角色”，如图6-25所示。

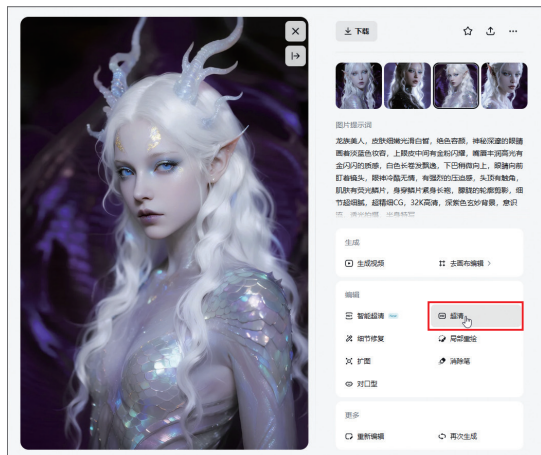


图 6-24

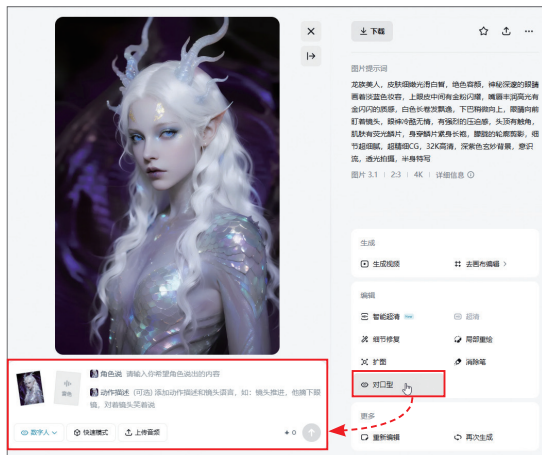


图 6-25

步骤 04 输入角色要说的内容。在“角色说”文本框中输入角色要说的内容，如图6-26所示。



图 6-26

步骤 05 设置音色。单击“音色”按钮，在展开的列表中选择合适的音色，当选择某个音色后，可以同步试听该音色效果，如图6-27所示。


步骤 06 设置说话速度。单击所选音色右侧的  按钮，可以对说话的速度进行调整，如图6-28所示。



图 6-27



图 6-28

步骤 07 设置动作描述词。在“动作描述”文本框中输入用于指导角色动作的提示词，单击  按钮进行发送，如图6-29所示。

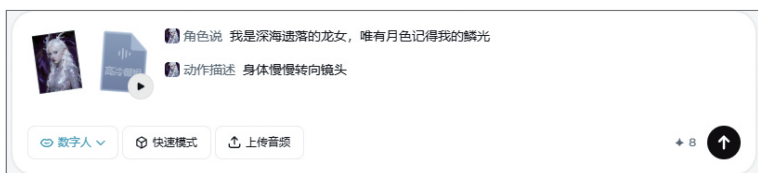


图 6-29

步骤 08 生成人物说话视频。稍作等待后，即可生成人物说话视频，如图6-30所示。

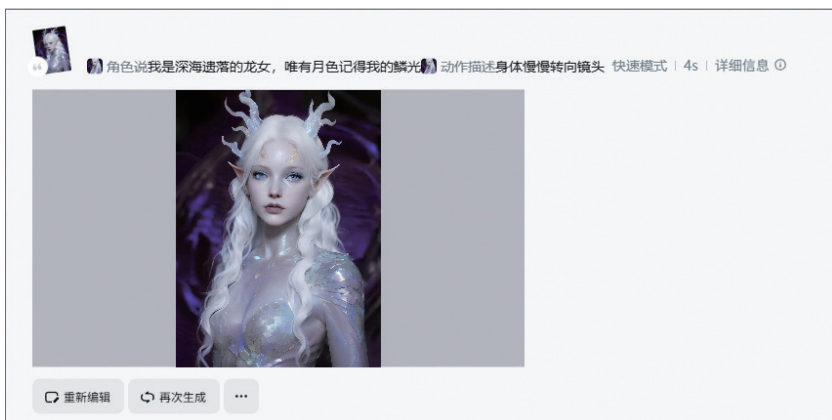


图 6-30

6.2.2 动态角色原声对口型配音

即梦AI的“数字人”功能，能够使用真人音频驱动视频角色口型，实现精准同步、高度自然的语音与表情匹配。上传素材时需留意相关素材的规格要求，目前所支持上传的图片大小最大为20MB、视频大小最大为50MB，同时音频时长要小于30秒，并且音频时长不能超过对口型视频的时长。



示例 5 书页里寻找真正的答案



扫码查看

上传包含人物角色的视频以及包含人声的音频后，即梦AI便可快速对视频和音频进行处理，生成音频与人物口型匹配的视频。使用此方法生成的视频效果如图6-31所示。



图 6-31

步骤 01 添加视频角色。登录即梦AI，在“灵感”界面内选择创作类型为“数字人”，单击“角色”按钮，如图6-32所示。从打开的对话框中选择要使用的视频素材，将其上传为角色。

步骤 02 上传音频。角色上传成功后，创作模型自动切换为“基础模式”，单击“上传音频”按钮，如图6-33所示。从打开的对话框中选择需要使用的包含人声的音频素材进行上传。



图 6-32



图 6-33


步骤 03 生成对口型视频。音频上传成功后，单击  按钮发送，如图6-34所示。即梦AI随即开始生成视频，稍作等待即可生成人物口型与声音匹配的视频，如图6-35所示。



图 6-34



图 6-35

6.2.3 克隆音色

即梦AI的数字人功能支持音色克隆，用户只需提供一段原声音频，系统便能学习并复刻其中的音色特征。随后，根据用户输入的文本内容，即可生成全新语音视频，其声音与所提供音频中的音色高度一致。



示例 6 猪八戒背媳妇



扫码查看

上传角色图片并克隆原声音色，生成的猪八戒背媳妇视频如图6-36所示。



图 6-36

步骤 01 上传角色图片。登录即梦AI，选择创作类型为“数字人”，单击“角色”按钮，如图6-37所示。从弹出的对话框中选择提前准备好的猪八戒背媳妇图片，将其上传为角色图片。



图 6-37

步骤 02 选择说话的角色。当上传的图片中包含多个角色时，系统会自动识别不同角色。单击“角色说”按钮，在下拉列表中选择要说话的角色，如图6-38所示。

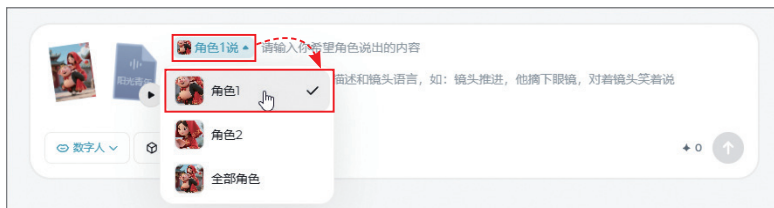


图 6-38

步骤 03 输入角色要说的内容。在“角色说”文本框中输入角色要说的内容，如图6-39所示。



图 6-39

步骤 04 克隆音色。单击“音色”按钮，在展开的列表中单击“创建音色”按钮，如图6-40所示。从打开的对话框中选择提前准备好的音频文件，将其上传为“我的音色”。



图 6-40



步骤 05 选择及重命名音色。选择上传的音色，单击音色右侧的按钮，在展开的列表中选择“重命名”选项，如图6-41所示。在打开的对话框中输入音色的名称后单击“确定”按钮完成重命名。



图 6-41

步骤 06 设置动作描述词。在“动作描述”文本框中输入用于指导角色动作的提示词，单击按钮发送，如图6-42所示。随后便可生成角色说话视频，如图6-43所示。

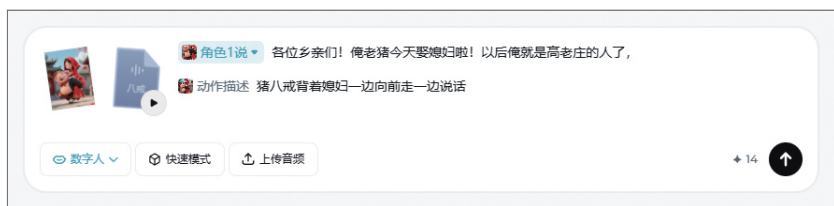


图 6-42



图 6-43

6.3 定制短视频配乐

为AI短剧配乐，如同添加情绪魔法，能精准渲染紧张、温馨或悲伤的氛围，引领观众沉浸其中。同时，配乐也是情节的隐形推手，在转折与高潮处强化节奏，调动情感起伏。另外，音乐也能够塑造角色个性，使角色更加鲜活立体。

6.3.1 配乐生成技巧

AI短剧的配乐生成是一个结合创意与技术的综合过程。掌握以下技巧，可以极大地提升短剧的沉浸感和专业度。

1. 核心原则：音乐为叙事服务

配乐不是背景装饰，而是隐形的角色和情绪的放大器。其主要作用如下。

- **匹配剧情节奏**：快节奏追逐戏需要急促音乐，温情对话需要舒缓旋律。
- **烘托人物情感**：用音乐让观众感知角色内心，即使角色面无表情。
- **预示和转折**：用音效或音乐变化暗示情节转折或危险临近。

2. 前期规划音乐脚本

- **分镜标注**：在剧本或分镜脚本上直接标注每个场景需要的情绪、节奏、音乐类型（如“紧张-悬疑-电子脉冲”“温馨-钢琴独奏”）。
- **确立主题旋律**：为重要角色或核心概念设计简短、有辨识度的“主导动机”。当角色出现或相关概念被提及时，可变形使用该旋律，增强叙事连贯性。

3. AI 工具选择与使用技巧

- **常用AI音乐生成工具**：Suno AI、Udio、Mubert、网易天音、海绵音乐等。
- **精准提示词结构**：[情绪/氛围]+[流派/风格]+[节奏/速度]+[乐器]+[参考曲风/艺术家](可选)+[特殊要求]

提示词示例：

紧张场景：“高度紧张、悬疑、暗黑氛围，电子音乐风格，每分钟130拍，以合成器贝斯和

持续高频脉冲音为主，类似电影《盗梦空间》的紧迫感，逐渐增强”。

温情场景：“温暖、怀旧、充满希望的民谣风格，中速，以原声吉他和柔和弦乐为主，带有一丝凯尔特音乐的韵味”。

知识延伸

迭代与混合：AI生成初稿后，可调整提示词，或生成多条音轨在剪辑软件中拼接、混合、调整音量，形成更动态的效果。

4. 音效与音乐的融合

- **音乐床+音效点：**用持续性的背景音乐（音乐床）铺垫情绪，用突出的关键音效（脚步声、开门声、警报声）强调动作。AI也可生成一些抽象音效。
- **J音效（J-Cuts）和L音效（L-Cuts）：**让音乐或音效在画面切换前开始或结束后延续，使转场更流畅。

5. 节奏与剪辑点同步

- **高潮对齐：**音乐的高潮点（如鼓点、重音）尽量对准画面的关键动作（如挥拳、转身、震惊瞬间）。
- **变化驱动剪辑：**在音乐节奏突变时切换镜头，能极大地增强冲击力。

6. 动态与留白

- **不要满铺音乐：**在重要对话或需要观众思考的关键时刻，降低音乐音量或完全静音，用环境音或沉默制造张力。
- **渐入渐出：**音乐的开始和结束一定要用淡入淡出，除非是为了制造突兀的惊吓效果。

7. 不同类型短剧的配乐策略

不同类型短剧的配乐核心情绪、推荐的音乐风格或元素以及配乐重点如表6-1所示。

表6-1

短剧类型	核心情绪	推荐音乐风格/元素	配乐重点
复仇/霸总	张力、冲突、反转、奢华感	强劲的电子乐、工业金属、暗黑古典（提琴）、奢华感爵士	强烈对比，温柔场景用钢琴，复仇时刻用重拍电子乐。主导动机明显
甜宠	温暖、心动、轻快、浪漫	轻流行、独立民谣、原声吉他、钢琴、华尔兹	旋律需甜美抓耳，节奏轻快。多用“心动”音效（如风铃、清脆钢琴音）
重生/穿越	奇幻、宿命感、时空变换	史诗管弦乐、带有民族元素的电子乐、环境音景	用音乐区分不同时空（如古代用古筝，现代用电子）。转场时用“嗖”的音效
悬疑/恐怖	紧张、恐惧、不安、神秘	低频环境音、不和谐弦乐、跳吓音效、心跳声	静默是最好的朋友。用持续低频音制造焦虑，突然的静默后接跳吓
喜剧/沙雕	滑稽、轻松、意外、无厘头	欢快的波尔卡、喜剧性拨弦乐、滑音管、搞笑音效（卡通声）	音乐可“反讽”画面。用音效放大滑稽动作（如摔倒时配“哇呜”）

8. 配乐后期关键步骤

- **混音与平衡：**确保人声对白始终清晰，音乐和音效不能压过人声。
- **版权确认：**务必确认AI生成音乐的版权协议。许多平台允许商用，但可能有署名要求。

这是最重要的一步，避免下架风险。

- **测试反馈：**在不同设备（手机、耳机、外放）上试听，确保音乐效果在所有场景下都合适。

9. 配乐高级技巧

- **情绪曲线引导：**将整个短剧视为一个情绪弧线。让AI根据“平静-建立-紧张-高潮-释放”的曲线生成一首长度匹配、情绪变化的完整曲子，再根据剪辑微调。
- **声音设计思维：**不局限于旋律。将环境音、氛围音也视为配乐的一部分。AI可以生成“雨夜咖啡馆嘈杂背景音”或“未来机械工厂的嗡嗡声”作为独特的音床。

6.3.2 生成短视频背景音乐

使用即梦AI生成视频后，借助其“AI配乐”功能，可自动分析视频的风格、画面节奏与内容主题，同步创作出三首与视频氛围、情感、叙事高度契合的背景音乐。



示例 7 飒爽的骑马女将

使用即梦AI生成飒爽女将骑马视频，并为视频配乐的效果，如图6-44所示。



扫码查看

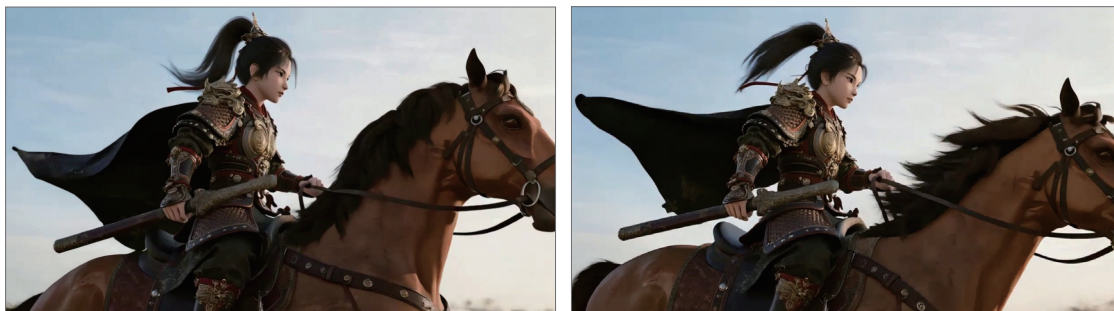


图 6-44

步骤 01 文字生图：登录即梦AI，在“图片生成”创作类型下使用提示词：**3D国漫风格，骑马的女侠客**。生成4张图片。选择一张满意的效果，单击“超清”按钮，生成超清图，随后单击“生成视频”按钮，如图6-45所示。

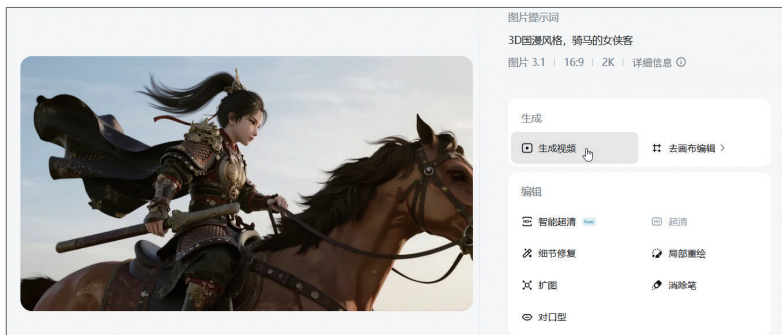


图 6-45

步骤 02 图生视频。图片下方随即出现提示词输入框，此时创作类型自动切换为“视频生成”，当前图片被上传为“首帧”，输入提示词：**马以当前方向，向前奔跑，随着马的奔跑，马**

的鬃毛有规律的上下起伏波动，骑马的女子和她身后的披风、头发同样随着马的奔跑节奏上下起伏波动，平移运镜，镜头始终跟随这匹马和上面的女子。然后发送，如图6-46所示。

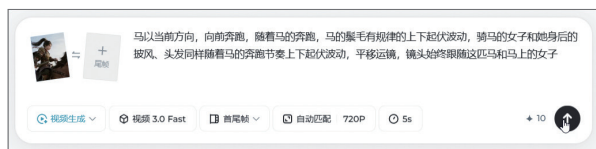


图 6-46

步骤 03 AI配乐。生成视频后，单击视频，在打开的界面右侧单击“AI配乐”按钮，如图6-47所示。



图 6-47

步骤 04 选择AI配乐方式。系统弹出“AI配乐”对话框，该对话框中提供“根据画面配乐”（如图6-48所示），以及“自定义AI配乐”（如图6-49所示）两种配乐方式，通过单选按钮可以打开相应界面。

- **根据画面配乐：**是一种全自动、智能化的解决方案。系统通过深度分析视频的画面内容、场景转换、色彩及运动节奏，自动理解视频的情感基调和叙事风格，并据此生成与之浑然天成的背景音乐，实现了“画面驱动音乐”的智能匹配。
- **自定义AI配乐：**允许创作者通过主动选择或组合音乐场景、流派、情感和乐器等关键元素，来精准定义所需音乐的风格与情绪。这种方式相当于为AI赋予了明确的创作指令，使其能在用户设定的框架内进行个性化生成，适合对音乐有具体构想或希望音乐与品牌调性、特定情绪点高度一致的创作需求。

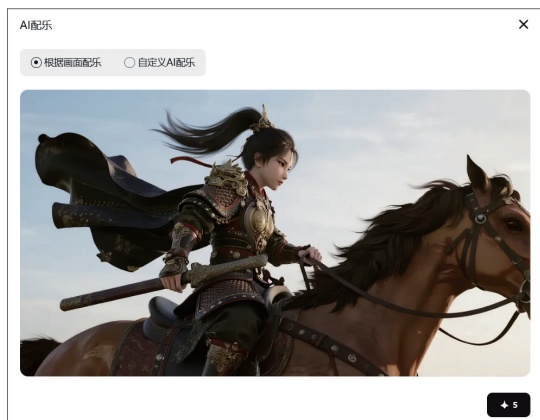


图 6-48



图 6-49

步骤 05 生成多个AI配乐。此处使用“根据画面配乐”，系统随后会为视频生成三首配乐，在视频下方单击“配乐1”“配乐2”以及“配乐3”按钮，可以依次试着查看不同配乐与视频相匹配的效果，如图6-50所示。

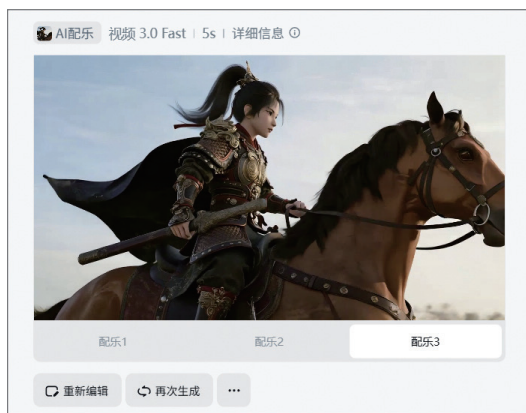


图 6-50

6.3.3 生成短视频音效

即梦AI不仅能为视频智能匹配背景音乐，还可以根据视频内容智能推荐音效，实现音画细节的深度结合，让视频的听觉层次更为饱满、生动。



示例 8 雨中漫步音效

使用即梦AI生成视频，并通过“AI音效”功能为雨中漫步视频添加音效，效果如图6-51所示。



扫码查看



图 6-51

步骤 01 生成视频。登录即梦AI，在“图片生成”创作类型下，使用提示词：**二次元，日漫风格，下雨的街道，一个男生撑着透明的雨伞。**生成图片。然后使用提示词：**男子以当前方向继续缓步向前走着，雨不断地落下，雨落在地上溅起水花和涟漪，雨水从伞上不断滴落，镜头慢慢拉远到能看到男子腿部，雨伞和上半身始终在镜头中。**将图片生成为视频。接着单击生成的视频，在窗口右侧单击“AI音效”按钮，如图6-52所示。

步骤 02 生成音效。即梦AI随后会为视频生成三份音效。这三份音效中分别包含脚步声、雷声、雨声等音效，在视频下方分别单击“音效1”“音效2”“音效3”按钮，可以依次预览生成效果，如图6-53所示。



图 6-52



图 6-53

知识延伸

已经添加了背景音乐的视频，可以继续添加音效。用户只需在视频下方选择需要使用的配乐。然后单击视频，在窗口右侧单击“AI音效”按钮，即可生成同时包含背景音乐和音效的视频，如图6-54所示。



图 6-54

6.3.4 生成短视频主题曲

短剧创作者可借助音乐生成类AI工具，高效生成与视频主题紧密契合、风格高度统一的原创新主题音乐。这些AI工具通过智能分析剧情脉络、情感基调和场景氛围，能够快速输出贴合叙事节奏的旋律与配器，让短剧不仅拥有视觉吸引力，更通过音乐实现情感的深化与风格的完整体现。



示例9 重生短剧主题曲



扫码查看

下面将以“海绵AI”为例，介绍如何为古代重生主题的短剧快速生成主题曲。剧情介绍如下：

豆包

镇国公府嫡女沈清辞，上一世错信他人，被庶妹沈清柔与未婚夫靖王联手算计，不仅被夺走婚约、家产，更连累满门抄斩，含恨而终。一朝重生，她回到十五岁及笄礼当日，彼时阴谋尚未萌芽，一切悲剧皆可改写。这一世，沈清辞收敛锋芒、步步为营，先是揭穿庶妹的伪善面目，瓦解其夺嫡计划，再是巧妙退掉与靖王的婚约，避开渣男陷阱。偶然间，她与世人眼中冷酷嗜血的镇北侯萧玦产生交集，发现这位侯爷竟是上一世暗中想救她全家却未能如愿的人。两人从互相试探到并肩作战，沈清辞凭前世记忆破解侯府秘辛、应对朝堂纷争，萧玦则为她遮风挡雨、肃清障碍。最终，庶妹与靖王身败名裂，沈家得以保全，沈清辞也摆脱命运桎梏，与萧玦携手登顶，成为人人敬重的侯府主母。

步骤01 AI提供主题曲制作方案。登录豆包，将剧情介绍以文档形式上传，并发送提示词：以短剧创作者、编剧、音乐制作人的多重视角，结合《嫡女谋》的宅斗逆袭与爱恨羁绊，为主题曲打造全方位适配方案，贴合剧情调性与情感脉络。豆包回复如图6-55所示。

《嫡女谋：重生不做望门妃》主题曲全维度方案

《嫡女谋：重生不做望门妃》主...
一、主题曲核心定位
二、乐器配置方案（分场景适配）
核心主奏乐器
辅助氛围乐器
三、旋律设计方向（分段落对应剧情...
1. 前奏（0-30秒：悲剧回忆+重生...
2. 主歌（30秒-1分30秒：步步为...
3. 副歌（1分30秒-2分10秒：誓...
4. 尾奏（2分10秒-2分40秒：尘...
四、歌词核心方向（适配剧情内核）
五、演唱风格与音色选择
六、场景化应用建议（适配短剧剪辑...
七、额外补充（提升主题曲适配度）

一、主题曲核心定位
紧扣沈清辞“重生逆袭、爱恨交织”的核心轨迹，以“柔中带刚、暗蓄锋芒”为情感内核，既呼应古代宅斗的雅致氛围感，又突显女主从含恨而终到逆天改命的情绪张力。主题曲兼具细腻叙事感与传唱度，既能作为剧情转折的背景音乐烘托氛围，也能独立传递女主的心境变化，实现“音画合一”的短剧效果。

二、乐器配置方案（分场景适配）

核心主奏乐器

- 古筝**：作为主题曲核心底色乐器，贯穿全曲。重生前的悲剧片段用古筝低音慢拨，营造压抑、悲凉的氛围感，贴合满门抄斩的绝望；重生后用古筝中高音快弹，搭配切分节奏，体现女主步步为营的缜密与利落，如及笄礼上识破阴谋时的暗流涌动，既保留嫡女的温婉雅致，又暗藏锋芒。
- 竹笛**：搭配古筝形成“刚柔相济”的核心旋律线。竹笛的清亮音色对应女主沈清辞的清醒与坚韧，在与萧玦并肩作战的桥段，竹笛与古筝合奏渐强，突显两人默契共生的气场；独奏片段可用于女主独处筹谋的场景，如深夜复盘前世阴谋时，笛声悠扬中带着孤绝，传递她重生后的隐忍与决绝。

辅助氛围乐器

- 二胡**：仅在回忆杀、情感爆发节点切入（如女主想起前世萧玦暗中相救的遗憾、沈家蒙难的痛楚），用绵长的颤音强化悲戚感，形成“痛定思痛”的情感锚点，引发观众共情。
- 编钟/木鱼**：点缀节奏型乐器，增强古代宫廷、侯府的氛围感。编钟用于朝堂纷争、侯府议事等宏大场景，每一声都对应剧情的转折（如退婚成功、阴谋败露），突显权力博弈的厚重感；木鱼则在宅斗细节场景（如庶妹假意示好、内宅算计）轻敲，营造“暗流涌动、步步惊心”的紧张感。
- 大提琴（弱化使用）**：现代乐器辅助铺垫低频，仅在全曲高潮部分（如最终对决、沈家危机解除）与传统乐器融合，增强旋律的层次感与爆发力，避免过度西化，同时强化逆袭成功的爽感。

图 6-55

步骤02 提炼歌曲描述词。在豆包中继续发送提示词：**请根据对这首主题曲的全维度方案，提炼出100字以内的关键词。**豆包随即提炼出描述词。

步骤03 海绵AI生成主题曲。登录海绵AI官网，打开“创作”界面，在“灵感创作”选项卡中输入豆包提炼出的描述词，单击“生成音乐”按钮，如图6-56所示。


步骤04 试听及下载音乐。海绵音乐随后根据描述词生成多个音乐。在“创作历史”面板中可以查看到这些音乐。双击音乐标签可以试听音乐，并查看歌词，如图6-57所示。单击音乐标签右侧的按钮，在展开的列表中选择“下载音频”选项，可以下载当前音乐。



图 6-56



图 6-57



新手答疑

1. Q: 数字人对口型不准、嘴型对不上台词该怎么办?

A: 数字人对口型不准是新手很常见的问题，可以通过几个方法改善。首先要保证配音清晰、语速适中，过于急促或含糊的语音会让对口型效果变差。其次尽量选择平台自带的标准音色，比自己上传的陌生音频更容易匹配精准。人物面部光线明亮、正面角度也能明显提升口型同步效果。

2. Q: 不会录音、没有声卡，也能做好 AI 短剧的音频吗?

A: 没有录音设备、不会录音也完全能做好AI短剧的音频。现在的AI配音技术已经非常成熟，音色自然、情感丰富，能够满足短剧需求。只需要输入台词，选择喜欢的音色，就能生成高质量配音，再搭配背景音乐和音效，整套音频流程不需要真人发声，也能制作出完整好听的作品。

3. Q: 制作 AI 短剧必须用数字人吗，还有其他形式吗?

A: 制作AI短剧不一定非要使用数字人，还有很多更简单的创作形式。如用AI生成图片或视频片段，配合配音和字幕制作成剧情短片，也可以用真实素材混剪加上AI解说。数字人只是其中一种表现形式，新手可以先从图片加配音的形式练手，熟练之后再尝试数字人，这样上手更轻松。

4. Q: AI 短剧的背景音乐要怎么选才不会出错?

A: 选择AI短剧的背景音乐，关键是和剧情情绪匹配。甜宠、温馨的剧情可以用轻柔、舒缓的纯音乐；逆袭、打脸的剧情可以用节奏强烈、起伏明显的音乐；悬疑、紧张的片段则适用低沉、节奏紧凑的背景音乐。同时音量要控制合理，不能盖过人声，保证观众能听清台词，整体氛围舒服不刺耳。

5. Q: 短剧里使用背景音乐会不会有版权问题?

A: 在短剧里使用背景音乐确实存在版权风险，随意下载网上的歌曲很容易侵权。新手应尽量选择剪辑软件或AI平台里自带的版权音乐库，这些音乐通常可以免费用于短视频发布。如果是商用、推广类的短剧，一定要选用明确标注可商用的音乐，避免后续出现版权纠纷。

6. Q: 音效在 AI 短剧里重要吗？一般都用哪些音效？

A: 音效在AI短剧里非常重要，能大幅提升真实感和代入感。常见的音效包括开门声、脚步声、心跳声、雷声、碰撞声、点击声、环境噪声等。合适的音效可以让画面更有冲击力，情绪更到位，即使画面简单，加上音效后整体质感也会提升很多。

7. Q: 配音、背景音乐、音效三者音量要怎么调才合适?

A: 合理的音量比例能让短剧听起来更专业。一般情况下，人声配音音量最大，是观众主要接收的信息；背景音乐音量次之，起到烘托氛围的作用，不能盖过人声；音效则根据场景需要忽大忽小，突出关键动作即可。新手可以先把背景音乐调到人声的三分之一左右，再根据实际效果微调。